

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа № 1409»

Использование глюкофона в работе с детьми дошкольного возраста

Пылова Евгения
Владимировна
педагог-психолог
pylovva@xmail.ru

Визитная карточка

Название	Использование глюкофона в работе с детьми дошкольного возраста
Целевая группа	Дети дошкольного возраста (все возрастные группы)
Формат занятий	Занятия первой половины дня, режимные моменты в течение всего дня Время – в зависимости от возрастной группы
Особенность реализации	Можно использовать в любых режимных моментах, в каждой части занятия, в игровой деятельности детей
Материальные ресурсы	Глюкофон, палочки с резиновыми наконечниками
Контактная информация	Евгения Пылова pylovva@xmail.ru

Общие положения

Актуальность: В настоящее время наблюдается тенденция роста числа детей дошкольного возраста с нарушениями в поведении, в психическом и личностном развитии, а также увеличение числа детей с ограниченными возможностями здоровья. Музыкотерапия и использование нетрадиционных музыкальных инструментов имеет широкие возможности применения в образовательной деятельности и психолого-педагогической коррекции.

Цель: создание положительного эмоционального фона, снятие напряженности и тревожности, обогащение образовательного процесса.

Задачи:

- Разнообразие и обогащение занятий и режимных моментов;
- развитие слухового аппарата, развитие координации, формирование чувства ритма;
- снижение физической нагрузки;
- снятие напряженности и тревожности;
- усиление эмоционального восприятия художественных произведений, развитие фантазии, повышение самооценки, повышение уровня физической и умственной активности.

Планируемые результаты

1. Настрой детей на положительный лад.
2. Активизация внимания.
3. Постепенный переход о возбужденного состояния к спокойному.
4. Восстановление умственной работоспособности.
5. Предупреждение переутомления.
6. Улучшение процессов внимания, зрительной и двигательной памяти.
7. Улучшение слуха, чувства ритма и памяти.
8. Совершенствование процессов эмоциональной сферы личности.
9. Развитие мелкой моторики рук.
10. Развитие произвольной регуляции поведения.

Способы применения

- Использование во время проведения занятий (сюрпризный момент, заключительная часть, сопровождение продуктивной деятельности).
- Применение во время физкультминуток и релаксационных упражнений (сопровождение пластичных упражнений, например: «Зайка», «А над морем мы с тобою», «Бабочка», «А часы идут, идут»).
- Использование для проведения малоподвижных игр («Солнышко и дождик», «Музыка звезд», «Перелет птиц», «Воробышки», «Снежинки и ветер»).
- Использование во время чтения художественной литературы (создание фона при чтении литературы, демонстрация характера прочитываемой сцены, характера персонажа, использование в инсценировке сказок).
- Применение при укладывании и при постепенном подъеме (затихание проигрываемой мелодии при укладывании и усиление звука при мягком пробуждении).
- Использование на занятиях специалистов в том числе и с детьми с ОВЗ (исполнение музыкальных фраз на выдохе, сопровождение упражнений музыкой глюкофона, игра по нотам, игра – импровизация, заучивание стихотворений в такт игры на инструменте).

План работ с глюкофоном

1. Знакомство детей с инструментом, названиями его частей.
2. Объяснение правил игры на глюкофоне (сильно не стучать, так как это помнет лепестки, не касаться пальцами самого инструмента, во избежание искажения звука).
3. Показ способов игры на инструменте (палочками, пальцами).
4. Самостоятельная игра детей под наблюдением педагога, либо использование инструмента педагогом в различной деятельности.

Особенности методической разработки

Данная методическая разработка интересна тем, что использование глюкофона в работе с дошкольниками мало практикуется, что вызывает у детей бурный интерес к инструменту.

Это позволяет сделать занятия более продуктивными и полезными.

Так же, глюкофон можно использовать практически в любой деятельности детей, что позволяет говорить о его универсальности и простоте использования. Не обязательно знать нотную грамоту, чтобы получить красивую мелодию. Мягкое звучание инструмента позволяет быстро успокоить нервную систему ребенка, привлечь внимание и настроить на позитивный и спокойный лад.



Глюкофон можно использовать как в индивидуальной работе, так и в групповой.

Детям можно предложить сочинить мелодию вместе, играя по очереди, что позволяет добиться сплочения коллектива и создания дружественной обстановки в группе.

Использование глюкофона в группе



Глюкофон можно разместить в уголке уединения или в месте для отдыха детей, чтобы любой ребенок, в нужный ему момент, мог отдохнуть и расслабиться, играя на инструменте.

[Использование глюкофона индивидуально](#)



Используемые источники и литература

1. Алдошина И. А., Приттс Р. Музыкальная акустика. СПб.: Композитор, 2006. 720 с.
2. Игнатов, П. В. Современные ударные инструменты / П. В. Игнатов, В. В. Никитина, А. В. Пьянкова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 13 (147). С. 669-672. URL: <https://moluch.ru/archive/147/41214/>
3. Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Издание второе. Айрис-Дидактика. М., 2007.
4. Шушарджан С.В. Современные методы музыкальной терапии и эффекты, возникающие при воздействии музыкой и различными акустическими сигналами на организм человека. Традиционная медицина, 2 (7): 23-29.