



*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Москвы «Школа № 2097»*

*Пальчиковые игры для тренировки  
мелкой моторики, влияющей на речевое  
развитие детей младшего дошкольного возраста*

*Автор: Романова Людмила Владиславовна  
воспитатель  
[ludamila.r@mail.ru](mailto:ludamila.r@mail.ru)*

# Визитная карточка

<i>Название</i>	<i>Пальчиковые игры для тренировки мелкой моторики, влияющей на речевое развитие детей младшего дошкольного возраста</i>
<i>Категория работников</i>	<i>Педагоги, работающие с детьми дошкольного возраста, родители</i>
<i>Формат применения</i>	<i>Индивидуальные или подгрупповые игры вне занятий (утренние часы до завтрака, вечернее время)</i>
<i>Особенность реализации</i>	<i>Может быть реализована без специальных условий, в помещении или на свежем воздухе</i>
<i>Материальные ресурсы</i>	<i>Карандаши, мячик массажный (диаметр до 8 см), шишки сосновые, пуговицы, пластмассовые крышки от бутылок, крупы (гречка, пшено, горох)</i>
<i>Контактная информация</i>	<i>Романова Людмила <a href="mailto:ludamila.r@mail.ru">ludamila.r@mail.ru</a></i>

# Общие положения

- Актуальность: овладение речью как средством общения и культуры, осваивание конструктивных способов и средств взаимодействия с окружающими нужно начинать с раннего детства. По результатам многолетних педагогических наблюдений было замечено, что дети, активно играющие в «ладушки» и другие игры с пальчиками, гораздо быстрее начинают преодолевать трудности звуковой культуры речи и показывают высокие результаты в формировании коммуникативных навыков.
- Цель: повышение качества культуры речевого общения детей младшего дошкольного возраста.
- Задачи:
  - ✓ развить и укрепить мелкую моторику;
  - ✓ сформировать правильное звукопроизношение;
  - ✓ сформировать навыки взаимодействия и общения ребенка со взрослым и со сверстниками.

# Планируемые результаты

- Развитие координации движений детей позволяет выполнять различные задачи.
- Дети правильно держат карандаш, кисть и могут регулировать нажим.
- Дети правильно произносят все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.
- Дети активно вступают в речевое общение со взрослыми и сверстниками.
- Дети активно взаимодействуют в игре, понимают и принимают правила; могут играть индивидуально, парами и группой.

# Система работы с детьми по знакомству и освоению пальчиковых игр

Разработка представляет собой комплекс мероприятий по освоению пальчиковых игр и включает в себя несколько этапов работы с детьми младшего дошкольного возраста.

На первом этапе педагог привлекает интерес ребенка к работе с пальчиками при помощи игр с элементами массажа и самомассажа с использованием подручных средств (карандаши, шишки, мячики-массажеры).

Фото и видео можно посмотреть тут: <https://disk.yandex.ru/client/disk/1-2%20%D1%8D%D1%82%D0%B0%D0%BF%D1%8B%20%D0%B8%D0%B3%D1%80>

# Примеры игр с детьми на первом этапе

**Задачи игры:** развивать умение сжимать и разжимать кисти обеих рук, регулируя действия под ритмичную речь.

**Ход игры:** педагог, сидя перед детьми на уровне их глаз, поочередно сжимает и разжимает ладони рук, побуждая воспитанников играть вместе. Проговаривает слова на каждое движение: «Раз, два, три, четыре, пять — будут пальчики играть»

**Задачи игры:** обучение элементам самомассажа пальцев под ритмичное проговаривание потешек, прибауток, отрывков из сказок.

**Ход игры:** педагог сидит с детьми за столом, показывает упражнения, побуждая детей повторять и движения и текст. Поочередно потягиваем за каждый пальчик, спускаясь от фаланги к ногтю и слегка сжимаем: «Бабка с дедкой тянут репку, сами вытянуть не могут и зовут себе подмогу»

**Задачи игры:** формировать умения регулировать свои действия по прокатыванию различных предметов в ладонях и по различным поверхностям (можно взять карандаши, сосновые шишки, массажные мячики), игру проводить с небольшой группой детей (до 6 человек, помогая и направляя действия каждого).

**Ход игры:** Зажимаем карандаш между ладонями, движениями вперед-назад прокатываем его по всей ладони, проговаривая слова: «Карандаш в руках катаю, ловко в пальчиках кручу, непременно каждый пальчик быть послушным научу». При игре с шишкой или массажным мячиком зажимаем их между ладонями и делаем вращательные движения со словами: «Колобок катал колючий, вместе с ним играл, а он взял и убежал».

**Задачи игры:** развивать координацию движений и мелкую моторику.

**Ход игры:** Под проговаривание слов: «Пальчики, как ножки, шагают по дорожке» большой и указательный пальчик шагает по поверхности стола. Педагог помогает и направляет движение рук.

**Задачи игры:** развитие мышц мелкой моторики и формирование умения регулировать движение под определенный ритм.

**Ход игры:**

Играть можно индивидуально или с подгруппой детей. Для этой игры нужна предварительная работа — дети при помощи педагога обводят левую и правую ладошку, внизу раскрашивают разноцветные клавиши.

Под слова: «На рояле я играю, пальцами легко шагаю» ребенок старается ставить пальчики на разноцветные клавиши. Пальчики ставятся поочередно, начиная от мизинца к большому.

**Важно!** Игры можно менять местами, в зависимости от конкретной ситуации, дополнять своими элементами.



## Второй этап игр

Второй этап включает в себя интегрированную работу по ознакомлению с окружающим с элементами массажа мышц мелкой моторики. Для организации игр понадобятся емкости с невысокими бортами, набор круп и бобовых (пшено, гречка, рис, горох, фасоль).

**Задачи этапа:** познакомить с видами круп, сформировать бережное отношение к окружающему миру, развить речевой аппарат, развить мелкую моторику.

Педагог приглашает ребят присоединиться и поискать внутри баночек потерянный ключик от волшебной двери в мир сказок и творчества, условием поисков является проговаривание четверостиший.

## Текст для проговаривания при работе на этом этапе:

Мы насыпали пшено  
(горох)  
Ключик потеряли,  
Ключик мы сейчас найдем,  
В страну сказок попадем.

В тазу насыпана не соль,  
А разноцветная фасоль,  
На дне наш ключик  
потерялся,  
Кто не нашел – со мной  
остался..

## Игры третьего этапа

Третий этап работы включает в себя первоначальное обучение, а затем самостоятельные досуговые игры детей. Наши воспитанники полюбили играть и с педагогом, но уже активно играют самостоятельно, придумывая новые варианты слов и движений.

Эти игры можно разделить на три категории:

- пальчиковые игры «Бродилки»
- пальчиковые игры на воображение
- традиционные пальчиковые игры, в том числе и парные

# Пальчиковые игры-бродилки

Эти игровые дорожки сделаны из бросового материала (пуговицы, крышки от пластиковых бутылок). Они предполагают индивидуальную или парную игру. Основное правило: «Четко проговаривать слова, аккуратно наступая пальчиками на каждую «ступеньку».

Пример : «Пальчики, как ножки, скачут по дорожке»

(фото готовых игр можно увидеть тут:

<https://disk.yandex.ru/client/disk/3%20%D1%8D%D1%82%D0%B0%D0%BF>

# Пальчиковые игры на воображение

Смысл этих игр заключается в том, чтобы при помощи кистей рук передать образ животного или птицы. Играть можно с небольшой группой детей. Водящий показывает образ, игроки отгадывают: кого показали и произносят звуки угаданного животного или птицы. Приводим пример и включаем фантазию.....

«Зайчик»



«Петушок»



«Собачка»



## Традиционные пальчиковые игры, игры в парах

Данный раздел включает в себя любимые игры детства, в которые мы все играли с бабушками и дедушками. В подбор таких игр можно активно подключить родителей. В нашей работе используются такие знакомые игра как:

- ◆ «Сорока-ворона кашку варила....»
  - ◆ «Семья..»
  - ◆ «Две медузы»
  - ◆ «Ладушки»
- и многие другие...

# Обобщённый план работы

Возраст воспитанников	Период работы	Этап работы
С 2 до 4 лет	начало учебного года (сентябрь-ноябрь)	Игры первого этапа
	ноябрь-январь	Игры второго этапа
	февраль-май	Игры третьего этапа
	Летний период	Все игры в свободной самостоятельной игре по желанию
Игры всех этапов могут использоваться в любом периоде дошкольного детства после обсуждения норм и правил игры		

# Общая характеристика методической разработки и область применения

Представленная методическая разработка направлена в первую очередь на использование в работе с детьми младшего дошкольного возраста. Вся подготовка к играм не требует сложной подготовки, лишь в некоторых играх нужна предварительная работа. Эта работа также должна использоваться для решения воспитательно-образовательных задач и включать семьи воспитанников в совместную деятельность (сбор природного и бросового материала, участие родителей в парных играх во время досугов и развлечений). Игры можно дополнять новыми элементами, поговорками и использовать с детьми старшего дошкольного возраста для самостоятельной игровой деятельности. Главное в использовании данной методики – желание педагога использовать различные приемы для активизации речевого развития детей, творчество педагога и его профессионализм. Можно и нужно учиться вместе с детьми, прислушиваться к их предложениям творчеству и тогда все получится!



# Советы педагогу

Главное в использовании данной методики – желание педагога использовать различные приемы для активизации речевого развития детей, творчество педагога и его профессионализм. В игры из представленной разработки можно играть на свежем воздухе, во второй половине дня в плохую погоду, в поездке с ребенком. Можно и нужно учиться играть вместе с детьми, прислушиваться к их предложениям творчеству и тогда все получится!

*Ссылка на видеоролик по разработке:*

<https://disk.yandex.ru/client/disk?idApp=client&dialog=slider&idDialog=%2Fdisk%2FVID-20231211-WA0008.mp4>

# Используемая литература:

1. Федеральная Образовательная программа дошкольного образования. М.: Мозаика-Синтез, 2023. 256 с.
2. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. Москва: Издательство АСТ, 1999. 48с.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми. М.: Мозаика-Синтез, 2020. 140 с.
4. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб.: Издательский дом Литера, 2005. 32 с.
5. Мальцева И.В. Пальчиковые игры для детей от 3 до 7 лет. СПб.: Издательская группа Азбука-классика, 2010. 240 с.