

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа № 2094»*

Методическое пособие «Музей в чемодане»

*Дьячкова Светлана Юрьевна,
воспитатель
swetuschka.d@yandex.ru*

Визитная карточка

Название	Методическое пособие «Музей в чемодане»
Целевая группа	<i>Дети дошкольного возраста</i>
Формат занятий	<i>Образовательная деятельность, до 30 минут Экскурсия, до 30 минут Досуг, до 40 минут, в зависимости от возраста детей Занятия рекомендуется проводить циклом</i>
Особенность реализации	<i>Образовательная деятельность проводится в помещении группы, холла, музыкального зала в зависимости от поставленных целей и задач</i>
Материальные ресурсы	<i>Ложки деревянные, альбом «Ложки расписные» с видами росписей</i>
Контактная информация	<i>Дьячкова Светлана Юрьевна, воспитатель ГБОУ «Школа № 2094» г. Москвы, swetuschka.d@yandex.ru</i>

Общие положения

Актуальность: дети дошкольного возраста редко посещают музеи, не знакомы с народной культурой и ее традициями. Наличие музея в группе детского сада или школы в целом позволяет знакомить детей с русскими традициями, не выходя за пределы образовательного учреждения.

Цель: знакомство с народными промыслами родной страны, обычаями и традициями через знакомство с музеем

Задачи:

- ✓ познакомить с историей создания ложки и ее многообразием;
- ✓ расширять представления детей о русских традициях, развивать эстетический вкус;
- ✓ воспитывать любовь к истории родной страны, прививать патриотические чувства

Планируемые результаты

- Знания о промыслах и росписях.
- Создание коллекции ложек.
- Воспитание патриотических чувств и развитие особого отношения к семейным ценностям.
- Повышение уровня знаний детей и обогащение словаря.

Темы занятий

- Откуда ложка пришла.
- Баклуши бить — не дрова рубить.
- Ложка простая и ложка нарядная.
- Узоры травяные.
- Узоры с животным миром.
- Ложка об ложку — музыки немножко.
- Ложка–Капитошка.
- Ложка-матрешка — красавица-ложка.

Обобщённый план мероприятия

- Знакомство с экспозицией музея.
- Знакомство с Семеном-ложкарем.
- Ложечный базар.
- Ложкой есть и ложкой пить, ложкою об ложку бить.
- В ложки бьем — песни поем!
- Если нужно, то воды (яйцо) принесем.
- Ложки наряжать — в театр играть.

Особенности методической разработки

В нашем музее есть не только готовые расписные ложки, но и ложки, расписанные детьми, привезенные из разных уголков страны. Главной особенностью является одежда ложек, связанная мамами воспитанников, а так же большая картотека различных игр.

Знакомя детей с музеем, я предлагаю семьям образовательные маршруты выходного дня.

Советы педагогу!

- *В работе следует уделить внимание описанию действий педагога*
- *Роспись ложек — это развитие детской фантазии, а создание ложкарного театра не оставит равнодушным ни одного ребенка. Предложите детям сделать макет его ложки из пластичных материалов, затем, используя технику папье-маше подготовить шаблон для росписи*

Ссылки

- <https://disk.yandex.ru/i/KhmaMRXmB6pyzw>
- https://disk.yandex.ru/i/_wa77fhmjHsK2Q
- <https://disk.yandex.ru/i/7Mj2UbK58hUb9w>
- <https://disk.yandex.ru/i/oAwk3p1UwIH01w>
- https://disk.yandex.ru/i/_jyYsipxr-qOBg
- <https://disk.yandex.ru/i/Oy0jpcjV6OhP5Q>