

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Москвы «Школа № 1241» «На Красной Пресне»



# Краткосрочный комплексный проект по исследованию **ЖИВЫХ УЛИТОК** со старшими дошкольниками (5-7 лет)



*Анна Кайдалова,  
воспитатель*  
[a-kaidalova@mail.ru](mailto:a-kaidalova@mail.ru)

*Елена Сапрыкина,  
воспитатель*  
[lencas@bk.ru](mailto:lencas@bk.ru)





*Наталья Матвеевко,  
музыкальный руководитель*  
[mapru2@mail.ru](mailto:mapru2@mail.ru)

*Вероника Наумова, старший  
воспитатель*  
[1978nika@mail.ru](mailto:1978nika@mail.ru)

# Визитная карточка



Название 	Краткосрочный комплексный проект по исследованию живых улиток со старшими дошкольниками (5-7 лет)
Целевая группа 	Воспитанники старшего дошкольного возраста (5-7 лет) в группах 10-30 человек
Формат занятий	Занятия 25-30 минут, первая половина дня
Особенности реализации	Комплекс из <b>8 занятий</b> НОД. Можно использовать сокращенный вариант из <b>3-х занятий</b> с исследованием свойств улиток, экспериментом и конструированием по ТРИЗ 
Материальные ресурсы 	Авторская песенка «Улиточкин секрет»: <a href="#">текст</a> , <a href="#">ноты</a> , <a href="#">минус</a> <b>Живые улитки</b> (ахатина или виноградные), корм для улиток (огурец), опрыскиватель, вантуз, игрушки с присосками, ракушки <a href="#">Согласие родителей на фотосъемку детей</a>
Контактная информация	Анна Кайдалова <a href="mailto:a-kaidalova@mail.ru">a-kaidalova@mail.ru</a> ; Елена Сапрыкина <a href="mailto:lencas@bk.ru">lencas@bk.ru</a> ; Наталья Матвеевко <a href="mailto:mgppu2@mail.ru">mgppu2@mail.ru</a> ; Вероника Наумова <a href="mailto:1978nika@mail.ru">1978nika@mail.ru</a> 

# Общие положения



## Актуальность:

ФГОС ДО и ФОП 2023 акцентируют внимание на создании условий для активного участия детей в образовательном процессе, на развитии у детей экологического мышления, изобретательских навыков, проектной деятельности.

Комплексная экспериментально-исследовательская программа отлично подходит для решения данных задач



## Цель и задачи:

В современных условиях возрастает нехватка общения детей с живой природой. Необходимо воспитывать в подрастающем поколении внимательное, бережное и вдумчивое отношение к природе, умение видеть в ней внутренние взаимосвязи и находить им применение для человека



# Планируемые результаты



## Планируемые результаты и социальная ценность:

Представленные разработки НОД позволяют педагогу вовлечь воспитанников в исследовательскую, изобретательскую, творческую деятельность, обеспечить активное личное участие детей в постановке экспериментов и разработке изобретений, вызвать у них яркий эмоциональный отклик и бережное отношение к объектам живой природы

## Педагогические приемы:

Наблюдение за живыми объектами; постановка эксперимента; проектирование и конструирование по ТРИЗ; рассказ+беседа; совместное сочинение сказки; лепка с натуры, дидактические и подвижные игры; командные соревнования; авторские загадки и песенка; музыкальная театрализация



# Разработка

## ОГЛАВЛЕНИЕ: ПЛАНЫ ЗАНЯТИЙ

### Познавательное развитие: основы науки и естествознания

- ❖ Тема: «Знакомство с сухопутными улитками и их родственниками, другими моллюсками» рассказ-беседа
- ❖ Тема: «Необычные улитки. Исследование свойств»
- ❖ Тема: «Присоски. Эксперимент»

### Художественно-эстетическое развитие: конструирование

- ❖ Тема: «Присоски. Конструирование по ТРИЗ»

### Речевое развитие

- ❖ Тема: «Путешествие улитки. Сочинение сказки»

### Познавательное развитие: математическое развитие

- ❖ Математическая командная игра-викторина «Загадки природы»

### Художественно-эстетическое развитие

- ❖ Тема: «Улитка, улитка, высунь-ка рожки!» лепка с натуры
- ❖ Музыкальная театрализованная игра «Живая картина»



# Разработка

Тема: «Знакомство с сухопутными улитками и их родственниками, другими моллюсками» рассказ-беседа

ссылка на полный текст НОД: [pdf](#) [оглавление](#)

1. Знакомство с живыми африканскими сухопутными улитками ахатина гигантская (или виноградными улитками, часто встречающимися в Москве и Подмосковье).
2. Ознакомление с разнообразием улиток (сухопутные, речные, морские).
3. Знакомство с другими моллюсками (двустворчатые, головоногие), сравнение их с улитками: различие и сходство.
4. Физминутка.
5. Рассматривание иллюстраций в книгах про моллюсков.
6. Изучение раковин различных моллюсков (визуально, тактильно, слушание «шума моря» в ракушках).
7. Поиск пресноводных улиток-катушек в аквариуме детского сада.



Мы дышим ртом и носом, а улитка - отверстием под мантией!



Дети изучают коллекцию ракушек.

# Разработка

## Тема: «Необычные улитки. Исследование свойств»

ссылка на полный текст НОД: [pdf](#) [оглавление](#)

1. Исследование внешнего вида улиток, частей их тела, влажности кожи. Сравнение с нашими частями тела.
2. Наблюдение за тем, как улитки реагируют на опрыскивание водой (выводы о влажном климате, в котором они живут).
3. Оценка температуры тела улиток (вывод о холоднокровности и о теплом климате).
4. Физминутка.
5. Сравнение малышей со взрослыми улитками, повторение с детьми годового цикла (вывод о долгом периоде роста ахатин и тропическом климате — круглый год лето).
6. Кормление улиток. Экспериментальная проверка нюха улиток, изучение строения их языка-терки.



Опрыскиваем улиток из пульверизатора. Рядом в баночке улитята.



Кормим улиток огурцом и салатом.

# Разработка

Тема: «Присоски. Эксперимент»



ссылка на полный текст НОД: [pdf](#) [оглавление](#)

1. Наблюдение за перемещением улиток по стенкам емкости (выводы о прикреплении к стенкам).
2. Исследование способа прикрепления к поверхности с помощью вантуза (при нажатии на вантуз дети ладошкой чувствуют дуновение выжимаемого воздуха). Понятие вакуума.
3. Экспериментальная проверка детьми обнаруженного эффекта путем прикрепления вантуза к вертикальным поверхностям.
4. Анализ экспериментальных данных и подведение к выводу о том, что нога улитки работает как присоска.
5. Физминутка.
6. Выяснение того, какие другие животные используют присоски для прикрепления к поверхности.
7. Экспериментальная проверка, к каким поверхностям присоска лучше крепится (гладким-шершавым, чистым-пыльным, влажным-сухим).



Когда улитка ползет, присосавшись к поверхности, по ее ноге «бегут» полосочки-присосочки.



Воздух выходит из-под вантуза, и он присасывается к столу.



# Разработка

Тема: «Присоски. Конструирование по ТРИЗ»

ссылка на полный текст НОД: [pdf](#) [оглавление](#)

1. Предположения, где человек может использовать эффект присоски.
2. Презентация о различных присосках, работающих на производстве.
3. Проекты детских изобретений, использующие присоски для усовершенствования игр и уборки в группе.
4. Физминутка.
5. Воплощение проектов изобретений при помощи присосок, игрушек, малярной клейкой ленты:
  - ✓ Робот и кукла-манипуляторы с присосками на руках
  - ✓ Подъемный кран с пластиной с присосками
  - ✓ Присоски собирают со столов подстилки для пластилина после лепки
6. Тестирование созданных изобретений на практике (в игре).
7. Выводы: что получилось хорошо, что требует доработки, какие материалы лучше использовать в проекте.



Робот с присосками строит дом на Луне.



С помощью присосок убираем подстилки после работы.

# Разработка

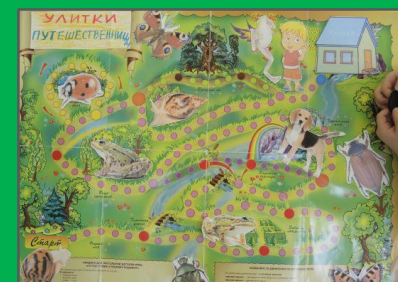
Тема: «Путешествие улитки. Сочиняем сказку»

ссылка на полный текст НОД: [pdf](#) [оглавление](#)

1. Определение различия между сказкой и рассказом.
2. Рассказ об экологической катастрофе в тропической Флориде из-за необдуманного разведения людьми африканских ахатин.
3. Физминутка.
4. Превращение короткого рассказа о мальчике и улитке в сказку. Совместное сочинение по картинкам сказки про улитку ахатину с театрализованным сопровождением.
5. Подвижная игра «Улитки-лягушки».
6. Дополнительный экологический рассказ на вечер: о хищных улитках рапанах, занесенных из Японского моря в Черное и уничтожающих местные мидии, чистящие воду (с демонстрацией ракушек рапанов и мидий).
7. Создание игры «ходилки» по мотивам сочиненной сказки.



Сочиняем сказку по картинкам.



Игра-ходилка по сказке.

# Разработка

Тема: «Улитка, улитка, высунь-ка рожки!» лепка с натуры

ссылка на полный текст НОД: [pdf](#) [оглавление](#)

1. Обсуждение того, как человек использует моллюсков. Версии детей.
2. Демонстрация декоративных предметов и украшений из ракушек и жемчуга. Картинки с кулинарными блюдами из виноградной улитки. Лечебная косметика с использованием слизи улиток.
3. Рассказ о том, как люди разводят на фермах виноградных улиток.
4. Физминутка.
5. Внимательное визуальное изучение строения живых улиток: формы, цвета, соотношения и взаимного расположения частей тела.
6. Изготовление улиток с натуры из пластилина и природного материала (ракушки виноградных улиток).



Детали улитки из пластилина.



Готовые улитки.

# Разработка

## Математическая командная игра-викторина «Загадки природы»

ссылка на полный текст НОД: [pdf](#) [оглавление](#)



### 1. Логические и математические задания для команд:

- ✓ определить в наборе «лишнюю» ракушку по разным параметрам;
- ✓ распределить ракушки по цвету, размеру, форме;
- ✓ распределить ракушки по возрастанию/убыванию размера;
- ✓ распределить ракушки по количеству;
- ✓ уравнивать количество ракушек перекладыванием

2. Найти отличия между двумя картинками с улитками.

3. Загадки про улиток и их пищу.

4. Конкурс на обобщающие слова «скажи одним словом».

5. Соревнование «собери пазл» из разрезанных фотографий улитки.

За выигрыш в каждом соревновании команды награждаются бумажными жетонами с улиткой.



Команды расставили ракушки и улиток по возрастанию размера.



Дети разложили ракушки по количеству.



Пазл «Улитка».

# Разработка



## Музыкальная театрализованная игра «Живая картина»

ссылка на полный текст НОД: [pdf](#) [оглавление](#)

1. Подготовка и создание настроения — сказка по мотивам авторской песенки «Улиточкин секрет».
2. Слушание музыки К. Сен-Санса «Аквариум» из цикла «Карнавал животных».
3. Рисуем картину воображаемой кистью.
4. Под музыку К. Сен-Санса «Аквариум» создаем с детьми «Живую картину» с помощью атрибутов (рыбки-варежки, ленты-водоросли, водяные лилии, жемчужины, ткань-вода, мыльные пузыри, костюм улитки: ободок с рожками и домик из коробки в виде рюкзачка на спине).
5. Разыгрывание живой картины «Аквариум».
6. Разучивание с детьми авторской песни «Улиточкин секрет».

Авторская песенка «Улиточкин секрет»:

ссылка на [текст](#)

ссылка на [ноты](#)

ссылка на [минус](#)



Подготовка: беседа-сказка



Живая картина «Аквариум» под музыку Сен-Санса



# Опыт использования методики

Проект был реализован нашим коллективом авторов с детьми старшей группы в 2019 и 2023 годах.

Каждый раз он вызывал живой эмоциональный отклик, активизацию исследовательской и творческой деятельности у детей и благодарные отзывы со стороны родителей.

При повторном проведении в 2023 году проект был дополнен занятием «Присоски. Конструирование по ТРИЗ», вызвавшим большую заинтересованность и проектную активность у детей.



Дети и животные - лучшие друзья!



Кукла с присосками на руках сама моет посуду.

# Советы педагогу по реализации методики

- ❖ Для реализации проекта в дошкольной группе можно приобрести живую улитку ахатина в зоомагазине или через систему авито.
- ❖ В летнее время можно выловить для изучения несколько виноградных улиток в природе.
- ❖ Имеет смысл сразу обратить внимание детей, что улитки живые, им может быть больно, как и нам. Их нельзя ронять, чтобы не разбить их домик-ракушку. За ними нужно ухаживать, как и за любым домашним животным, поскольку в доме человека животные не могут сами себя обеспечить всем необходимым.
- ❖ В случае невозможности провести комплексный проект целиком, рекомендуем ограничиться трехдневным изучением свойств живых улиток, ознакомлением с использованием присосок людьми и совместной с детьми изобретательской и конструкторской деятельностью.
- ❖ В данной методике мы не указали, но в процессе реализации проекта мы создавали условия для изобразительного творчества в свободное время и дома: дети рисовали портреты улиточек, а также своих домашних питомцев или тех, кого они хотят завести у себя.

# Используемые источники и литература

1. Брем А. Жизнь животных: Большая иллюстрированная энциклопедия. М. : Эксмо, 2022.
2. Кантор Ю. Улитка, высуну рожки. М. : «Аргус», 1997.
3. Клив Э. Моллюски: Мир животных/ пер. с англ. Д. К. Габинского, Т. А. Филюковой. Минск: Белфакс, 1996.
4. Шиков Е. Улитки и слизни. Тверь, 2023.
5. Ахатина гигантская: Википедия: сайт. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%85%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%B3%D0%B8%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F>
6. Африканская ахатина: Московский зоопарк: сайт. URL: <https://www.moscowzoo.ru/animals/cheshuekrylye/afrikanskaya-ulitka-akhatina/>
7. Питомец со своим домом: ветеринары рассказали о содержании гигантской ахатины: mos.ru: экология. 2020. 7 нояб. URL: <https://www.mos.ru/news/item/82180073/>
8. Улитка Ахатина: уход и содержание: Четыре лапы: сайт. URL: <https://4lapy.ru/articles/ulitka-akhatina-ukhod-i-soderzhanie/>





# Авторы



Анна Кайдалова

[a-kaidalova@mail.ru](mailto:a-kaidalova@mail.ru)

Воспитатель  
высшей категории,  
педагогический  
стаж 5 лет.

Выпускница  
биологического  
факультета МГУ им.  
М.В. Ломоносова



Елена Сапрыкина

[lencas@bk.ru](mailto:lencas@bk.ru)

Воспитатель  
высшей категории,  
педагогический  
стаж 21 год.

Выпускница РГПУ  
им. С.А. Есенина



Наталья Матвееенко

[mgppu2@mail.ru](mailto:mgppu2@mail.ru)

Музыкальный  
руководитель,  
педагог-психолог  
первой категории,  
педагогический стаж  
18 лет.

Магистрант МГППУ



Вероника Наумова

[1978nika@mail.ru](mailto:1978nika@mail.ru)

Старший  
воспитатель  
высшей категории,  
педагогический  
стаж 24 года,  
ветеран труда.

Аспирант МГПУ