



ПРИКАЗ

24 . 03 . 20 19

№ 29/19

Об организации и проведении Фестиваля инновационных разработок «Учитель цифрового века»

С целью освоения педагогами города Москвы эффективных практик работы с современным цифровым оборудованием и обмена передовым опытом проведения занятий в цифровом формате и в соответствии с планом работы ГАОУ ДПО МЦРКПО на март 2019 года

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Начальнику Управления профессионального роста педагогических кадров **Якушкиной А.А.** организовать и провести Фестиваль инновационных разработок «Учитель цифрового века» **30 марта 2019 года** по адресу: Авиационный пер., д. 6.
2. Утвердить состав рабочей группы, обеспечивающей организационно-методическое сопровождение мероприятия (приложение № 1).
3. Утвердить Положение о Фестивале инновационных разработок «Учитель цифрового века» (приложение № 2).
4. Документоведу отдела организационно-методического сопровождения ДПП **Кузьминой Ю.А.** оформить договоры гражданско-правового характера на привлеченных специалистов для проведения мастер-классов.
5. Главному бухгалтеру **Малышковой Н.Н.** оплатить работу привлеченных специалистов на основании гражданско-правовых договоров из средств, выделенных на выполнение государственного задания.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора **Расташанскую Т.В.**

Директор

А.И. Рытов

Приложение № 1
к приказу ГАОУ ДПО МЦРКПО
от 29.03.2019 № 39/22

СОСТАВ
рабочей группы по организационно-методическому сопровождению Фестиваля
инновационных разработок «Учитель цифрового века»

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Организация, должность
1.	Васильева Ирина Васильевна	ведущий эксперт отдела естественнонаучного образования
2.	Кузьмина Юлия Александровна	документовед отдела организационно-методического сопровождения ДПП
3.	Одинокова Полина Дмитриевна	заведующий сектором развития образовательной среды
4.	Полянская Наталья Сергеевна	аналитик сектора развития образовательной среды
5.	Шабанова Мария Валерьевна	начальник отдела естественнонаучного образования
6.	Шестакова Любовь Александровна	эксперт отдела естественнонаучного образования

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Фестиваля инновационных разработок
«Учитель цифрового века»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Фестиваль инновационных разработок «Учитель цифрового века» (далее – Фестиваль) – городское мероприятие, направленное на выявление эффективных практик работы педагогов города Москвы с современным цифровым оборудованием, распространение передового педагогического опыта в области эффективного использования IT-возможностей образовательных и иных организаций для повышения качества московского образования, обобщение и систематизацию результатов творческой деятельности педагогов.

1.2. Фестиваль проводится Государственным автономным образовательным учреждение города Москвы «Московский центр развития кадрового потенциала образования» (ГАОУ ДПО МЦРКПО).

1.3. Партнером Фестиваля является Единая независимая ассоциация педагогов города Москвы (ЕНАП).

1.4. Целью проведения Фестиваля является освоение педагогами города Москвы эффективных практик работы с современным цифровым оборудованием и обмен передовым опытом проведения занятий в цифровом формате.

1.5. Для подготовки и проведения мероприятия формируется оргкомитет Фестиваля, состоящий из сотрудников ГАОУ ДПО МЦРКПО и представителей педагогического сообщества города Москвы.

1.6. Для проведения экспертной оценки работ формируется жюри Фестиваля, состоящее из сотрудников ГАОУ ДПО МЦРКПО и представителей педагогического сообщества города Москвы.

2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

2.1. К участию в Фестивале приглашаются педагогические работники образовательных организаций города Москвы.

2.2. Фестиваль проводится в два этапа: I этап – заочный, II этап – очный.

2.3. Для участия в Фестивале необходимо пройти электронную регистрацию и отправить авторские разработки на адрес оргкомитета, указанный в п. 7.6.

2.4. Фестиваль предполагает две формы участия: конкурсант и активный слушатель. Конкурсанты предоставляют авторские разработки в соответствии с номинациями, указанными в п. 2.6. Активные слушатели принимают участие в Фестивале без подачи авторских разработок и участвуют в общественной оценке

работ конкурсантов в рамках очного этапа. Форма участия выбирается педагогом самостоятельно при прохождении электронной регистрации.

2.5. На Фестиваль представляются только авторские разработки, обеспечивающие прирост качества образовательных результатов.

2.6. Тематика авторских разработок определяется номинациями Фестиваля:

– «Эффективное использование ресурсов и оборудования «Московской электронной школы» в образовательном процессе»;

– «Возможности цифрового лабораторного комплекса в поддержке учебной, исследовательской и проектной деятельности учащихся»;

– «Облачные технологии и online-сервисы в организации сетевого взаимодействия и образовательно значимой коммуникации участников образовательного процесса»;

– «Ресурсы цифрового образовательного пространства города для удовлетворения образовательных потребностей московских школьников».

2.7. Один конкурсант может представить не более двух разработок.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Фестиваль проводится с января по апрель ежегодно.

3.2. Электронная регистрация и подача авторских разработок проходит с 10 января по 10 марта.

3.3. Экспертная оценка и отбор авторских разработок членами жюри для очного этапа проходит с 1 февраля по 20 марта.

3.4. Очный этап Фестиваля проводится в последнюю неделю марта. Информация о дате, времени и месте проведения очного этапа размещается на сайте ГАОУ ДПО МЦРКПО.

3.5. Подведение итогов и церемония награждения победителей и призеров Фестиваля проходит в день проведения очного этапа.

3.6. Публикация результатов – апрель.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. На заочном этапе:

– проходит электронная регистрация участников в качестве конкурсантов и активных слушателей;

– участники, регистрирующиеся в качестве конкурсантов, предоставляют авторские разработки в оргкомитет в электронном формате (варианты - презентация; видеоролик; ID ресурса, размещенного в библиотеке МЭШ и прошедшего модерацию; URL адрес электронного ресурса) на адрес, указанный в п. 7.6;

– полученная оргкомитетом авторская разработка направляется двум экспертам для рассмотрения и вынесения согласованного решения о допуске, допуске с незначительной доработкой, недопуске работы к участию в очном этапе Фестиваля. При спорном решении экспертов оргкомитет назначает дополнительную экспертизу;

– не позднее 10 дней со дня получения авторской разработки оргкомитет информирует конкурсанта о решении экспертов.

4.2. На очном этапе:

– конкурсанты представляют авторскую разработку на секции, соответствующей выбранной номинации;

– авторская разработка оценивается жюри и представителями педагогического сообщества, зарегистрированными на соответствующую секцию в качестве активных слушателей;

– итоговая оценка формируется путем суммирования баллов, выставленных жюри и представителями педагогического сообщества на основании критериев, разработанных оргкомитетом.

5. ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА

5.1. В функции оргкомитета включено:

– составление Положения о Фестивале;

– разработка критериев оценивания работ заочного и очного этапов;

– утверждение программы очного этапа Фестиваля;

– формирование состава жюри, координация его работы;

– формирование итогового списка победителей и призеров Фестиваля;

– создание справочных и информационных материалов для участников Фестиваля;

– оформление гражданско-правовых договоров.

6. ФУНКЦИИ ЖЮРИ

6.1. В функции жюри включено:

– проведение экспертной оценки работ участников Фестиваля в рамках заочного и очного этапов;

– проведение заседаний жюри для обобщения результатов экспертной работы;

– информирование оргкомитета о решениях жюри;

– проведение апелляций о несогласии с выставленными баллами;

– участие в церемонии награждения.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

7.1. Победитель и призеры Фестиваля определяются в каждой номинации после представления конкурсных работ всеми участниками секции.

7.2. Победителем считается участник, набравший максимальное количество баллов в рамках секции. Победитель награждается Дипломом I степени.

7.3. Призером считается участник, занявший 2 или 3 место по количеству баллов в рамках секции. Призер награждается Дипломом II или III степени соответственно.

7.4. Все зарегистрированные участники Фестиваля получают сертификаты участников.

7.5. Фотоотчет и итоговая справка публикуются на официальном сайте ГАОУ ДПО МЦРКПО.

7.6. Контакты оргкомитета: e-mail – festival@mcrkpo.ru.