

Государственное автономное образовательное учреждение
Школа № 1306 - «Школа молодых политиков»
дошкольное отделение «Филиппок»

Комплекс образовательных материалов «Эта волшебная книга» для детей старшего дошкольного возраста по произведениям Виктора Драгунского

Швидко Ольга Витальевна

воспитатель, olga188@mail.ru

Визитная карточка

Название	<i>Комплекс образовательных материалов «Эта волшебная книга» для детей старшего дошкольного возраста по произведениям Виктора Драгунского</i>
Целевая группа	<i>воспитанники дошкольных учреждений старшего дошкольного возраста (5-7 лет)</i>
Формат занятий	<i>занятия первой половины дня продолжительностью 30 минут на базе типового помещения дошкольного учреждения для осуществления образовательной деятельности</i>
Материальные ресурсы	<i>книги разных издательств Виктора Драгунского «Денискины рассказы», раздаточный материал, подготовленный педагогом по рекомендациям из данных образовательных материалов</i>
Контактная информация	<i>olga188@mail.ru 8-985-810-56-51</i>

Актуальность работы

В современном обществе в эпоху стремительного развития цифровых технологий встает вопрос об изменении отношения молодого поколения к чтению книг. Несмотря на все большую популярность различных гаджетов, мудрые люди, желающие своим детям успешного будущего, дают им в руки **КНИГУ!**

Переоценить значение книги в жизни ребенка невозможно, ведь чтение способствует укреплению и увеличению количества нейронных связей, снижению уровня стресса, способствует развитию практически всех видов интеллекта, а также формирует внутренний мир ребенка.



Цель реализации комплекса

Привить детям любовь и бережное отношение к книге.

Задачи реализации комплекса:

- познакомить детей с циклом произведений Виктора Драгунского «Денискины рассказы»;
- заинтересовать, побудить детей к более подробному знакомству с конкретными персонажами и историями;
- способствовать развитию практически всех видов интеллекта воспитанников при работе с образовательными материалами;
- способствовать формированию грамотной связной речи, обогащению словарного запаса ребенка.

Планируемые результаты

Комплекс образовательных материалов разрабатывался как «универсальный помощник» воспитателям, родителям и всем кто хочет заинтересовать ребенка чтением. Мы показали на примере замечательного цикла произведений Виктора Драгунского «Денискины рассказы», как можно в игровой форме, легко, весело, непринужденно, увлечь ребенка, раскрыть перед ним волшебный мир книги.

Главный результат реализации образовательного комплекса — появление и сохранение у детей интереса как к произведениям Виктора Драгунского, так и к книгам в целом.

Результаты нашего опыта внедрения разработки превзошли все ожидания:

1. Дети оформили «Уголок юного книголюбца» с рисунками, кроссвордами, книгами, посвященными произведениям Виктора Драгунского.
2. У детей возникла инициатива подготовить выступления перед товарищами (воспитанниками младших и средних групп) для знакомства с их работами.
3. У детей возникло желание разработать совместно с воспитателем образовательные материалы к произведениям Николая Носова с подобными и совершенно новыми дидактическими материалами.



Обобщенный план мероприятий

1. Чтение детям произведений Виктора Драгунского из цикла «Денискины рассказы». Обсуждение прочитанного, постановка проблемных вопросов. **Видеоролик, фрагмент беседы с детьми** по содержанию рассказа Виктора Драгунского «Сверху, вниз, наискосок» (из цикла «Денискины рассказы») <https://disk.yandex.ru/i/jZkSOBtiAj5m6w>
2. **Занятие по рисованию «Мой любимый Дениска»** – Конспект для воспитателя <https://disk.yandex.ru/i/WjYpJq6Cs-P7zg> и презентация для детей <https://disk.yandex.ru/i/OLbQNaVqnBxkZA>
3. **Дидактическая игра «Волшебные линии»** (работа с трафаретами) <https://disk.yandex.ru/i/OhcHQUluVx4axzg>
4. **Дидактическая игра «Угадай-ка!»** (составление пиктограмм) https://disk.yandex.ru/i/0iw_kldhY67H1A
5. **Дидактическая игра «Такой — это какой?»** <https://disk.yandex.ru/i/dUf4sswNlcfTgg>
6. Организация самостоятельной деятельности детей и родителей по созданию собственных книг с оригинальным и неожиданным сюжетом и кроссвордов про Дениску Кораблева
7. Оформление **«Уголка юного книголюбца»** (по результатам реализации комплекса образовательных материалов) <https://disk.yandex.ru/i/GD6AHFMeMq03mw>



* согласия родителей на фото и видеосъемку детей

Особенность разработки

Во время реализации комплекса образовательных материалов происходит постоянное побуждение воспитанников к активности. Из пассивных слушателей дети превращаются в чтецов, певцов, актеров, художников-иллюстраторов и даже писателей



Воспитатель читает произведение и организует его обсуждение

Дети формулируют и задают друг другу вопросы по прослушанному произведению, активно участвуют в дискуссии. Дети разыгрывают сценки, придумывают диалоги, свои сценарии развития событий в рассказах

Воспитатель предлагает воспитанникам выполнить заранее подготовленные задания

Дети придумывают задания, оформляют их и предлагают к выполнению своим товарищам, оформляют выставку своих работ

Работа проходит в детском саду

Дома самостоятельно ребенок берет в руки книгу и читает родителям, братьям, сестрам. Привлекает родителей к изготовлению иллюстрированных книг, кроссвордов по рассказам Виктора Драгунского

Перспектива разработки

В процессе разработки комплекса образовательных материалов у авторов было вполне конкретное видение их внедрения в образовательную деятельность, планируемых результатов. Но в процессе реализации, во многом благодаря положительному отклику со стороны детей, их активному участию в процессе работы, возник ряд идей, как можно расширить, углубить, сделать комплекс более содержательно-насыщенным и многогранным. Например, из некоторых рассказов Драгунского могут получиться интересные практические комплексы занятий:

- **«Слава Ивана Козловского»** — на уроке музыки педагог рассказывает ребятам, на что необходимо обращать внимание во время пения, раскрывает некоторые секреты, как сделать звучание голоса максимально гармоничным в той или иной композиции.
- **«Смерть шпиона Гадюкина»** — рассказываем о театре, о театральных профессиях, организуем экскурсию по закулисью настоящего театра, посещаем спектакль. Ставим с детьми собственную постановку, где учитываем все нюансы организации, подробно разбираем все роли и задачи не только актеров, но и ребят, которые находятся за кулисами. Выступаем перед детьми младших и средних групп.
- **«Ровно 25 кило»** — занятие по формированию элементарных математических представлений. Предъявление воспитанникам напольных весов, разбор понятий «тяжелее — легче».
- **«Куриный бульон»** — предлагаем воспитанникам вместе с мамами приготовить необычное блюдо из курицы, с дальнейшей фото или видеопрезентацией процесса и результата.

Советы педагогам

Данный комплекс может использоваться как конструктор: на основе наших рекомендаций есть возможность передвигать материалы, расширять и дополнять его своими «изюминками». Главное — творчески подходить к процессу:

1. Давать постоянную возможность детям проявлять инициативу, поощрять новые идеи, помогать в их воплощении.
2. Организовывать совместные мероприятия с детьми более младших возрастов, выступающих в качестве слушателей, зрителей.
3. Стимулировать вовлеченность родителей в творческий процесс.
4. Использовать разнообразные виды деятельности в рамках изучаемых произведений (см. слайд «Перспектива разработки») для поддержания интереса детей.

Используемые источники

1. Драгунский В., Драгунский Д. Денискины рассказы: как все было на самом деле. М.: АСТ, 2024.
2. Драгунский В. Денискины рассказы. М.: Дет.лит., 1976.
3. Драгунский В. Денискины рассказы. М.: Малыш, 2017.
4. Драгунский В. Денискины рассказы. М.: Амфора, 2013.