

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы*

«Школа № 236 имени Героя Советского Союза Г.И. Щедрина»

Методика создания мультфильмов вместе с детьми дошкольного возраста

Босикашвили Инга Придоновна

bosikashvili@sch236.ru

Гурина Ирина Владимировна

gur-ira77@yandex.ru

Визитная карточка

Название	Методика создания мультфильмов вместе с детьми дошкольного возраста
Целевая группа	<i>Средняя группа – подготовительная группа, от 4 до 7 лет</i>
Формат занятий	<i>Занятия по 15-20 минут в первой или второй половинах дня</i>
Особенность реализации	<i>Цикл занятий. Беседы, чтение литературы, лепка, рисование, съемка и озвучивание</i>
Материальные ресурсы	<i>Наличие фотоаппарата, штатива, дополнительного освещения, диктофона, пластилина, бумаги, красок, бросового материала, владение программой для монтажа</i>
Контактная информация	<i>Босикашвили Инга Придоновна: bosikashvili@sch236.ru ; Гурина Ирина Владимировна: gur-ira77@yandex.ru .</i>

Общие положения

Актуальность: В современном обществе всё большее значение приобретают информационно-коммуникационные технологии. Особенно это становится заметно в крупных городах, где люди с малых лет взаимодействуют с большим потоком данных, что неизбежно сказывается на их развитии. Если взрослый человек и способен вычлнить полезную для себя информацию, то ребёнок, по многим причинам, не может этого сделать. Поэтому важно обучать подрастающее поколение правильному взаимодействию с ИКТ, начиная с дошкольного возраста

Цель: создание мультфильма

Задачи:

- Показать детям процесс создания мультфильма: изготовление декораций и героев, фотосъемку, озвучивание и монтаж;
- Развить творческое мышление, логику, внимательность, коммуникативные навыки и мелкую моторику рук;
- Ознакомить детей дошкольного возраста с ИКТ, с базовыми понятиями об информационной безопасности

Планируемые результаты

В процессе создания мультфильма дети получат определенные знания, умения и навыки:

- Проявление эмоциональной отзывчивости, развитие мышления, воображения, умения выражать свои чувства средствами искусства;
- Развитие личностных качеств: самостоятельности, инициативы, взаимовыручки, сопричастности к общему делу, ответственности, уважения друг к другу, самооценки;
- Развитие коммуникативных навыков, проявления творческой самостоятельности, активности в создании образа, развитие мелкой моторики рук, возможности проявить свои таланты;
- Ознакомление с современными ИКТ и базовыми понятиями информационной безопасности

Темы занятий

- Чтение литературы;
- Лепка героев;
- Рисование фона;
- Беседа с детьми: «ознакомление с оборудованием для фото-, видео- и аудиофиксации»;
- Съемка;
- Обработка кадров и монтаж;
- Запись звука;
- Окончательная обработка



Особенности методической разработки

Авторы данной методики предлагают знакомить детей дошкольного возраста с ИКТ путём создания мультфильмов. Такой способ позволяет показать дошкольникам современные технологии и объяснить им, что ПК, смартфоны и прочая техника являются не только средством развлечения, но и серьёзным подспорьем при анимации, проектировании и многих других видах деятельности. Участие в создании мультфильма позволяет детям проявить инициативу, любознательность и самостоятельность. Также решается целый комплекс педагогических задач, соответствующих ФГОС и ФОП дошкольного образования.

Таким образом, методика даёт возможность:

- стимулировать детей к достижению того или иного результата;
- достичь определённой и реальной цели, продукта проектной деятельности;
- использовать разные виды продуктивной деятельности в одном проекте;

У детей появляется возможность внести свой вклад в общее дело, проявить индивидуальность, завоевать определённое положение в группе

Советы педагогу!

- *Начиная снимать пластилиновый мультфильм, дети должны хорошо знать сюжет сказки и иметь представление об образе героев*
- *Важно правильно выбрать пластилин. Если персонаж должен двигаться, то лучше выбрать твердый пластилин. Не стоит использовать восковой пластилин, так как он тает, липнет и размазывается*
- *Камеру в любительской мультипликации можно использовать любую: веб-камеру ноутбука, камеру мобильного телефона, цифровую фотокамеру и т.д.*
- *Для своих первых работ используйте полностью автоматические режимы съёмки, но в дальнейшем, чтобы все кадры получились одинаковые по освещённости, лучше от них отказаться*

Используемые источники и литература

1. *Почивалов А.В., Сергеева Ю.Е. Пластилиновый мультфильм своими руками. Как оживить фигурки и снять свой собственный мультик. М.: Эксмо, 2015 г.*