



ПРИКАЗ

15 . 12 . 20 19

№ 429/ПД

Об организации и проведении Московского конкурса мультимедиа с региональным участием «Мы москвичи»

В целях обеспечения выполнения государственных работ по организации и проведению интеллектуальных и творческих конкурсных мероприятий, направленных на выявление и поддержку детей проявивших выдающиеся способности, совершенствование компетенций педагогов в использовании цифровых технологий в художественном образовании и в соответствии с государственным заданием ГАОУ ДПО МЦРПО на 2019-2020 учебный год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Начальнику управления непрерывного художественного образования **Неменскому Б.М.** обеспечить общую координацию организации и проведения Московского конкурса мультимедиа с региональным участием «Мы москвичи» с января 2019 года по август 2020 года по адресу: Москва, ул. Касаткина, д. 1.

2. Утвердить Положение о проведении Московского конкурса мультимедиа с региональным участием «Мы москвичи» (приложение 1).

3. Утвердить состав рабочей группы, обеспечивающей организационно-методическое сопровождение мероприятия (приложение 2).

4. Возложить обязанности на следующих сотрудников:

– заместителю начальника управления непрерывного художественного образования **Неменской Л.А.** обеспечить организацию проведения конкурса;

– начальнику отдела информационных технологий в художественном образовании **Тупиковой Г.А.** обеспечить координацию и ведение Московского конкурса мультимедиа с региональным участием «Мы москвичи» в соответствии с Положением.

5. Начальнику организационного отдела **Садчиковой С.Г.** обеспечить мероприятие дипломами.

6. Начальнику планово-экономического отдела **Малышковой Н.Н.** обеспечить оплату расходов на вышеуказанное мероприятие на основании представленных финансовых документов из средств, выделенных на выполнение государственного задания.

7. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на советника **Новикову Т.Г.**

Директор

А.И. Рытов

ПОЛОЖЕНИЕ
о Московском городском конкурсе мультимедиа с региональным участием
«Мы москвичи»

Цели конкурса:

- поддержать деятельность педагогов, направленную на активное использование информационно-коммуникационных технологий в художественном образовании, способствующих эффективному формированию образовательного процесса;
- способствовать росту профессионального мастерства педагогических работников в условиях современного образовательного процесса;
- расширить сферы художественной деятельности учителей и учащихся посредством использования компьютерных технологий, способствовать развитию художественного вкуса в создании медиапродукции.

Основные задачи конкурса:

- повышение авторитета и роли предмета «Изобразительное искусство» в школе;
- повышение интереса школьников к художественной деятельности, воспитание их художественного вкуса;
- стимулирование профессионального педагогического творчества;
- содействовать активизации использования ИКТ технологий в работе учителей искусства посредством представления учебного материала в современной, визуализированной, интерактивной форме;
- повышение художественного уровня мультимедийных разработок;
- укрепление культурных и профессиональных связей между педагогами искусства;
- способствовать эффективному обмену опытом использования современных форм учебной деятельности в области искусства, выявление и распространение образцов инновационной педагогической деятельности;
- повысить уровень ИКТ - компетентностей участников Конкурса;
- актуализировать интеллектуальные и творческие способности педагогов, учащихся и их родителей.

Организатор конкурса - управление непрерывного художественного образования Государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр развития кадрового потенциала образования».

Мероприятие проводится в рамках выполнения государственного задания Департамента образования и науки города Москвы.

Организатор обеспечивает:

- равные условия для всех участников конкурса;
- информационную поддержку;
- организацию конкурса;

- просмотр работ и отбор лучших в заявленных номинациях;
- оценку работ участников конкурса;
- награждение победителей конкурса и их педагогов.

Председатель жюри конкурса: Неменский Борис Михайлович – начальник управления непрерывного художественного образования ГАОУ ДПО МЦРКПО, народный художник России, академик РАО и РАХ, лауреат Государственных премий, профессор.

Председатель оргкомитета конкурса: Тупикова Галина Анатольевна – начальник отдела информационных технологий в художественном образовании управления непрерывного художественного образования ГАОУ ДПО МЦРКПО.

Координатор конкурса в управлении непрерывного художественного образования:

Юдина Любовь Юрьевна - аналитик отдела информационных технологий в художественном образовании ГАОУ ДПО МЦРКПО.

Информацию о конкурсе можно получить на сайте mcrkpo.ru.

Участники конкурса – педагоги и учащиеся (принимаются как коллективные, так и авторские работы, в том числе авторские работы отдельно педагогов).

Номинации:

- «Лучший короткометражный фильм»;
- «Лучший анимационный фильм, снятый в технике stop-motion»;
- «Лучший анимационный фильм, созданный с помощью технологии Flash»;
- «Социальная реклама» (рекламный короткий ролик до 3 мин, в котором рассматриваются вопросы сохранения, изучения культуры, педагогические вопросы);
- «Репортаж» (ролик, освещающий интересные культурные события);
- «Лучшая экранизация литературного произведения»;
- «Лучшая работа о Москве»;
- «Лучший образовательный маршрут по изобразительному искусству» (экскурсия по одной из тем урока, четверти, года предмета «Изобразительное искусство». Работа должна быть выполнена в программе Microsoft Office Power Point. В презентации должны быть представлены репродукции работ с указанием их расположения в конкретном музее города Москвы. Работа может быть выполнена в форме экскурсии, квеста, путешествия и т.д.);
- «Мой город, моя страна, мой мир» (фильмы, мультфильмы, презентации, рассказывающие о вашем родном крае);
- «Профессии XXI века» (анимационные фильмы, рекламные ролики, рассказывающие о разных профессиях, их истории появления, развитии и эволюции в современном мире).

В одной номинации участвуют не более двух работ одного педагога/творческого коллектива.

Ссылка на youtube может быть дополнением.

Детские работы можно представить в одну из возрастных групп:

- до 6 лет включительно,
- от 7 до 10 лет включительно,

- от 11 до 13 лет включительно,
- от 14 до 17 лет включительно.

В случае если дети из авторского коллектива имеют разный возраст, возрастная группа, на которую подается проект, определяется на усмотрение руководителя коллектива.

Авторство ребенка (творческого коллектива детей) распространяется на следующие этапы создания проекта:

- идея;
- сюжет/сценарий;
- раскадровка;
- персонажи, фон, дополнительные элементы, идея и воплощение;
- выбор материала для воплощения своего замысла;
- режиссура звукового сопровождения.

При выявлении победителя учитываются:

- художественное содержание;
- возможность использования в художественном образовании;
- идея;
- актуальность;
- монтаж;
- комфортность просмотра и лёгкость восприятия;
- информативность;
- сила промо-воздействия;
- оригинальность содержания;
- оригинальность исполнения;
- содержательный аспект: идея, целостность работы;
- технологический аспект: озвучивание, визуальное воплощение (фон, персонажи и т. п.), техническое исполнение;
- эстетический аспект: красота визуального и звукового ряда;
- раскрытие темы;
- колорит образов;
- объем информационного материала и форма подачи;
- гуманистический посыл;
- авторские права.

Размещая материалы, автор (авторский коллектив) и руководитель (родитель) подтверждают согласие с данным Положением и гарантируют, что:

- работа выполнена лично педагогом, ребенком или авторским коллективом детей;
- по данной работе у автора(-ов) нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих размещению материалов, и соблюден закон об авторском праве;
- все аудиоматериалы и цитирования, приведенные в работе, имеют ссылки на автора-первоисточника и библиографические источники;
- материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими;

– фотографии и авторские материалы несовершеннолетних размещены с согласия их законных представителей (родителей, опекунов и т. п.);

– автор(-ы) предоставляет(-ют) право оргкомитету конкурса использовать конкурсную работу или её части с указанием автора(-ов) по своему усмотрению без дополнительного согласования с ним и без выплат авторских гонораров в своих проектах, в том числе с целью популяризации данного конкурса и различных событий ГАОУ ДПО МЦРКПО.

На фильмы и видеоролики, выдвинутые для участия в фестивале, сохраняется авторское право в рамках действующего законодательства.

Общая тема конкурса «Мы москвичи»: «Мой город, моя страна, мой мир».

Тема предполагает широкую и разнообразную жанровую и содержательную трактовку. В работах должны быть отражены социально-значимые темы окружающего мира, увиденного глазами детей. Это темы близкие и понятные всем людям: мир и благополучие в отношениях, забота об окружающей среде, внимание к окружающим и взаимопомощь, взаимоотношения в семье и в школе, сохранение художественного и культурного наследия своего города и многое другое.

Порядок проведения конкурса

Первый (отборочный) этап конкурса проводится в форме предварительного просмотра и обсуждения **с 9 января по 6 марта 2020 года:**

1. Каждый участник конкурса проходит электронную регистрацию (<https://forms.gle/f86tzPj3bSrQJTxU6>).

2. Каждый участник присылает заявку и работу (имя файлов должно содержать краткое название работы, номер образовательного учреждения, фамилию педагога. Работа на конкурс отправляется в виде файла или ссылки на облачное хранилище откуда можно скачать ролик, ссылки на youtube является дополнительным материалом) на адрес электронной почты: mymoskvichi@mioo.ru.

Формат видео — MP4, кодек H.264. Разрешение видео не менее 720×576 пикселей. Фильм должен иметь титры, в которых присутствует информация о названии фильма, авторе(-ах), год выпуска и т.д.

В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах», при использовании в фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.

Последний срок сдачи заявок и работ - **6 марта 2020 года.**

Предметно-методическая комиссия, в состав которой входят методисты, художники, искусствоведы, педагоги искусства, преподаватели компьютерных технологий отбирает лучшие работы.

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не включать в конкурс работы, не соответствующие техническим требованиям и концепции Конкурса.

Второй этап конкурса проводится в управлении непрерывного художественного образования ГАОУ ДПО МЦРКПО в форме просмотра конкурсных работ. Работы просматривает авторитетное независимое жюри, которое определяет победителей в различных номинациях.

Вся информация о конкурсе размещается на сайте управления непрерывного художественного образования.

Награждение победителей конкурса

По результатам конкурса победителям присуждаются специальные дипломы и призы. Дипломом и призом награждается авторский коллектив или автор индивидуального проекта во главе с педагогом.

Работы, победившие на конкурсе, будут представлены на официальном сайте ГАОУ ДПО МЦРКПО: mcrkpo.ru.

Жюри и оргкомитет оставляют за собой право учреждать дополнительные номинации, специальные призы или не назначать победителей в отдельных номинациях.

Контактное лицо: Тупикова Галина Анатольевна (e-mail: mymoskvichi@mioo.ru, телефон: 8-916-170-32-84).

Приложение 2
к приказу ГАОУ ДПО МЦРКПО
от 13.12.2019 № 121/20

СОСТАВ
рабочей группы по организации и проведению
Московского конкурса мультимедиа с региональным участием
«Мы москвичи»

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Неменский Б.М.	начальник управления непрерывного художественного образования
2.	Неменская Л.А.	заместитель начальника управления непрерывного художественного образования
3.	Тупикова Г.А.	начальник отдела информационных технологий в художественном образовании
4.	Юдина Л.Ю.	аналитик отдела информационных технологий в художественном образовании
5.	Фроликова А.С.	аналитик отдела информационных технологий в художественном образовании
6.	Волков А.Е.	начальник отдела по организации музейной и конкурсной деятельности
7.	Клюева Т.И.	начальник отдела подготовки педагогических кадров художественно-эстетического цикла
8.	Кондратьев А.В.	заведующий информационно-организационного сектора