



КОРПОРАТИВНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
МОСКОВСКОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ



# Образ жизни: в школе и дома (что почитать учителю в год педагога-наставника)

#КлубПолезногоДосуга

#ГПН\_2023

#ГодПедагогаНаставника

#МоскваГодПедагогаНаставника

2023 г.

# Клуб полезного досуга

- ◆ **Аудитория:** московские учителя и работники системы образования.
- ◆ **Цель Корпоративного клуба:** способствовать профессиональному и личностному росту учителей и управленцев московской системы образования, повышению экспертного потенциала и кругозора.
- ◆ **Количество событий в месяц:** 4–5 встреч.
- ◆ **Продолжительность одной встречи:** 1 час 30 мин. — 2 часа, вторая половина дня.
- ◆ **Количество участников одной встречи:** 30–50 человек.
- ◆ **Периоды для встреч:** февраль-май и сентябрь-декабрь.



**Первое заседание 20 декабря 2022 г.**

# Тематические направления

- Литературное
- Московведение
- Естественно-научное
- Историческое
- Современная детская литература
- Театральная педагогика
- *Коммуникация, создание благоприятной среды обучения*
- ◆ Встречи на музейных, культурных площадках столицы в форматах экскурсий, дискуссий и диалогов с экспертами, научными сотрудниками музеев.



Профессиональное сообщество сейчас в каждой школе объединено идеей — либо методическая служба, либо проектный офис. Это как раз те учителя, которым есть что сказать. Они постоянно проводят открытые мероприятия, потому что им **нравится делиться опытом** и проявлять все свои лучшие качества. Педагог хочет **общаться в кругу единомышленников** в атмосфере, максимально приближенной к теме обсуждения. Идея собрать профессионалов, экспертов и **погрузить их в атмосферу обсуждаемой темы**, проблемы — очень интересная. Среди учителей, педагогического сообщества города Москвы это очень востребовано».

---

*Директор школы Марьино Роцца им. Орлова  
Дмитрий Гуров*

# Партнёры.

## Ботанический сад МГУ «Аптекарский огород»

В первый день весны любители цветоводства посетили «Аптекарский огород». Среди учителей (от биологии до физкультуры и ОБЖ) есть ценители прекрасного. На выставке «Репетиция весны» в старейшем ботаническом саду в России учителя сначала познакомились с секретами ухода за садом и получили консультации научного сотрудника МГУ, а на выставке рептилий обсудили особенности преподавания биологии в средней школе.



# Партнёры. Государственный литературный музей



**Выставка «Пётр I. Новая азбука.  
История в писаниях, кунштах  
и ваяниях».**

Литературный музей в доме  
Любоцинских-Вернадских

После экскурсии научные сотрудники  
музея представили педагогам более  
**10 образовательных программ**  
для разных возрастных категорий  
школьников

# Что почитать и о чём поговорить?

В переводе В. Бибихина, издательство Ad Marginem, 2017

« ...ибо всё, что люди делают, познают, испытывают или знают, становится осмысленным лишь в меру возможности говорить об этом...только то имеет смысл, о чём мы можем говорить друг с другом или пусть даже с самим собой (!) и что в слове Показывает себя смысл имеющим (Ханна Арендт).

## Вопросы Арендт

- ◆ Если труд исчезнет — что останется человеку?
- ◆ Чему служит поступок человека и что значит для преемственности поколений?
- ◆ Образ жизни, достойный свободного человека?

## Ответы читателей

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



Одна из главных книг по политической теории, заложивший фундамент этой науки в XX веке

# Что почитать и о чём поговорить?

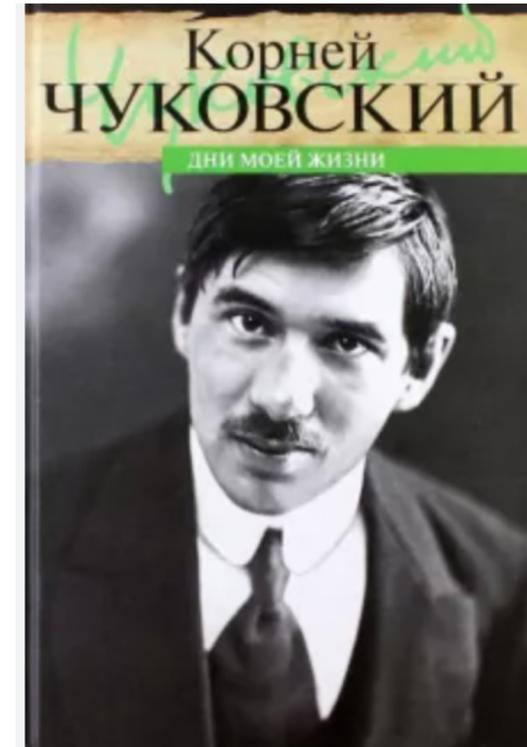
Издательство «ПРОЗАиК», 1922

Всю жизнь он работал, не пропускал ни одного дня. Первооткрыватель новой детской литературы, оригинальный поэт, создатель учения о детском языке, критик, обладавший тонким, «безусловным» вкусом, он был живым воплощением развивающейся литературы. Он оценивал каждый день: что сделано? Мало, мало! Он писал: «О, какой труд — ничего не делать» (В. Каверин).



Вчера был в двух новых школах. Одна рядом с нами, тут же на Манежном. Пошел в 3-й класс. Ужас. Ребята ничего не знают — тетрадки у них изодранные, безграмотность страшная. А учительница ясно говорит: тристо. И ставит отметки за дисциплину, и проч. Дети ей ненавистны, она смотрит на них как на каторжников. А в другой школе, на Кирочной (вместо церкви), — я попал на Пушкинский вечер. Некий человек из Русского Музея организовал в школе «выставочку» и отбарабанил о мистике Ал. Бенуа и о реализме Тырсы — школьники слушали с тоской.

Потом вышел учитель Скрябин — и заявил, что Пушкин был революционер и что он подготовил... Сталинскую Конституцию, так как был реалист и написал стихотворение... «Вишня». Все наркомпросовские пошлости о Пушкине собраны в один пучок. Ребята не слушали, вертелись, перешептывались, а когда педагог кончил, закричали бис! В общеобразовательной школе обучалось в 1914 году 7 800 000 человек. В Советском Союзе сейчас обучается 26 миллионов школьников.



**Больше, чем дневники. *Nis mortui  
vivunt, hic muti loquuntur***

# Что почитать и о чём поговорить?

Издательство «Редакция Елены Шубиной», 2022

« Теперь я совершенно одна. Буду вести дневник и записывать всё, что приходит в голову. Толстая тетрадь у меня как раз есть.

*Чем я отличаюсь от других людей?*

*1. Люди любят вещи. А я — музыку.*

*2. Варю её мама чмокает в губки вот так: «Муа! Муа!»*

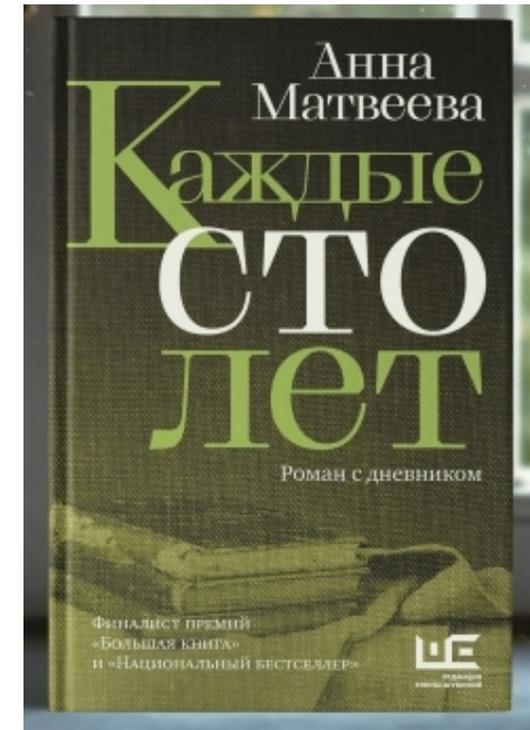
*У нас такое не принято. Я бы хотела, чтобы мама меня тоже целовала и звала Ксеничкой, а не Ксаной.*

*3. Все верят в любовь, а я никогда не поверю!*

*4. У меня руки-крюки, я не могу научиться даже самым простым вещам — вязанию или вышивке.*

*Пятое отличие я не могу доверять даже дневнику.*

*Потому что никто не ведёт дневник, не думая при этом, что он может попасть в чужие руки. Дневники ведут для того, чтобы их кто-то прочёл.*



**Роман — диалог двух женских дневников. Жизнь и её восприятие в судьбах русских женщин. Да — жизнь!**