



24.12.2019

№ 43/ОД

**Об организации и проведении
изобразительного диктанта по
теме: «Россия - наш общий дом»**

В целях обеспечения выполнения государственных работ по организации и проведению интеллектуальных и творческих конкурсных мероприятий, направленных на выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности в области художественного образования и в соответствии с государственным заданием ГАОУ ДПО МЦРПО на 2019-2020 учебный год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Начальнику управления непрерывного художественного образования **Неменскому Б.М.** обеспечить общую координацию организации и проведения изобразительного диктанта по теме: «Россия - наш общий дом» с декабря 2019 года по июнь 2020 года по адресу: Москва, ул. Касаткина, д. 1.
2. Утвердить Положение о проведении изобразительного диктанта по теме: «Россия наш общий дом» (приложение 1).
3. Утвердить состав рабочей группы, обеспечивающей организационно-методическое сопровождение мероприятия (приложение 2).
4. Возложить обязанности на следующих сотрудников:
 - заместителю начальника управления непрерывного художественного образования **Неменской Л.А.** обеспечить организацию проведения изобразительного диктанта;
 - аналитику отдела информационных технологий в художественном образовании **Фроликовой А.С.** обеспечить координацию и ведение изобразительного диктанта по теме: «Россия наш общий дом» в соответствии с Положением.
5. Начальнику организационного отдела **Садчиковой С.Г.** обеспечить мероприятие дипломами.
6. Начальнику планово-экономического отдела **Малышковой Н.Н.** обеспечить оплату расходов на вышеуказанное мероприятие на основании представленных финансовых документов из средств, выделенных на выполнение государственного задания.
7. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на советника **Новикову Т.Г.**

Директор

А.И. Рытов

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении изобразительного диктанта по теме: «Россия - наш общий дом»

Общие положения

В 2019 году конкурс «Всероссийский изобразительный диктант» проводился при поддержке Фонда президентских грантов. Конкурс, организованный Международным союзом художников-педагогов, стал победителем проектов по грантовому направлению «Выявление и поддержка молодых талантов в области культуры и искусства» (новое грантовое направление, введенное с 2018 года по решению Президента Российской Федерации В.В.Путина).

В 2020 году при активной поддержке и запросе художественной общественности в области преподавания изобразительного искусства ведение конкурса продолжается по теме: «Россия – наш общий дом» (далее – Изобразительный диктант).

Изобразительный диктант посвящен развитию межнациональных отношений в стране, изучению и сохранению национальных традиций, этнической самобытности народов России и утверждению общих для всей страны культурных и социальных жизненных ценностей.

Официальный сайт в сети «Интернет» – <http://www.art-teachers.ru>

Партнёры и площадки Изобразительного диктанта размещают на своих сайтах ссылки на официальный сайт, а также дополнительную информацию об особенностях проведения мероприятий Изобразительного диктанта.

Организаторы Изобразительного диктанта: Международный союз педагогов-художников, управление непрерывного художественного образования ГАОУ ДПО МЦРКПО.

Цели и задачи:

- сохранение и приумножение национальной культуры народов России, самобытного искусства, художественного образования, основанного на регионально-национальном компоненте;
- развитие у подрастающего поколения желания и способности вступать в диалог культур, формирование системы культурных ценностей в духе восприятия других культур как самобытных и равноправных;
- развитие межнационального сотрудничества, изучение культуры и самобытности народов России, проведение благотворительных социокультурных проектов;
- повышение социальной роли искусства и художественной педагогики в развитии гражданского общества:

- выявление и поддержка молодых талантов в области изобразительного искусства;
- создание условий для поддержки, развития и реализации творческого потенциала одарённых детей и их профессионального самоопределения;
- повышение профессионального мастерства и квалификации педагогов изобразительного искусства общего, дополнительного и предпрофессионального образования по работе с одарёнными детьми, их выявления и поддержки.

Этапы проведения Изобразительного диктанта:

- 1) подготовительный этап в форме арт-челленджа. Миссия арт-челленджа: наполнить ленты социальных сетей творческими работами о многообразии культур народов России. Арт-челлендж посвящён культуре и быту народов России (на рисунках могут быть костюмы, орнаменты, предметы быта, украшения, сказки, сцены из жизни);
- 2) проведения Московского очного конкурса для школьников 1 – 11 классов по теме: «Россия – наш общий дом»;
- 3) создание онлайн-галереи детских рисунков из Москвы и из регионов «Россия – наш общий дом»;
- 4) организация работы жюри, обоснования критериев и отбор работ победителей Изобразительного диктанта;
- 5) организация выставки работ победителей и педагогическая рефлексия результатов Изобразительного диктанта;
- 6) организация и проведение развивающих мероприятий для ребят – победителей Изобразительного диктанта.

Для реализации целей и решения задач конкурса «Изобразительный диктант по теме «Россия – наш общий дом» осуществляется:

- формирование оргкомитета, жюри, в состав которых входят сотрудники управления непрерывного художественного образования ГАОУ ДПО МЦРКПО, члены Международного союза педагогов-художников, избранные Председатели региональных экспертных советов жюри конкурсов детского изобразительного творчества, представители площадок Изобразительного диктанта;
- формирование системы площадок Изобразительного диктанта на базе организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере среднего, общего и дополнительного образования, общественных организаций, осуществляющих деятельность в сфере образования;
- формирование системы сетевого взаимодействия образовательных организаций и присвоение организациям-участникам проекта статуса площадок по направлению: «Выявление и поддержка молодых талантов в области изобразительного искусства», путём заключения договоров о сетевом взаимодействии с организациями – площадками проведения Изобразительного диктанта;
- методическое, организационно-техническое и информационно-технологическое обеспечение ведения мероприятия;

- организация и проведение значимых социокультурных мероприятий в рамках проведения Изобразительного диктанта;
- информирование общественности о результатах работы с одарёнными детьми.

Порядок и условия проведения Изобразительного диктанта

I. Подготовительные этапы (декабрь 2019 года – январь 2020 года):

- организация арт-челленджа «Россия – наш общий дом» по изучению быта и культуры народов регионов России (подготовка детей) по 30 декабря 2019 года;
- организация экспертной школы для жюри конкурсов детского изобразительного творчества (подготовка педагогов к проведению конкурса).

II. Отборочные этапы (январь – май 2020 года):

- приём заявок на организацию групповых и индивидуальных очных туров изобразительного диктанта в январе 2020 года;
- 27 января - 02 февраля 2020 года проведение Изобразительного диктанта (очных творческих состязаний юных художников по заданным темам в рамках основной темы «Россия – наш общий дом» на установленных арт-площадках под руководством педагогов-модераторов);
- организация онлайн-галереи «Россия – наш общий дом» (с дифференциацией по оценкам жюри) январь – май 2020 года;
- проведение регионального этапа работы жюри февраль 2020 года.

III. Финальный этап:

- проведение финального этапа работы жюри по оценке оригиналов конкурсных работ, творческих портфолио конкурсантов для выявления победителей и обладателей Гран-при в апреле 2020 года;
- организация выставки детского творчества «Россия - наш общий дом» в июне 2020 года.

Правила участия в Изобразительном диктанте

Участниками могут быть лица от 6 до 18 лет вне зависимости от места проживания и прохождения образовательных программ (кроме учащихся по программам высшего образования).

Участие осуществляется по предварительной электронной регистрации на официальном сайте Изобразительного диктанта.

Участниками предоставляются персональные данные, указанные в приложении к Положению (этикетаж).

Ответственность за правильность и полноту указанных при регистрации сведений, а также связанные с этим последствия несёт участник Изобразительного диктанта. Оргкомитет оставляет за собой право аннулировать результаты лица, зарегистрировавшегося на участие в Изобразительном диктанте в случае выявления неправомерности его участия.

Полученные от участников конкурсные работы и другие материалы не возвращаются.

Работы, полученные оргкомитетом от лица, не зарегистрированного на участие в Изобразительном диктанте, к рассмотрению не принимаются.

Тема, номинации, требования к работам

В Изобразительном диктанте принимают участие работы, выполненные в различных техниках (графика, живопись) в соответствии с темой: «Россия - наш общий дом». Каждому участнику очного тура в день его проведения будет объявлено творческое задание (три темы на выбор).

Все творческие задания имеют аналогичный уровень сложности и объединены общей темой «Россия - наш общий дом». Главная задача в решении темы – культура изобразительного выражения, создание художественного образа, самостоятельность, авторское отношение к содержанию изображаемого. Содержание для творческой работы участники могут найти в бытовой жизни, в народных праздниках, в пейзажах родной земли, в самобытности архитектуры жилища и костюма, в эпосе, в самом человеке как представителе того или иного народа. В решении творческого задания важна наблюдательность, поэтическое видение окружающего мира, эмоциональный отклик на изображаемое событие или явление, а также способность строить задуманный художественный образ и мастерски его исполнять.

Теоретическая подготовка участников возможна по основам национальной художественной культуры народов региона, таких её компонентов, как прикладное искусство, орнамент, традиционные художественные ремесла, фольклор, эстетика быта и поведения, национальная авторская литература.

Победители определяются по следующим возрастным номинациям: 6 лет, 7 лет, 8 лет, 9 лет, 10 лет, 11 лет, 12 лет, 13 лет, 14 лет, 15 лет, 16 лет, 17 лет и 18 лет.

В возрастных группах от 6 до 18 лет участники делятся на подгруппы:

- общее образование;
- специальное образование (дополнительное, предпрофессиональное, среднее профессиональное).

Правила проведения отборочного очного тура

Отборочный очный тур Изобразительного диктанта проводится на утверждённых площадках в формате группового участия (под контролем утверждённых модераторов) с обязательной фотофиксацией либо по месту нахождения участника в индивидуальном порядке с обязательной видеофиксацией.

Оформление заявок для участия в Конкурсе происходит по 25 января 2020 года. Образовательные организации, готовые стать площадкой проведения очного этапа Изобразительного диктанта для своих учеников, выбирают день для проведения очного этапа (в период с 27 января по 2 февраля 2020 года) и проходят регистрацию.

Индивидуальные участники (их законные представители) выбирают день для проведения очного этапа (в период с 27 января по 2 февраля 2020 года) и проходят регистрацию.

Все зарегистрированные участники получают задания в выбранный день проведения очного этапа (в период с 27 января по 2 февраля 2020 года).

На выполнение работы на одну из трёх заданных тем участникам даётся три астрономических часа (180 минут).

Правила проведения очного группового этапа на площадке конкурса:

1. Площадка определяет ответственных за проведение Изобразительного диктанта – минимум один педагог для одной аудитории. Всем ответственным присваивается статус модератора площадки с выдачей соответствующего диплома.

2. Работы выполняются участниками с использованием собственных художественных материалов.

3. Площадка предоставляет участникам мольберты, столы, стулья.

4. Родители, сопровождающие и персонал, за исключением модераторов Изобразительного диктанта, в аудитории, где проходит испытание не допускаются.

5. На мероприятиях очного этапа Изобразительного диктанта в качестве общественных наблюдателей могут присутствовать граждане, получившие соответствующую аккредитацию в установленном порядке.

6. Модераторы площадки проводят регистрацию участников, составляют протокол очного этапа, следят за выполнением регламента проведения Изобразительного диктанта, производят фотофиксацию промежуточных этапов работы, собирают выполненные работы.

7. Результаты очного этапа Изобразительного диктанта помещаются на информационных стендах и сайтах площадок конкурса.

8. Участникам очного индивидуального этапа Изобразительного диктанта запрещается: консультироваться с ответственными или иными лицами по вопросам выполнения творческого задания, использовать любые мобильные и цифровые устройства во время испытаний, задерживать сдачу работы по истечении времени, отведённого на выполнение конкурсной работы.

9. После проведения очного этапа ответственный в тот же день фотографирует (сканирует) конкурсную работу и размещает цифровую копию в галерее Изобразительного диктанта на официальном сайте (в течение двух часов после окончания очного этапа).

Оргкомитет, предметно-методическая комиссия, жюри Изобразительного диктанта

1. Оргкомитет Изобразительного диктанта:

- обеспечивает непосредственное проведение мероприятий;
- информирует о сроках и порядке проведения Изобразительного диктанта, условиях и требованиях по проведению мероприятия;
- обеспечивает сбор и хранение согласий родителей (законных представителей) несовершеннолетних лиц, заявивших о своём участии, на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своих несовершеннолетних детей, а также их конкурсных работ, в том числе в сети Интернет;

- утверждает результаты Изобразительного диктанта и доводит их до сведения участников;

- организует церемонию награждения победителей и лауреатов Изобразительного диктанта.

2. Предметно-методическая комиссия:

- разрабатывает темы конкурсных заданий,
- разрабатывает критерии оценивания конкурсных работ.

3. Региональное жюри:

- организует проведение очного отбора работ участников регионального этапа Изобразительного диктанта,

- устанавливает количество лауреатов и победителей регионального этапа Изобразительного диктанта,

- представляет в оргкомитет Конкурса аналитические отчеты о результатах проведения регионального этапа Изобразительного диктанта,

- передает оригиналы работ победителей регионального этапа.

4. Жюри Конкурса:

- устанавливает количество лауреатов и победителей финального этапа Изобразительного диктанта из числа победителей регионального этапа;

- представляет в оргкомитет Изобразительного диктанта аналитические отчеты о результатах проведения финального этапа;

- формирует рейтинговую таблицу победителей Изобразительного диктанта (по присвоенным степеням), с учётом результатов общественного контроля.

Критерии оценки творческих работ

Технология отбора лауреатов и победителей Изобразительного диктанта учитывает:

- возрастные особенности (оценивание конкурсных работ соответственно возрасту конкурсантов);

- образовательный компонент (разделение конкурсантов на подгруппы: получающие художественное образование в общеобразовательной школе и в организациях дополнительного образования);

- творческие достижения (участие и победы в конкурсах изобразительного творчества);

- творческое портфолио (рассмотрение других творческих и учебных работ конкурсанта по запросу жюри).

Критерии оценки:

- понимание и переживание темы (смысловая и эмоциональная трактовка сюжета);

- выразительность образного содержания;

- изобретательность в поиске изобразительных средств, чуткость к характеру художественных материалов;

- композиционное, колористическое, ритмическое решение темы;

- самостоятельность и оригинальность исполнения.

Призы и награды

Все участники Изобразительного диктанта, чьи работы были загружены в электронную галерею, получают электронный диплом участника.

Победители региональных этапов (лауреаты Изобразительного диктанта) — получают памятные дипломы, их преподаватели — благодарности (высылаются организатором на адрес площадки проведения регионального этапа жюри после подведения итогов).

Победители I, II и III степени получают памятные дипломы и призы (художественные материалы) от спонсоров Изобразительного диктанта, их педагоги — благодарности.

Поддержка и сопровождение Изобразительного диктанта

Все вопросы организации о проведения Изобразительного диктанта освещаются на официальных сайтах организаторов: www.art-teachers.ru, www.cnho.ru, а также на страницах в соцсетях: https://www.instagram.com/best_art_teachers/, <https://vk.com/souzhp>, <https://www.facebook.com/souzph/>

Оргкомитет:

Председатель оргкомитета: Неменская Лариса Александровна - заместитель руководителя управления непрерывного художественного образования, лауреат премии Президента РФ, почетный член Российской академии художеств, профессор, председатель московского отделения Международного союза педагогов-художников.

Заместитель председателя оргкомитета: Астафьева Марина Константиновна - исполнительный директор Международного союза педагогов-художников, главный редактор Международного сетевого образовательного журнала ART TEACHER, специалист управления непрерывного художественного образования.

Председатель жюри: Неменский Борис Михайлович - руководитель управления непрерывного художественного образования, народный художник России, академик Российской академии художеств и Российской академии образования, кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством», лауреат Государственных премий СССР и РФ, международных премий, профессор.

Ответственный секретарь предметно-методической комиссии: Фроликова Анна Сергеевна - аналитик отдела информационных технологий в художественном образовании управления непрерывного художественного образования.

Куратор выставочных проектов: Волков Александр Евгеньевич - начальник отдела информационных технологий в художественном образовании управления непрерывного художественного образования.

Специальная почта проекта: artgrants@yandex.ru

Приложение
к Положению о проведении
изобразительного диктанта по
теме: «Россия - наш общий дом»

ЭТИКЕТАЖ

«Россия – наш общий дом» 2019
Ф.И.О. автора
Возраст автора
Пол автора
Тема работы
Название работы
Техника и материал выполнения
работы
ФИО преподавателя (если есть)
Контакты (мобильный телефон,
e-mail)
Полный почтовый адрес (с
индексом)
ФИО и подпись ответственного
лица (Модератора или
Контакты ответственного лица
(мобильный телефон, e-mail)

СОСТАВ
рабочей группы по организации и проведению
изобразительного диктанта по теме: «Россия - наш общий дом»

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Неменский Б.М.	начальник управления непрерывного художественного образования
2.	Неменская Л.А.	заместитель начальника управления непрерывного художественного образования
3.	Астафьева М.К.	специалист по инфографике отдела информационных технологий в художественном образовании
4.	Фроликова А.С.	аналитик отдела информационных технологий в художественном образовании
5.	Волков А.Е.	начальник отдела по организации музейной и конкурсной деятельности
6.	Карасева А.В.	аналитик отдела по организации музейной и конкурсной деятельности
7.	Волчанская М.О.	специалист по созданию фото и видео контента отдела информационных технологий в художественном образовании
8.	Тупикова Г.А.	начальник отдела информационных технологий в художественном образовании
9.	Фроликова А.С.	аналитик отдела информационных технологий в художественном образовании
10.	Юдина Л.Ю.	аналитик отдела информационных технологий в художественном образовании
11.	Волков А.Е.	начальник отдела по организации музейной и конкурсной деятельности
12.	Клюева Т.И.	начальник отдела по подготовке педагогических кадров художественно-эстетического цикла
13.	Кондратьев А.В.	заведующий информационно-организационного сектора