

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа № 1504»

Детское сочинительство
как эффективное средство приобщения
дошкольников к чтению (на примере
проведения семейного марафона по
созданию авторской детской книги)

Рязанцева Александра Сергеевна, воспитатель,
rjasantsevaas-9@school1504.ru

Визитная карточка

Название	<i>Детское сочинительство как эффективное средство приобщения дошкольников к чтению (на примере проведения семейного марафона по созданию авторской детской книги)</i>
Целевая группа	<i>Методика для воспитателей городских дошкольных отделений</i>
Формат занятий	<i>Марафон 1 месяц</i>
Особенность реализации	<i>Детское сочинительство совместно с родителями</i>
Материальные ресурсы	<i>4 карточки с заданиями (1 карточка – 1 неделя)</i>
Контактная информация	<i>8 (965)2452689 rjasantsevaas-9@school1504.ru</i>

Общие положения

Актуальность: знакомство дошкольников с книжной культурой и детской литературой, формирование интереса к чтению – актуальные задачи дошкольного образования.

Цель: помочь ребёнку приобрести не только речевой опыт, но и облегчить переложение собственной мысли в слово. А также развивать фантазию.

Задачи:

воспитывать у детей любовь к книге, и развивать поэтический слух (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи), интонационную выразительность

воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений

Аннотация

Семейный марафон по созданию авторской детской книги – образовательное мероприятие для дошкольников, родителей и педагогов, которое способствует развитию детского словотворчества (сочинительству)



Планируемые результаты

Для того, чтобы дети могли реализовать свои творческие возможности, им необходимо овладеть творческим сюжетосложением, которое заключается в умении выделять целостные события, соединять их в разнообразные последовательности.

Такой семейный марафон по созданию авторской детской книги, становится прекрасным инструментом по развитию детского сочинительства и любви к чтению.

- https://drive.google.com/file/d/1gbpRyQWBISk_aFm2_Dz8SwnH4nSNLB1T/view?usp=drivesdk
 - https://drive.google.com/file/d/1gTxd9hOkDwhA9k0_f50865LJ23MBdM9b/view?usp=drive_sdk
 - https://drive.google.com/file/d/1g_URPw32NcoX3jQEVZPaDFsZIV24f2p0/view?usp=drive_sdk
 - <https://drive.google.com/file/d/1gSrH7-MbSeGwq2oI7ED6qrrq82HN4Gzi/view?usp=drivesdk>
-

Сочинительство в дошкольном возрасте – это особый вид творческой речевой деятельности. Он помогает ребенку приобрести не только речевой опыт, но и облегчить переложение собственной мысли в слово? а также развивает фантазию. Ребёнок окунается в свой волшебный мир и делится им с другими, развивает воображение, творческое самовыражение с помощью слова, способен находить нестандартные решения и не боятся трудностей. Коммуницирует, взаимодействует с другими детьми и взрослыми, налаживает добрые отношения.



Обобщённый план мероприятия

В рамках проекта "Семейный марафон" детям совместно с родителями было предложено сочинить свои сказки. Книга может быть обычной тетрадью, альбомом, блокнотом или состоять из скрепленных листов. Детям и родителям предоставляется полная свобода для реализации своей книги.

На третьей неделе марафона герой отправляется в гости к ребятам в дошкольную группу, и приносит с собой свою любимую игру. Ребёнок с родительской помощью придумывает любимую игру героя, которая в дальнейшем часто становится любимой игрой всех детей в группе.

В завершении сказки герой празднует свой день рождения. Ребёнок описывает мечты героя о проведении этого дня, кто поздравляет героя, какой будет торт, какие развлечения ждут именинника и гостей и какие будут подарки.

При сочинительстве важно обратить внимание на:

ОКРУЖЕНИЕ ГЛАВНОГО ГЕРОЯ,
ГДЕ ЖИВЕТ, КТО ЕГО ДРУЗЬЯ

ОБРАЗ ГЛАВНОГО ГЕРОЯ, ЕГО
КАЧЕСТВА

КАКИЕ ПОСТУПКИ ХОРОШИЕ,
КАКИЕ ПЛОХИЕ

КАКИЕ ВАРИАНТЫ РЕШЕНИЯ
ПРОБЛЕМЫ ВОЗМОЖНЫ



КОНЦОВКА С
ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Особенности методической разработки

Марафон длится четыре недели, каждую неделю участники получают новое задание

- <https://drive.google.com/file/d/1gI0a2fHHtPSMJbD32ZwsuhAlPxD52sP1/view?usp=drivesdk>
 - <https://drive.google.com/file/d/1gK z2rctkr6w EDshTh9QA27SCKo9fzK/view?usp=drivesdk>
 - <https://drive.google.com/file/d/1gMUz-TpajFI19tWUpIBS7RmMNGLUCBG6/view?usp=drivesdk>
 - <https://drive.google.com/file/d/1gQ8-GUGSjdenn9sLQLq8mStnKglmziLm/view?usp=drivesdk>
-

Советы педагогу!

Для того, чтобы дети могли реализовать свои творческие возможности, им необходимо овладеть творческим сюжетосложением, которое заключается в умении выделять целостные события, соединять их в разнообразные последовательности.

Чтобы у ребенка была не только правильная, но и красивая речь, педагог должен воспитывать у детей любовь к книге, и развивать поэтический слух (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи), интонационную выразительность, воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений. Речь становится непосредственной и живой в том случае, если у ребенка воспитывается интерес к языковому богатству, развивается умение использовать в своей речи самые разнообразные выразительные средства
