

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа № 1504»

ул. Сталеваров, д. 10А, Москва, 111555 Тел. (495) 307-05-00
E-mail: 1504@edu.mos.ru <http://gym1504.mskobr.ru>
ОГРН 1107746022559, ОКПО 64594296, ИНН/КПП 7720675962/772001001



Педагогический проект «Портрет группы»

Ливенцева Вера Анатольевна
старший методист
liventsevava-1@school1504.ru

Визитная карточка

Название	Педагогический проект «Портрет группы»
Целевая группа	<i>Дошкольные группы 2-7 лет</i>
Формат	<i>Проведение и фиксирование результатов педагогической диагностики</i>
Особенность реализации	<i>«Портрет группы» помогает выстраивать взаимодействие с детьми и родителями, организовать развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность, а также осознанно и целенаправленно проектировать образовательный процесс в начале дошкольного года.</i>
Материальные ресурсы	<i>Опросные листы для фиксации детских интервью и родителей, творческие материалы для оформления плаката «Портрет группы»</i>
Контактная информация	liventsevava-1@school1504.ru

Аннотация

Представляем вам опыт команды дошкольных групп ГБОУ Школа № 1504 по проведению и фиксированию результатов педагогической диагностики, который реализуется через педагогический проект «Портрет группы».

«Портрет группы» — совокупность планируемых результатов возрастных характеристик развития, анализ детских интервью и анкет родителей, а также фотографий жизни группы (события, занятия, занимательные дела, рисунки, макеты и т.д.).

«Портрет группы» помогает выстраивать взаимодействие с детьми и родителями, организовать развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность, а также осознанно и целенаправленно проектировать образовательный процесс в начале дошкольного года.



Актуальность и оригинальность

Специфика дошкольного возраста не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми. Реализация московскими воспитателями проекта «Портрет группы» способствует развитию значимых профессиональных и надпрофессиональных навыков воспитателей: педагогическая рефлексия, самоанализ деятельности, обобщение и эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, поддержка детских увлечений и талантов.

Вебинар «Портрет группы» в рамках сотрудничества с ГМЦ



непроизвольность

непосредственность

пластичность
развития
ребенка

гибкость

СПЕЦИФИКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

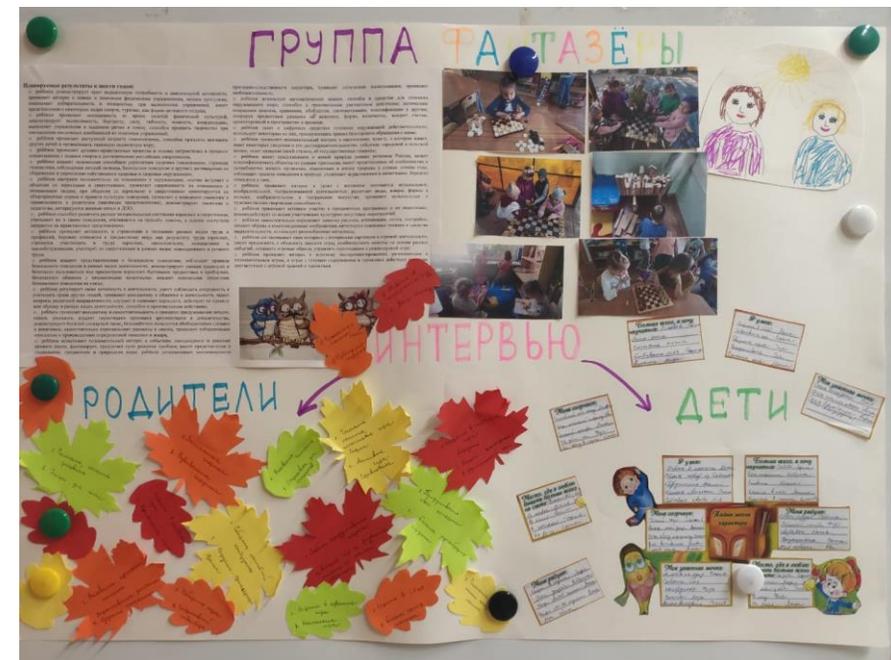


Основные цели

Проведение педагогической диагностики в дошкольных группах в сентябре с помощью реализации педагогического проекта «Портрет группы», который раскрывает:

воспитателям ориентир на максимальное развитие индивидуальных способностей каждого ребенка;

родителям возрастные и психологические особенности детей дошкольного возраста, особенности образовательного процесса в группе



Этапы проекта



1. ИЗУЧЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ВОЗРАСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

2. ПРОВЕДЕНИЕ ИНТЕРВЬЮ С ДЕТЬМИ И АНАЛИЗ ОТВЕТОВ

3. ПРОВЕДЕНИЕ ИНТЕРВЬЮ С РОДИТЕЛЯМИ И АНАЛИЗ ОТВЕТОВ

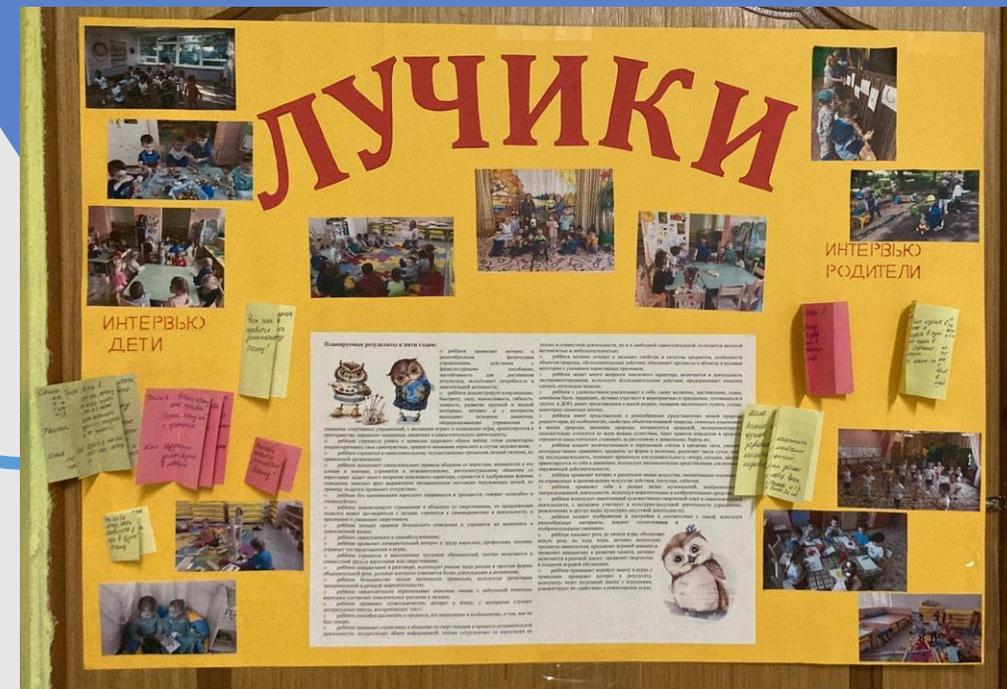
4. ПОДБОР ФОТОГРАФИЙ ЖИЗНИ ГРУППЫ (ТРАДИЦИИ, ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ, УКЛАД)

5. ОФОРМЛЕНИЕ «ПОРТРЕТА ГРУППЫ»

Составление портрета группы проходит в несколько этапов: 1-й этап. Подготовительный

Включает в себя работу по выделению из ФГОС ДО и ФОП ДО результатов возрастных характеристик развития определенной дошкольной группы

(ФОП ДО: п.15.1 планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году), 15.2. планируемые результаты в раннем возрасте (к трем году), 15.3 планируемые результаты в дошкольном возрасте, а именно в п.15.3.1 к четырем годам, в п. 15.3.2 к пяти годам, п. 15.3.3 к шести годам, п.15.4 планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста)).



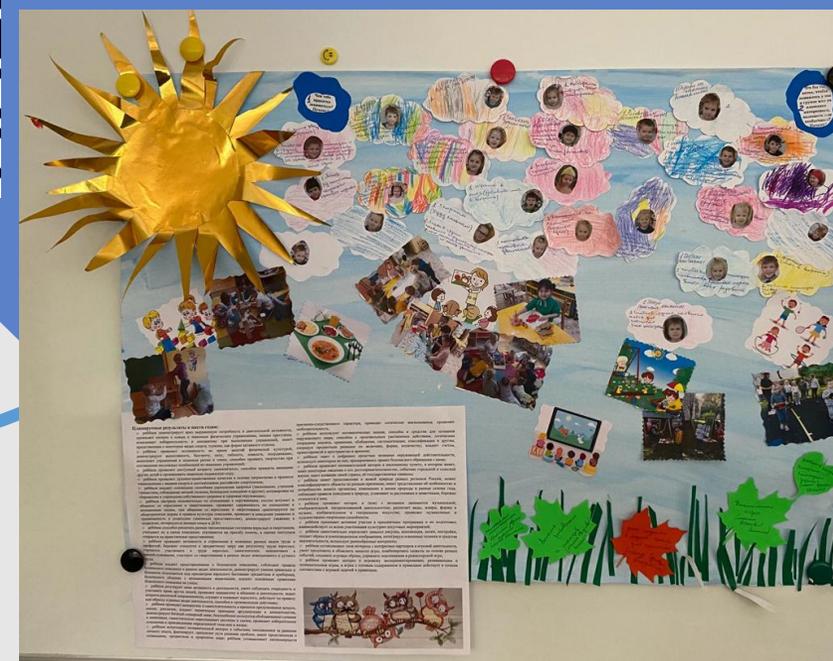
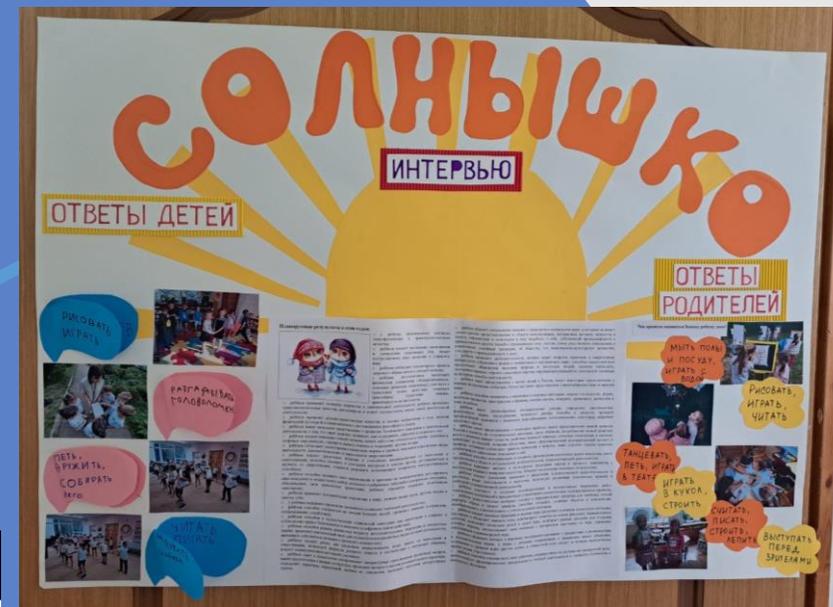
Составление портрета группы проходит в несколько этапов: 2-й этап. Интервью с детьми

На этом этапе воспитатель планирует организацию и проведение интервью в дошкольной группе с детьми.

Интервью, состоящее из двух основных вопросов, позволяет глубже понять эмоциональное состояние ребенка, его актуальные и потенциальные возможности:

1. Чем тебе нравится заниматься? Почему?
2. Что бы ты хотел (-а), чтобы появилось у нас в группе или на площадке интересно, полезно или необычного? Почему?

Опросный лист для детей



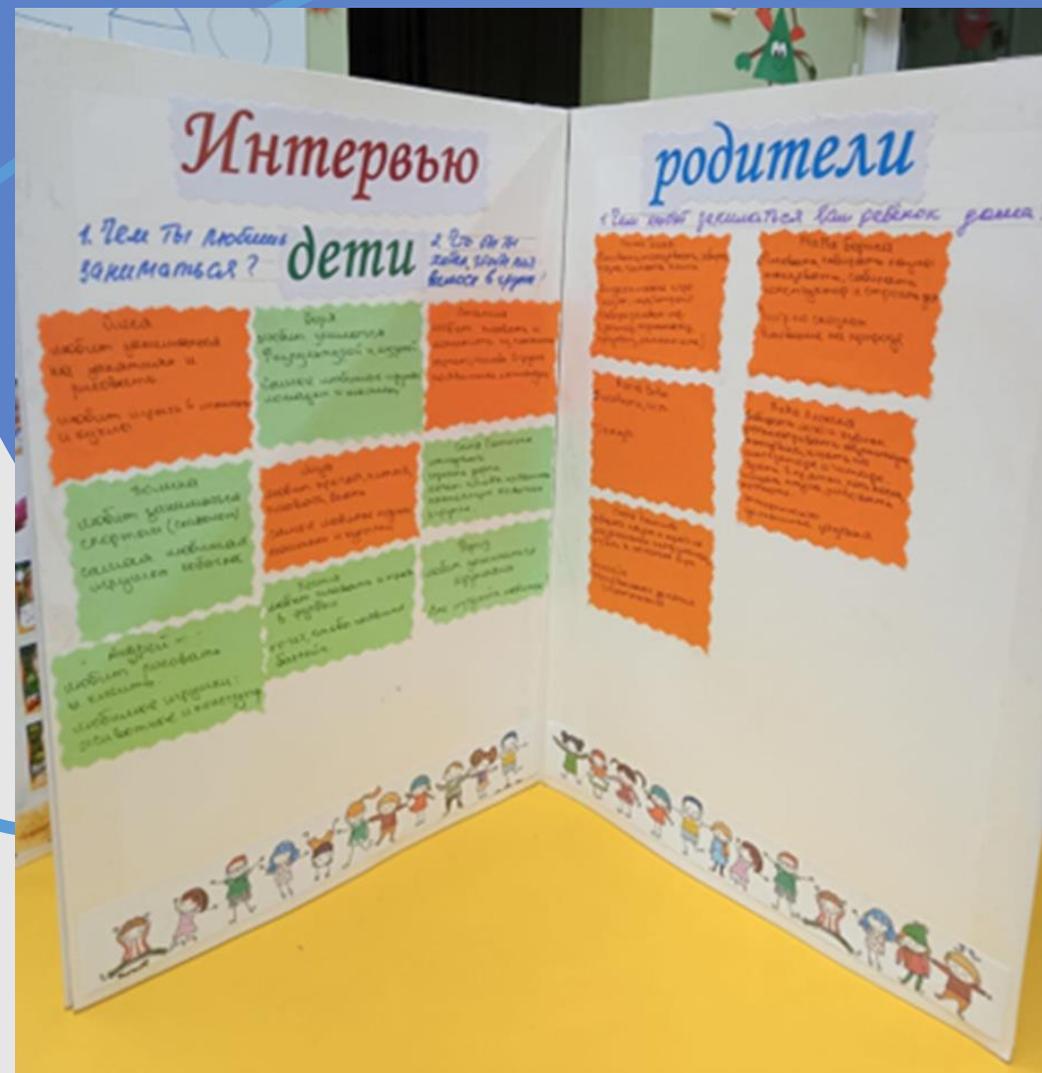
Составление портрета группы проходит в несколько этапов: 2-й этап.

Интервью с родителями

Родителям предлагается письменно ответить на те же самые вопросы:

1. Чем нравится заниматься Вашему ребенку дома? Почему?
2. Что бы Вы хотели, чтобы появилось у нас в группе или на площадке интересного, полезного или необычного? Почему?

Опросный лист для родителей



Составление портрета группы проходит в несколько этапов: 3-й этап. Обработка полученных данных

Воспитатель изучает детские ответы и ответы родителей, выделяет общие интересы, индивидуальные особенности и предпочтения с целью внесения изменения в развивающую предметно-пространственную среду дошкольной группы, уменьшения дефицита применения игрового оборудования. Составляет перечень тем и необходимых материалов, исходя из детских интересов.

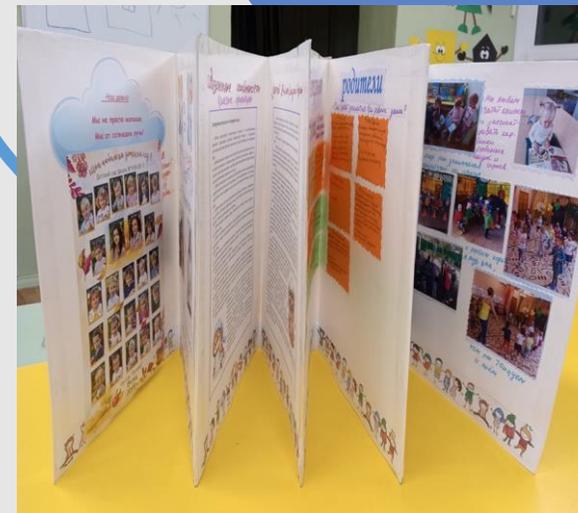


Составление портрета группы проходит в несколько этапов: 4-й этап. Оформление стенда «Портрет группы»

Воспитатели определяют творческий формат презентации «Портрета группы»: информационный стенд, лента времени, книга, кинолента и т.п.

На «Портрете группы» обязательно размещают:

1. Возрастные особенности дошкольной группы в соответствии с ФОП ДО;
2. Выборку ответов детей из интервью;
3. Выборку ответов родителей из интервью;
4. Фотографии жизни группы, в которой отражаются традиции, приоритетные направления, уклад.



Результаты и эффекты проекта

«Портрет группы» — это визитная карточка и «говорящий» ориентир актуального и ближайшего развития детей для родителей и педагогов, а также значимый творческий продукт для дошкольников. Он как бы говорит ребенку: «Ты очень значим для нас, родителей и всех сотрудников детского сада. Посмотри, как здесь нам интересно и хорошо: мы играем, занимаемся, читаем, веселимся и все делаем вместе, а можем даже погрустить: мы любим и принимаем вас и грустными, и веселыми, и непослушными, и шумными!»



Практическая ценность и социальная значимость

Что помогает педагогу удерживать в фокусе принципы дошкольного образования и соответствие критериям правильности педагогических действий? Как убедиться, что запланированные виды деятельности находятся в актуальном опыте детей и попадут в зону ближайшего их развития, удовлетворят их запросы и стимулируют развитие? Как узнать, представляют ли материалы, размещенные в группе, центрах активности интерес детей? Как зафиксировать те моменты поведения, которые вызывают озабоченность? Как выявить уровни развития детей и индивидуализировать виды деятельности? Как показать родителям развивающую ценность нахождения ребенка в дошкольной группе?

Это только часть вопросов, которые воспитатель наших дошкольных групп задает себе, планирую свою деятельность, внося изменения в среду и взаимодействуя с детьми. Именно на эти вопросы помогает ответить педагогический проект «Портрет группы».



ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА:



Дополнительное методическое и нормативное обоснование использования педагогической практики «Портрет группы» как эффективной формы проведения педагогической диагностики

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
2. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
3. Венгер Л.А. Умственное развитие детей дошкольного возраста. М. 1986.
4. Короткова Н.А. Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст: пособие для воспитателей/ Под ред. Н.А. Коротковой М., 2020.
5. Новоселова С.Л. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах. М., 2019.
6. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования/ Лаборатория дошкольного образования Института возрастной физиологии Российской академии образования. М.2022.
7. Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования/ Министерства просвещения Российской Федерации. М.2023.
8. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., 2022.