



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования города Москвы «Московский центр развития
кадрового потенциала образования» (ГАОУ ДПО МЦРКПО)

ПРИКАЗ

15 . 12 . 20 19

№ 402/19

Об организации и проведении
конкурса детского рисунка
«Через искусство – к жизни»

В целях обеспечения выполнения государственных работ по организации и проведению интеллектуальных и творческих конкурсных мероприятий, направленных на выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности в области художественного образования и в соответствии с государственным заданием ГАОУ ДПО МЦРКПО на 2019-2020 учебный год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Начальнику управления непрерывного художественного образования **Неменскому Б.М.** обеспечить общую координацию организации и проведения конкурса детского рисунка «Через искусство – к жизни» с декабря 2019 года по июнь 2020 года по адресу: Москва, ул. Касаткина, д. 1.

2. Утвердить Положение о проведении конкурса детского рисунка «Через искусство – к жизни» (приложение 1).

3. Утвердить состав рабочей группы, обеспечивающей организационно-методическое сопровождение мероприятия (приложение 2).

4. Возложить обязанности наследующих сотрудников:

– заместителю начальника управления непрерывного художественного образования **Неменской Л.А.** обеспечить организацию проведения конкурса;

– аналитику отдела информационных технологий в художественном образовании **Фроликовой А.С.** обеспечить координацию и ведение конкурса детского рисунка «Через искусство – к жизни» в соответствии с Положением.

5. Начальнику организационного отдела **Садчиковой С.Г.** обеспечить мероприятие дипломами.

6. Начальнику планово-экономического отдела **Малышковой Н.Н.** обеспечить оплату расходов на вышеуказанное мероприятие на основании представленных финансовых документов из средств, выделенных на выполнение государственного задания.

7. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на советника **Новикову Т.Г.**

Директор

А.И. Рытов

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса детского рисунка «Через искусство – к жизни»

Общие положения

Тема года: «Путь моей семьи к Великой Победе!», приуроченная к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

Цель ежегодного конкурса детского рисунка «Через искусство – к жизни» - развитие у детей художественной наблюдательности реального мира, интереса к окружающей жизни, умения видеть активно (стараясь понять и пережить увиденное) и на основе накапливающихся знаний и навыков, воплотить это художественными средствами.

Творческая композиция, присылаемая на конкурс, может быть посвящена героическим подвигам, фронтовым историям или сюжетам из жизни в тылу. В своих рисунках юные художники могут рассказывать, как жили их города и селения в период Великой Отечественной войны.

Организаторы конкурса

Конкурс проводится управлением непрерывного художественного образования ГАОУ ДПО МЦРКПО совместно с Международным союзом педагогов-художников.

Конкурс проводится ежегодно и приобрел межрегиональный уровень с международным участием.

Организаторы обеспечивают:

- равные условия для всех участников конкурса;
- информационную поддержку;
- проведение конкурса, просмотр и оценку работ участников конкурса;
- награждение победителей и их педагогов.

Основные задачи конкурса:

- стимулирование приобщения к искусству как системе эмоционально-ценностных критериев жизнедеятельности (в системе общего образования), развития творческих способностей (креативности) (в системе дополнительного образования), овладения основами образного языка, его грамматическим фундаментом (в системе предпрофессионального образования);

- развитие способности наблюдать, анализировать, художественно и поэтически видеть реальную жизнь, уметь выразить ее содержание средствами искусства;

- повышение авторитета и роли предмета «Изобразительное искусство» в школе;

- развитие системы работы с творческими, мотивированными на искусство детьми;

- выявление и поддержка профессионально и творчески работающих педагогов – художников;
- активизация творческой энергии школьных коллективов и повышение мотивации к социально - культурной деятельности;
- создание фонда детских художественных произведений и базы данных одаренных детей;
- поддержка творческих инициатив и обмен опытом в области художественного образования;
- привлечение деятелей искусства к делу эстетического воспитания подрастающего поколения и пропаганды результатов детского творчества.

Оргкомитет конкурса

Председатель оргкомитета: Неменская Лариса Александровна – заместитель начальника управления непрерывного художественного образования, лауреат премии Президента РФ, почетный член Российской академии художеств, председатель Московского отделения Международного союза педагогов-художников.

Заместитель председателя оргкомитета: Астафьева Марина Константиновна – исполнительный директор Международного союза педагогов-художников, главный редактор Международного сетевого образовательного журнала ART TEACHER, специалист по инфографике управления непрерывного художественного образования.

Председатель жюри конкурса: Неменский Борис Михайлович – начальник управления непрерывного художественного образования, народный художник России, академик Российской академии художеств и Российской академии образования, кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством», лауреат Государственных премий СССР и РФ, международных премий, профессор.

Ответственный секретарь предметно-методической комиссии: Фроликова Анна Сергеевна – аналитик отдела информационных технологий в художественном образовании управления непрерывного художественного образования.

Куратор выставочных проектов: Волков Александр Евгеньевич – начальник отдела информационных технологий в художественном образовании управления непрерывного художественного образования.

Информационное обеспечение:

1) Кондратьев Андрей Витальевич – заведующий информационно-организационным сектором отдела подготовки педагогических кадров художественно-эстетического цикла управления непрерывного художественного образования;

2) Юдина Любовь Юрьевна – аналитик отдела информационных технологий в художественном образовании управления непрерывного художественного образования.

Участники конкурса – школьники с 1 по 11 класс, обучающиеся в общеобразовательных, художественных школах, школах искусств, студиях,

кружках, дошкольники 4-6 лет. Рисунки конкурсантов оцениваются отдельно в каждой возрастной категории.

Номинации конкурса: «Цвет» (лучшая живописная работа), «Линия» (лучшая графическая работа).

Порядок проведения конкурса

Конкурс проходит в три этапа.

I. Первый этап конкурса: прием работ в электронную галерею конкурса до **20 января 2020 года** на сайте Международного союза педагогов-художников <https://www.art-teachers.ru/about/page/1/50/>

Требования к загружаемым работам:

- размер файла (фото работы) не более 2 МБ (для уменьшения размера удобно использовать программу Fotosizer);
- короткое название файла без знаков препинания;
- обязательно поставить галочку в разделе «Согласие на обработку персональных данных».

Приветствуется в период первого тура проведение конкурса на региональном уровне с награждением победителей по теме года конкурса «Через искусство к жизни». Это способствует более широкому охвату вниманием участников конкурса, распространению и обсуждению конкурсных целей и задач, которые являются важной воспитательной задачей, средой для профессионального роста и общения педагогов.

По предложению участников конкурс в регионе может быть организован в очной форме. Местное жюри выбирает победителей, работы которых направляются на адрес электронной галереи, при этом жюри может награждать участников очного тура как победителей регионального этапа международного конкурса.

II. Второй этап: работа жюри конкурса организуется путем электронного голосования членов жюри из разных регионов России и зарубежных государств **20 января – 10 февраля 2020 года**. Жюри выбирает лауреатов конкурса.

III. Третий этап – очный: февраль-март 2020 года.

Сотрудники управления непрерывного художественного образования проводят 2-й этап работы жюри на основе очной оценки конкурсных работ и выбирают победителей конкурса.

Открытие выставки работ лауреатов и победителей конкурса, их награждение в марте 2020 года в Москве в рамках Открытой конференции «Современное художественное образование, уникальные практики и новейшие технологии».

Основные требования к конкурсной работе:

- образная выразительность,
- выраженная способность художественного наблюдения жизни,
- оригинальность замысла и мастерство исполнения,
- раскрытие содержания темы художественными средствами.

Основными критериями оценки художественного качества работ учащихся любого возраста являются творческая самостоятельность в раскрытии заданной темы, стилистическая индивидуальность, жизненная наблюдательность и не оторванная от нее фантазия, поэтическое видение окружающего мира. Главным качеством детской работы является ее содержание, в которое органично вплетается отношение автора к тому, что он изображает, т.е. содержание, реализованное в выразительной художественной форме.

Награждение победителей конкурса

По решению Жюри определяются победители конкурса (без присуждения 1, 2, 3 мест).

Дополнительно к основным номинациям могут быть присуждены специальные дипломы и награды жюри:

- «ГРАН-ПРИ»
- «За лучшее воплощение темы конкурса»,
- «За поэтическое видение жизни»,
- «За отзывчивость и сопереживание»,
- «Самому юному участнику конкурса».

Победители награждаются дипломами и призами во время торжественного открытия выставки работ победителей конкурса.

Все учителя, подготовившие победителей конкурса, награждаются грамотами жюри конкурса.

Работы победителей конкурса публикуются на сайте www.art-teachers.ru на странице Международной галереи детского рисунка, на специальном сайте управления непрерывного художественного образования: <http://cnho.ru/> на странице Конкурса «Через искусство – к жизни!».

По итогам конкурса управление непрерывного художественного образования организует проблемные семинары, обсуждения, круглые столы, передвижные выставки, проводятся консультации для участников конкурса, их родителей, учителей.

Информация о конкурсе, его участниках и победителях публикуется в ряде газет и журналов, а также на сайтах школ – участников конкурса.

Оформление конкурсной работы

Каждая работа, представленная на конкурс, на обратной стороне должна быть подписана строго печатными буквами по следующей форме:

1. Авторское название работы (не повторяющее общую тему конкурса).
2. Фамилия, имя автора (полностью).
3. Возраст (полных лет).
4. Образовательное учреждение (школа, гимназия, лицей, Центр образования и т.д.).
5. Учебный округ.
6. Домашний (мобильный) телефон автора.

7. Фамилия, имя, отчество педагога (полностью).

8. Контактные телефоны педагога (мобильный и домашний).

Работы, подписанные не по форме, рассматриваться комиссией и жюри не будут.

СОСТАВ
рабочей группы по организации и проведению
конкурса детского рисунка «Через искусство – к жизни»

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Неменский Б.М.	начальник управления непрерывного художественного образования
2.	Неменская Л.А.	заместитель начальника управления непрерывного художественного образования
3.	Астафьева М.К.	специалист по инфографике отдела информационных технологий в художественном образовании
4.	Фроликова А.С.	аналитик отдела информационных технологий в художественном образовании
5.	Юдина Л.Ю.	аналитик отдела информационных технологий в художественном образовании
6.	Волков А.Е.	начальник отдела по организации музейной и конкурсной деятельности
7.	Волчанская М.О.	специалист по созданию фото и видео контента отдела информационных технологий в художественном образовании
8.	Павлов В. А.	художник отдела по организации музейной и конкурсной деятельности
9.	Клюева Т.И.	начальник отдела по подготовке педагогических кадров художественно-эстетического цикла
10.	Кондратьев А.В.	заведующий информационно-организационного сектора