



МОСКОВСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



КОРПОРАТИВНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
МОСКОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Наставник московского образования

**Организация взаимодействия
между учителем и учениками
на уроке**

Типичные ошибки начинающих учителей во взаимодействии с классом

Ученик демонстративно отказывается выполнять задание, заявляет: «Мне это не надо, я это не буду делать»

- А) «Тогда два. Садись».
- Б) Игнорирую, веду урок дальше.
- В) После урока подхожу и спокойно спрашиваю: «Что случилось? Я готов выслушать».

Типичные ошибки начинающих учителей во взаимодействии с классом

Класс «шумит», не слышит учителя. Молодой педагог повышает голос, но это не помогает.

- А) Продолжаю говорить громче, пока не услышат.
- Б) Меняю активность: даю неожиданное задание, делаю паузу, меняю формат работы.
- В) Начинаю делать замечания каждому.

Типичные ошибки начинающих учителей во взаимодействии с классом

Учитель чувствует, что теряет контроль: ученики перебивают, встают с мест, не реагируют на замечания.

- А) Зову завуча или директора.
- Б) Останавливаю урок, спокойно говорю: «Так работать нельзя. У нас есть 2 минуты, чтобы договориться о правилах».
- В) Повышаю голос, делаю выговор всему классу.

Типичные ошибки начинающих учителей во взаимодействии с классом

Учитель заметил, что постоянно делает замечания одним и тем же ученикам, а остальных не замечает.

- А) Это нормально, они сами виноваты.
- Б) На следующем уроке специально хвалю тех, кого обычно не замечаю, даже за маленький успех.
- В) Пишу рапорт на имя директора.

Типичные ошибки начинающих учителей во взаимодействии с классом

Категория ошибок

Слабая дифференциация в работе

- Проявление невнимания к одарённым детям
- Проявление невнимания к отстающим детям
- Предъявление непосильных требований

Ошибки в дисциплинарных реакциях

- Необдуманность решений в отношении недисциплинированных учащихся
- Ориентация на получение ситуативного признания через смягчение критериев оценки
- Излишняя придирчивость, чрезмерная суровость

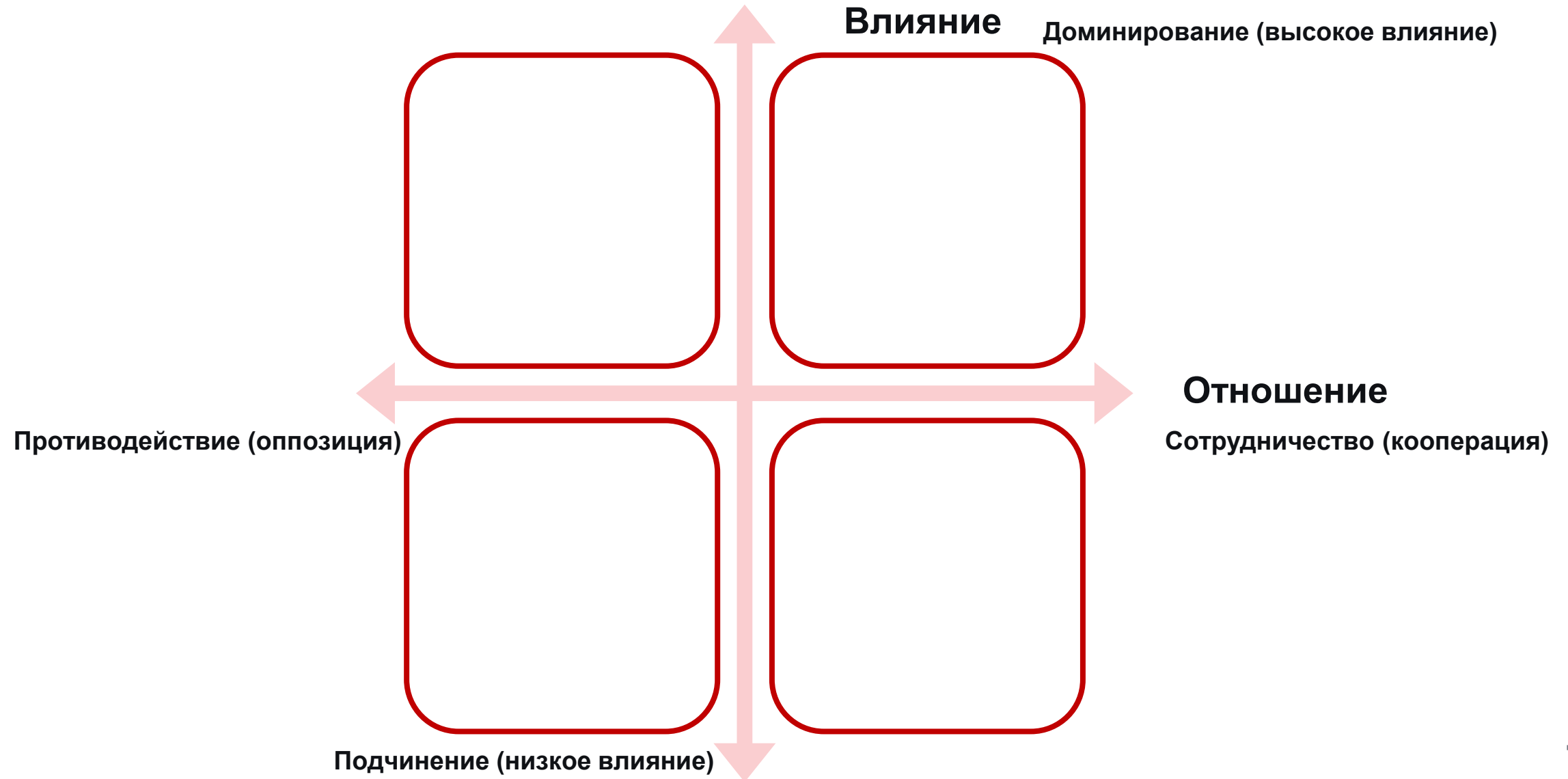
Нарушение границ и авторитета

- Сокращение дистанции «учитель – ученик» для завоевания симпатии
- Жалобы на детей родителям, классному руководителю
- невыполнение данных обещаний
- Неоправданная апелляция к руководству по мелочам

Личностные и психологические барьеры

- Неуверенность в себе, в правильности своих действий
- Незнание психологии детского возраста
- Проявление грубого обращения с детьми

Межличностный стиль взаимодействия учителя с классом



Межличностный стиль взаимодействия учителя с классом



Чек-лист «Заповеди педагогического общения» (для самодиагностики)

Заповедь	Да	Нет	Иногда
1. Стараюсь видеть в ученике личность, а не объект воздействия	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Начинаю урок с создания психологического комфорта (а не с замечаний)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Прежде чем сделать замечание, анализирую причину поведения	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Обращаюсь к ученикам по имени	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Не сравниваю одного ученика с другим (только с его предыдущими результатами)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Избегаю публичного унижения и сарказма в адрес ученика	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Выполняю обещания, данные детям	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Не жалуюсь на ученика родителям и администрации без попытки решить проблему самому	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Сохраняю профессиональную дистанцию, не переходя в панибратство	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Умею признавать свои ошибки перед классом	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Опросник самодиагностики: «Стиль педагогического общения» (на основе типологии В.А. Кан-Калика)



Продуктивные стили

Общение на основе увлечённости совместной деятельностью
Учитель «заражает» своим предметом, ученики работают с интересом, авторитет основан на профессионализме.

Общение на основе дружеского расположения
Учитель — старший товарищ, наставник, участник совместной деятельности. Важно соблюдать меру и не переходить в панибратство.

Проблемные стили (требуют коррекции)

Общение-дистанция (избыточная)
Холодный авторитет, жёсткая субординация. Нет творческой атмосферы, ученики не раскрываются.

Общение-устрашение
Авторитет через страх. Разрушает доверие, мотивацию, творческий поиск. Частый стиль начинающих учителей, которые не умеют организовать продуктивную работу.

Общение-заигрывание
Попытка завоевать «дешёвый» авторитет, понравиться любой ценой. Ведёт к потере контроля и уважения.

Правило отложенной реакции

Остановись.

- Не реагируй сразу.

Посмотри.

- На ученика, на класс, на себя.

Скажи спокойно: «Мы обсудим это позже».

- Подойди через 5–10 минут, когда эмоции улеглись.

Почему это работает?

Не вступаешь в публичную перепалку

Не теряешь лицо

Даёшь ученику время остыть

Показываешь, что ты — ведущий, а не ведомый

Лист наблюдения «Время на дисциплину»

Молодой педагог

Я трачу очень много времени на то, чтобы успокоить класс и начать урок

Наставник

Вместе с учителем ищет ответ: «Сколько именно? В каких ситуациях? Что поможет изменить ситуацию?»

Инструмент

Лист наблюдения «Время на дисциплину»

Лист наблюдения «Время на дисциплину»

Что случилось? Как нарушилась дисциплина?	Кто был вовлечен?	Сколько времени ушло на установление порядка?	Что делал учитель?
Класс шумит после перемены, (не могут начать работу)	Весь класс	2 минуты 35 секунд	Повысил голос
Двое переговариваются на задней парте	2	45	Сделал замечание
Ученик выкрикивает с места (не поднимает руку)	1	0	Не отреагировал

ИТОГО:

3 нарушения, общее время на дисциплину — 3 минуты

2 реакции учителя (1 успешная, 1 неэффективная)

1 инцидент остался без реакции

Лист наблюдения «Распределение внимания» (Видение класса)

Молодой педагог

Уверен, что работает со всем классом, никого не забывает

Наставник

Видит, что учитель вызывает одних и тех же — с первых парт

Инструмент

Лист наблюдения «Распределение внимания» (Видение класса)

Лист наблюдения «Распределение внимания» (Видение класса)

Стол учителя

+	+		+	+	+	+
				+		
	+			+		

Условные обозначения:

+ — одно обращение учителя

++ — два и более обращений

ВЫВОД: 70% обращений — к 5 ученикам с первых парт

Лист наблюдения «Четкие инструкции и ожидания»

Критерий	Чёткость двусмысленности	Инструкция понятна с первого раза, нет
	Конкретность абстрактные требования	Описаны конкретные действия, а не
	Последовательность действий ясен	Сложные задачи разбиты на шаги, порядок
	Наблюдаемость оценить	Результат выполнения можно увидеть и

Дисциплина — это следствие, а не цель.

- Проблемы с поведением учеников чаще всего связаны с неэффективной коммуникацией учителя, а не с «плохим классом».

Учитель теряет контроль, когда оказывается в левом нижнем квадрате модели — в позиции «Недовольный» или «Неуверенный».

Из этого состояния невозможно управлять классом.

Цель профессионального развития — правый верхний квадрат: «Авторитетный учитель».

- Это баланс требовательности и поддержки, доминирования и сотрудничества.

Инструменты работают, если их применять системно.

- Один инструмент — один шаг вперёд. Не нужно внедрять всё сразу. Начните с одного.

От дисциплины к мотивации и сотрудничеству

Построение сотрудничества

— это основа, на которой держится дисциплина и интерес. Речь идёт о создании атмосферы доверия и взаимопомощи, где учитель и ученики — одна команда

Развитие внутренней мотивации

— когда ученику интересен сам процесс познания, а не только оценка. Это самый надёжный способ сделать уроки желанными для детей

Построение сотрудничества: как создать «команду»

Формирование командного духа через кооперативное обучение: работа в парах и малых группах, совместные проекты. Важно, чтобы общий успех зависел от вклада каждого

Индивидуальный подход, основанный на знании интересов учеников (анкеты в начале года, наблюдательный дневник). Это помогает создавать задания, которые откликаются личному опыту ребёнка

Развитие эмпатии и общения через рефлексивные упражнения (например, «Что было трудно?», «Моё открытие урока»), мини-дебаты и уроки-обсуждения

Доброжелательная позиция учителя: замена оценочных суждений поддерживающей обратной связью («Ты сегодня здорово постарался!»), умение слушать и слышать, начало урока с позитивного настроения

* Запись вебинара «Проектирование современного урока: инструменты наставника для работы с молодым педагогом»
28.11.2025г.



Внутренняя мотивация: как зажечь интерес

Связь с реальной жизнью: демонстрируйте, как знания из учебника применяются в жизни. Например, на математике — решать задачи про бюджет семьи или ремонт

Игровые элементы (геймификация): система баллов, уровней, наград, квестов и викторин. Исследования подтверждают, что это один из самых действенных способов повысить вовлечённость

Практико-ориентированные проекты: когда ученик видит результат своего труда, это мощный источник интереса и гордости

Поддержка автономии и выбора: предоставление ученикам права выбора темы проекта, формы отчёта, уровня сложности задания. Это повышает ощущение контроля над своей учебой

Позитивная обратная связь: отмечайте не только итоговый результат, но и прогресс, усилия. Хвалите за старание, а не за способности

Карпеева Ирина Вячеславовна

karreevaiv@corp-univer.ru

