



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Москвы «Школа № 2083»

# Девятковские каменоломни

краеведческий проект для детей 5-7 лет

Авторы:

Смирнова Наталья Сергеевна, учитель-логопед,  
[svetlyachok0817@yandex.ru](mailto:svetlyachok0817@yandex.ru)

Лукьянова Ольга Евгеньевна, музыкальный  
руководитель,

[olga.luck2010@yandex.ru](mailto:olga.luck2010@yandex.ru)

Биденко Галина Ивановна, воспитатель,  
[galapodolsk@mail.ru](mailto:galapodolsk@mail.ru)

Кружилина Наталья Николаевна, воспитатель,  
[n\\_kruzhilina@mail.ru](mailto:n_kruzhilina@mail.ru)

<b>Название</b>	Девятовские каменоломни. Краеведческий проект для детей 5-7 лет
<b>Целевая группа</b>	Воспитанники старшего дошкольного возраста, родители
<b>Формат занятий</b>	Очный и онлайн формат. Занятия проводятся в первой и второй половине дня, продолжительностью 30 минут. Экскурсии выходного дня и онлайн экскурсии
<b>Особенности реализации</b>	Долгосрочный проект состоит из цикла бесед, практических и игровых занятий, экскурсий, дидактических игр. Создано образовательное пространство по краеведению в группе и саду для самостоятельной игровой, познавательной и экспериментальной деятельности детей
<b>Материальные ресурсы</b>	Дидактические игры, тематические альбомы, презентации, карты (маршрутные листы), видеоэкскурсии, тематические мультфильмы, коллекция силикатов, фото, макеты района и каменоломен.
<b>Контактная информация</b>	Смирнова Н.С. – <a href="mailto:svetlyachok0817@yandex.ru">svetlyachok0817@yandex.ru</a> Лукьянова О.Е. – <a href="mailto:olga.luck2010@yandex.ru">olga.luck2010@yandex.ru</a> Биденко Г.И. – <a href="mailto:galapodolsk@mail.ru">galapodolsk@mail.ru</a> Кружилина Н.Н. – <a href="mailto:n_kruzhilina@mail.ru">n_kruzhilina@mail.ru</a>

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА**

Согласно требованиям ФОП воспитание ребенка как гражданина России знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины, краеведение в дошкольном образовательном учреждении является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования нравственно-патриотических качеств. Является важным педагогическим средством, способствующим формированию исторического и патриотического сознания детей.

**Цель:** воспитание нравственного-патриотических чувств, любви к малой родине у детей старшего дошкольного возраста, через систематизацию знаний о природе, географии и истории Москвы и поселения Рязановского.

### **Задачи проекта:**

- формирование у воспитанников системы знаний о Москве, ее достопримечательностях, памятниках исторического и культурного наследия, устойчивой потребности в познании своей малой родины — поселения Рязановского;
- создание образовательного пространства группы и сада по краеведческой деятельности и изучению Девятовских каменоломен и силикатов;
- развитие познавательного интереса, поисковых способностей, творческого потенциала детей и их родителей по изучению природы, географии, истории родного края;
- воспитание у детей чувства принадлежности, любви и бережного отношения к своей малой родине.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

- Создано в группе и детском саду образовательное пространство по краеведческой деятельности и изучению поселения Рязановского и Девятовских каменоломен.
- Сформированы у детей общие представления о Москве, в частности поселении Рязановском и Девятовских каменоломнях.
- Сформированы знания об истории, географии, живой и неживой природе Девятовских каменоломен.
- Сформированы знания о силикатах (известняке), его физических и природных особенностях.
- Сформированы общие представления об архитектурных памятниках Москвы, построенных из белого камня — известняка.
- Развиты познавательный интерес и поисковые способности не только детей, но и их родителей по изучению природы, географии, истории поселения Рязановского и Девятовских каменоломен.
- Дети и родители активно участвуют в проектной деятельности, находят и изучают информацию по теме, оформляют фотоальбомы «Моя родина», «Москва белокаменная».
- Дети проявляют желание делиться полученными знаниями с другими детьми образовательной организации на разных площадках, участвовать в различных мероприятиях поселения, быть активными гражданами своей малой родины.
- Развиты способности чувствовать красоту природы, архитектуры и эмоционально откликаться на нее.
- Развиты чувство любви и гордости к родному городу, желание оберегать природу и культурное наследие малой родины.

## ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ ПРОЕКТА «ДЕВЯТОВСКИЕ КАМЕНОЛОМНИ»

№	Тема	Цель занятия
1.	История моей Москвы	Формировать у детей представления о Москве, истории ее возникновения, познакомить с понятием «Москва белокаменная»
2.	Девятовские каменоломни	Формировать у детей представления об исторической значимости Девятовских каменоломен, о добыче камня для строительства Москвы, дать понятия «каменотес», «штольня», «штрек», «силикаты»
3.	Путешествие по Девятовским каменоломням	Формировать у детей представления географических и природных особенностях Девятовских каменоломен, дать понятия «спелеолог», «сталактит», «сталагмит», «водокапы»
4.	Силикаты	Формирование знаний детей о происхождении силикатов на территории поселения Рязановского, познавательной активности, стремление к самостоятельному изучению физических свойств известняка
5.	Путешествие по белокаменной Москве	Формировать у детей интерес к памятникам архитектуры Москвы, в частности к зданиям, построенным из известняка

## ОБОБЩЕННЫЙ ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

1. Анализ и подбор материала по краеведению.
2. Цикл занятий «Мой город Москва».
3. Создание мультфильма «Москва белокаменная».
4. Занятие «История моей Москвы».
5. Экскурсия в Подольский краеведческий музей.
6. Экскурсия к Девятовским каменоломням.
7. Создание фильма «Экскурсия по Девятовским каменоломням».
8. Занятия: «Девятовские каменоломни», «Путешествие по Девятовским каменоломням», «Силикаты», «Путешествие по белокаменной Москве».
8. Создание рабочих листов и дидактических игр : «Путешествие по Девятовским каменоломням», «Добудь известняк», игры малой подвижности «В штольне камушек нашли».
9. Создание макетов и альбома «Силикаты».
10. Оформление детьми и родителями семейных альбомов «Моя Москва», «Москва белокаменная».
11. Открытое занятие «Девятовские каменоломни», обобщение опыта.
12. Проведение семейной викторины «Москва белокаменная».
13. Проведение беседы «Девятовские каменоломни» ученикам школы с участием дошкольников и их родителей.
14. Создание маршрутного листа «Москва белокаменная».
15. Участие в проекте ГМЦ «Летопись моей столицы».
16. Создание мультфильма «Москва белокаменная. 2».

Проект «Девятовские каменоломни» уникален тем, что в нем принимали активное участие не только педагоги, дети и их родители, но и местные спелеологи, которые с удовольствием предоставили нам фото и видео материал, который мы использовали при создании фильма «Экскурсия по Девятовским каменоломням», историки музея познакомили нас и детей с историческими фактами, неопубликованными ранее.



Наши дошкольники совершили виртуальное путешествие в труднодоступные штольни каменоломен, провели исследования и опытным путем узнали, почему из известняка строили здания, и они строятся так по сей день. «Девятовские каменоломни» стали частью большого проекта ГМЦ «Летопись моей столицы», а дети дипломантами конкурса.

Благодаря краеведческому проекту у детей и родителей нашей школы появился интерес к столь необычному месту, как Девятовские каменоломни, гордость за свою малую родину, желание узнавать больше о ней и делиться полученными знаниями.

Наши дошкольники поделились знаниями с учениками школы.

Школьники прошли по маршруту «Москва белокаменная» и поделились своими впечатлениями с воспитанниками детского сада, пробудив интерес к дальнейшему краеведческому проекту с элементами геокешинга «Москва белокаменная».

 <p><b>МУЗЕЙ АРХЕОЛОГИИ МОСКВЫ</b></p> <p>В Музее археологии Москвы можно познакомиться с историей раскопок на Манежной площади и историей создания музея.</p> <p>Здесь можно увидеть музеефицированный памятник архитектуры XVII–XVIII веков – фрагменты Воскресенского моста через реку Неглинную, познакомиться с уникальными находками, обнаруженными при археологическом изучении исторического центра Москвы. Традиционно в ходе экскурсии участники узнают, как заселялся Московский край, как сменяли друг друга различные археологические культуры, как появилась Москва белокаменная и чем занимались в то время москвичи.</p> 	 <p><b>ДЕВЯТОВСКИЕ КАМЕНОЛОМНИ</b></p> <p>Девятовские каменоломни находятся на территории Новой Москвы (поселение Рязановское). Всем известно, что в каменоломни очень сложно попасть, а экскурсия без сопровождения спелиологов очень опасна.</p> <p>Познакомить с Девятовскими каменоломнями приглашает ученик ГБОУ «Школа № 2083» Шутихин Егор. В своей онлайн-экскурсии он проведет по штольням, по «музею» каменоломен, пролезет через шкуродерку, покажет водокапы и обитателей пещеры. И все это вы можете увидеть, не выходя из дома.</p> <p>По ссылке под видео можно познакомиться с дополнительным материалом по Девятовским каменоломням.</p>	 <p><b>ХРАМ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ</b></p> <p>Храм Христа Спасителя – самое большое культовое сооружение в России. Огромный храм на берегу Москва-реки был построен в ознаменование победы в войне 1812 года. Строили его 44 года. Основным строительным материалом был камень из Девятовских каменоломен. Через век храм разрушили...</p> <p>В конце XX века Храм Христа Спасителя в Москве воссоздали в том же русско-византийском стиле.</p> 
 <p><b>ПОДОЛЬСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ</b></p> <p>В краеведческом музее города Подольска можно узнать об истории края, в частности о добыче белого камня – известняка, который в свое время называли подольским мрамором и использовали в строительстве многих зданий Москвы и Московской области.</p> <p>Здесь можно прослушать лекцию «Подольский горизонт» о происхождении известняка и его особенностях в данной местности. Посетить выставку, посвященную данной теме, потрогать силикаты, рассмотреть остатки морских животных в них.</p>	 <p><b>ХРАМ ЗНАМЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ</b></p> <p>Церковь Знамения Пресвятой Богородицы – архитектурная доминанта древней усадьбы Дубровицы, раскинувшейся у слияния рек Пахры и Десны. Церковь расположена в усадьбе Дубровицы Подольского района Московской области. Знаменский храм – уникальный памятник русской архитектуры конца XVII – начала XVIII в., давно вошедший в сокровищницу мирового искусства. Столпообразное белокаменное здание, выполненное в стиле барокко, поднято на высокий цоколь и окружено открытой галереей, декорированной белокаменным кружевом.</p> <p>Это самая необычная и красивая церковь России.</p> 	 <p><b>ХРАМ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА</b></p> <p>Храм великомученика Георгия Победоносца расположен на территории огромного мемориального комплекса Парк Победы на Поклонной горе, посвященного Великой Отечественной Войне 1941-1945 г. г.</p> <p>Этот храм один из последних, который был построен полностью из известняка в традиционном русском стиле, с добавлением элементов модернизма. Закладка камня в основание будущего храма была совершена патриархом Алексием II 9 мая 1994г.</p> <p>Надеемся, данный храм не последнее архитектурное произведение современной белокаменной Москвы.</p>

Ссылка на материал – <https://disk.yandex.ru/d/eOewOjVC6m0cbQ> , <https://disk.yandex.ru/i/O99hV-cMJpKLGQ>

Ссылка на проект ГМЦ «Летопись моей столицы» - <https://mosmetod.ru/documents/37788>



## СОВЕТЫ ПЕДАГОГУ

Краеведение — это глубокая и интересная форма нравственно-патриотического воспитания детей. Поэтому работу необходимо проводить совместно с родителями, приобщая их к поисковой, творческой и продуктивной деятельности, только так можно детей приобщить к историческому и культурному наследию родного края. Не беспокойтесь, если вас поддержат один-два человека, их количество и интерес возрастут с развитием проекта.

Начиная любой краеведческий проект, большое внимание стоит уделить подбору материала и источникам информации, которые вы используете. Они должны быть достоверными, чтобы не вводить в заблуждение детей. Поэтому информацию необходимо проверять через научных работников музеев, архивные документы администрации своего города или района.

Уникальный материал, который мы собрали, можно использовать, изучая историю столицы, разбивая его на небольшие блоки. В свободное время индивидуально и с подгруппой детей можно играть с дидактическими играми. С помощью рабочих листов и игры «Добудь известняк» развивайте внимание и закрепляйте различные математические представления. Используя игру «Путешествие по Девятовским каменоломням», развивайте пространственное восприятие, воображение, закрепляйте материал по развитию речи. По маршруту «Москва белокаменная» можно провести ряд экскурсий даже с маломобильными детьми, так как он предусматривает инфраструктуру, созданную для людей с ОВЗ.

## ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Белые церкви - Твердыни Вселенная... [Электронный ресурс]//сайт Подольский краеведческий музей URL: <https://pkmuseum.ru/tematicheskie-jekskursii/>
2. Девятовские каменоломни (Силикаты) [Электронный ресурс]//сайт LIVEJOURNAL URL: <https://korsakovva.livejournal.com/1700.html>
3. Жуткие места Подмосковья. Девятовские каменоломни (Силикаты)[Электронный ресурс]//сайт Дзен URL: [https://dzen.ru/a/YRtJa\\_jLQz1B5Dqf](https://dzen.ru/a/YRtJa_jLQz1B5Dqf)
4. Жуткие места Подмосковья. Девятовские каменоломни (Силикаты)[Электронный ресурс]//сайт YouTube URL: <https://www.youtube.com/watch?v=YVrPa17CNAs>
5. История строительства храма [Электронный ресурс]//сайт Церковь знамения пресвятой богородицы в Дубровицах URL: <https://www.dubrovitsy-hram.ru/>
6. Каменоломни в Подольске уникальны и опасны [Электронный ресурс]//сайт В Подольске URL: <https://podolskriamo.ru/article/kamenolomni-v-podolske-unikalny-i-opasny-141075>
7. Москва сквозь века [Электронный ресурс]//сайт Музей археологии Москвы URL: <https://mosmuseum.ru/association/archeology/>
8. Пост «Точки координат» [Электронный ресурс]//сайт ВКонтакте URL: [https://vk.com/wall-179626103\\_298](https://vk.com/wall-179626103_298)
9. Силикаты [Электронный ресурс]//сайт Википедия URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%82%D1%8B>