

Программа стажировки (практикума) на базе ГБОУ Школа № 1179

1. **Тема:** «Приобщение семей с детьми дошкольного возраста к культурно-нравственным ценностям через музейную педагогику».

2. **Цель:** передача практик организации взаимодействия с семьями дошкольников посредством применения технологий музейной педагогики.

3. **Задачи:**

- обучение планированию организации деятельности музея;
- обучение взаимодействию с семьями дошкольников на основе технологий музейной педагогики;
- обучение народным играм с детьми и родителями;
- обучение созданию народной куклы как понятного культурного элемента.

4. **Контингент стажеров:** воспитатели дошкольных групп, старшие воспитатели, методисты.

5. **Место проведения:** ГБОУ Школа № 1179, Дошкольное отделение №1, адрес Балаклавский проспект 3 А, Трогательный Музей «Русская изба» (возможно изменение адреса)

6. **Количество часов** – 8

7. **Формат занятий:** очный и онлайн

Количество стажеров: 5 – 7 человек

Руководитель практикума: Зинченко Елена Андреевна, методист

Наставники: Дорожкина Елена Сергеевна, воспитатель, Окунева Мария Михайловна, воспитатель, Гусева Лариса Леонидовна, воспитатель, Рябович Галина Александровна, воспитатель

Сценарий стажировки (практикума)

1 день		
Содержание	Ход работы	Время (возможны изменения)
Теоретическая часть: Основы музейной педагогики, основные принципы музея как культурно-нравственной среды, способы организации деятельности в музее	▪ Входное тестирование. ▪ История создания музея, наглядное изучение основных принципов создания музея. ▪ Планирование создания музея (этапы создания музея: от создания команды и выбора темы до проведения мероприятий с семьями дошкольников). ▪ Разработка положения о Музее. ▪ Способы взаимодействия с семьями воспитанников. ▪ Способы изучения социальной значимости. Наставник встречает стажеров по всем канонам русского народа, погружая в культурные обычаи, проводит	14.00 – 15.00

	экскурсию по музею с возможностью трогать и рассматривать экспонаты. Презентация, в которой отражены основные этапы и предпосылки создания Трогательного Музея «Русская изба»	
Практическая часть: Составление дорожной карты создания музея, социальная значимость	▪ Разработка стажерами опроса в гугл-форме для оценки общественного мнения и социальной значимости. ▪ Разработка стажерами оперативного сбора информации. ▪ Домашнее задание: составление дорожной карты своего музея	15.00-16.00
2 день		
Практическая часть: Анализ работ стажеров, обсуждение дорожных карт	▪ Проверка домашнего задания: Каждый стажер представляет свою дорожную карту организации деятельности музея, разработанную для своего учреждения. Обсуждение участниками, конструктивная критика. ▪ Разбор с наставником верных и неверных решений	13.30 – 15.30
3 день		
Теоретическая часть: Взаимодействие с семьями на основе музейной педагогики	▪ Обучение взаимодействию с семьями воспитанников на основе музейной педагогики. ▪ Обучение основным принципам и подходам.	14.00 – 14.30
Практическая часть: Музей – это весело! Народные игры – как способ коммуникации, взаимодействий, физического развития, смекалки и сноровки.	Поиграем? Наставник обосновывает значимость народных игр, проводит простые народные игры в музее (помещение позволяет играть в активные подвижные игры, а также игры, не требующие большой подготовки).	14.30 – 15.00
Практическая часть: Мастер-класс по изготовлению народной куклы – простого и понятного культурного элемента	▪ Виды и значение ручного труда. ▪ Изготовление народной куклы как вид ручного труда, где знания передаются от человека к человеку. ▪ Изучение народных кукол, которые находятся в музее, их виды и роль в воспитании детей в семьях наших предков. Совместное поэтапное изготовление народной куклы, с акцентом на каждый элемент и разбор символики, актуальность ручного труда в современном обществе. ▪ Задание для стажеров на дом: – разработать одно мероприятие в будущем музее для семей воспитанников	15.00 – 16.00

4 День		
Практическая часть: Подведение итогов самостоятельной работы стажеров	▪ Обратная связь от стажеров. ▪ Онлайн встреча с участниками практики, представление своих работ стажерами, обсуждение мероприятий каждого участника, дискуссия и проработка. ▪ Наставник дает обратную связь по результатам выполненных работ. ▪ Вопросы от стажеров: что удалось, с чем возникли затруднения.	13.30 – 15.30
Подведение итогов стажировки. Получение материалов для дальнейшего использования.		