

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа № 1409»

Детское творчество и дизайн на широкоформатной рулонной бумаге в оформлении развивающей предметно-пространственной среды



Апаткина Юлия Михайловна

старший воспитатель

y.apatkina@mail.ru

Картушина Ирина Владимировна

старший воспитатель

nasdoma3@mail.ru

Визитная карточка

Название	Детское творчество и дизайн на широкоформатной рулонной бумаге в оформлении развивающей предметно-пространственной среды
Целевая группа	Дети дошкольного возраста 3-7 лет
Формат занятий	Творческие мастерские
Особенность реализации	Занятия, творческие мастерские, в соответствии с календарно-тематическим планированием и дальнейшее использование широкоформатных рулонных полотен в оформлении РППС
Материальные ресурсы	Рулонная бумага для рисования (можно заменить обоями); цветная бумага, клей, ножницы, художественные материалы для продуктивных видов деятельности
Контактная информация	Юлия Михайловна Апаткина, старший воспитатель y.apatkina@mail.ru Ирина Владимировна Картушина, старший воспитатель nasdoma3@mail.ru

Общие положения

Актуальность:

в ФГОС дошкольного образования одной из задач является раскрытие творческого потенциала ребенка, которое базируется на развитии творческого воображения. Практическое применение результатов детского творчества расширяет возможности педагогов в решении данной задачи

Цель:

развитие личности ребенка, его индивидуальности, самостоятельности, творческого потенциала и воображения

Задачи:

формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности, композиционные навыки; расширять участие детей в создании коллективных тематических композиций к утренникам, развлечениям, творческим проектам; развивать коммуникативные навыки

Планируемые результаты

1. Развитие творческого потенциала ребенка
2. Совместная деятельность детей и взрослых в реализации творческих задач, социализация и коммуникация
3. Практическое применение результатов детского творчества в оформлении развивающей предметно-пространственной среды:
 - в оформлении музыкального зала к праздникам;
 - в дизайнерском оформлении коридоров, лестничных пролетов, рекреаций и других помещений
 - в качестве декораций

Примерные идеи и темы использования широкоформатной рулонной бумаги в творческих мастерских для оформления развивающей предметно- пространственной среды

№ п/п	Тема	Виды деятельности	Применение
Осень			Для оформления музыкального зала к осенним праздникам
1	Грибы	Рисование Аппликация Оригами	
2	Осенние деревья	Рисование	
3	Мудрая сова	Оригами	
4	Лисы	Оригами	
5	Осенние листья	Рисование Оригами Гербарий из осенних листьев, предварительно собранных и высушенных с детьми	

6	Птицы	Рисование Оригами
7	Тучи	Рисование Аппликация из салфеток на шаблоне
8	Ежик	Оригами Рисование
9	Итоговая творческая мастерская «Краски осени»	Создание композиции из подготовленных заготовок, элементов, выполненных на предыдущих занятиях. Вырезание, приклеивание, дорисовывание, в зависимости от замысла (Приложение № 1)

Для оформления музыкального зала к осенним праздникам

Зима

1	Деревья зимой	Рисование	Для украшения помещений детского сада
2	Зимний город Дома	Рисование	
3	Снежинки	Вырезывание из цветной бумаги	
4	Итоговая творческая мастерская «Зимний город»	Создание композиции из подготовленных заготовок, элементов, выполненных на предыдущих занятиях Вырезание, приклеивание, дорисовывание зимнего пейзажа (Приложение № 2)	

5	Международный День художника. Изготовление рамок для рисунков	Раскрашивание и украшение шаблона рамки для рисунка	Для украшения помещений детского сада
6	Итоговая творческая мастерская «Международный день художника»	Создание композиции из подготовленных заготовок, элементов, выполненных на предыдущих занятиях. Вырезывание, приклеивание, рисование зимнего пейзажа в рамках (Приложение № 3)	
7	Творческая мастерская. Международный День художника. Новогодние шары	Без использования заготовок! Рисование в обруче: на полотно накладываем обруч, обводим окружность, убираем обруч и украшаем «шар» мелкими и акварелью, дорисовываем ветки ели, завершаем композицию, приклеив веревочку, на которой висит «шар»	Для украшения помещений детского сада

Россия – родина моя!

1	Дымковская игрушка	Рисование Аппликация	Для оформления музыкального зала к «Ярмарке народных промыслов»
2	Филимоновская игрушка	Рисование Аппликация	
3	Матрешки	Рисование Аппликация	
4	Городецкая роспись	Рисование Аппликация	
5	Голубая гжель	Рисование Аппликация	
6	Хохломская роспись	Рисование Аппликация	
7	Итоговая творческая мастерская «Народные промыслы»	Создание композиции из подготовленных заготовок, элементов, выполненных на предыдущих занятиях. Вырезывание, приклеивание (Приложение № 4)	

Лето

1	Цветы	Рисование Аппликация Пластилинография	Для украшения помещений детского сада
2	Насекомые	Рисование Аппликация Пластилинография	
3	Дети на прогулке	Рисование Аппликация	
4	Итоговая творческая мастерская «Вот оно какое – наше лето!»	Создание композиции из подготовленных заготовок, элементов, выполненных на предыдущих занятиях. Вырезание, приклеивание, дорисовывание (Приложение № 5)	

Обобщенный план мероприятия

Количество воспитанников от 10 до 20 и более человек

Этапы работы:

- Занятия, творческие мастерские, в соответствии с календарно-тематическим планированием
- В завершении каждой темы, из работ, созданных на занятиях, в творческих мастерских заготавливаются шаблоны и элементы, которые будут использованы для создания тематической композиции на широкоформатной рулонной бумаге
- Оформление развивающей предметно-пространственной среды

Особенности методической разработки

Дайджест идей и тем использования широкоформатной рулонной бумаги в творческих мастерских для оформления

Учитывая все принципы построения развивающей предметно-пространственной среды, педагогу нужно помнить о том, что ребёнок сам может быть активным участником её формирования. Как создать условия, при которых среда становится частью личного пространства ребенка, а результаты детского творчества могли бы находить практическое применение?

Фото и видео материалы

Приложение № 1 «Осень»

<https://disk.yandex.ru/d/8ZrAIR8XS8pc9w>

Приложение № 2 «Зимний город»

<https://disk.yandex.ru/d/4gNoISrWKTOmlA>

Приложение № 3 «День художника»

<https://disk.yandex.ru/d/qQXLQJqKpUcPVQ>

Приложение № 4 «Народные промыслы»

<https://disk.yandex.ru/d/8lUirv9qMgZ1mA>

Приложение № 5 «Лето»

https://disk.yandex.ru/d/j_uygd44auoavw



Используемые источники и литература

1. Детский дизайн/Пантелеев Г.Н. — «Карапуз», 2006.
2. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4—5 лет. — 2-е изд., испр. И доп. — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.
3. Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. — 2-е изд., испр. И доп. — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.
4. Мусиенко С.Н., Бутылкина Г.В. Оригами в детском саду: Пособие для воспитателей. — М.: Школьная Пресса, 2005.
5. Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. — М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003».

6. Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. — 2-е изд., испр. И доп. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021
7. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2006.
8. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
9. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
10. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.