



ШКОЛА № 444

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ.
«ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ МАТЕМАТИКИ,
ИНФОРМАТИКИ, ФИЗИКИ № 444»

*Моделирование развивающей
предметно-пространственной
среды.*

Цвет, свет, пространство, время.

Ефременкова Ирина Игоревна, методист, к.п.н.

Введение.
ФГОС ДО



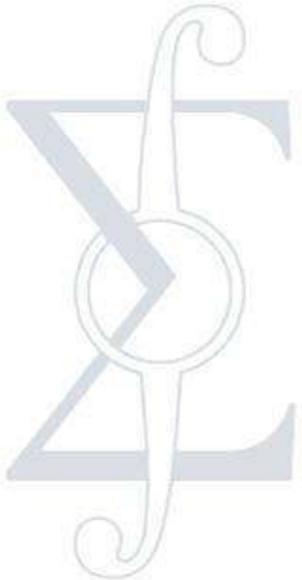
ФГОС ДО п.3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) должна быть:

- содержательно насыщенной*
- трансформируемой*
- полифункциональной*
- вариативной*
- доступной*
- безопасной*



Насыщенность среды

- *Активность воспитанников во всех видах деятельности*
- *Эмоциональное благополучие*
- *Возможность самовыражения*



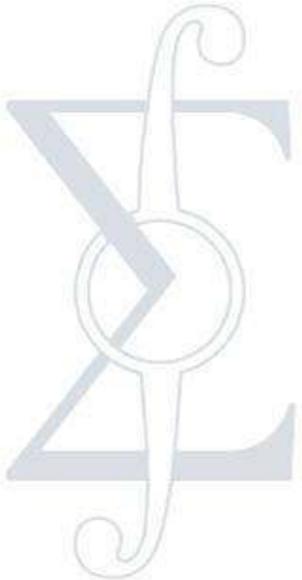
Трансформируемость среды

- *Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства*



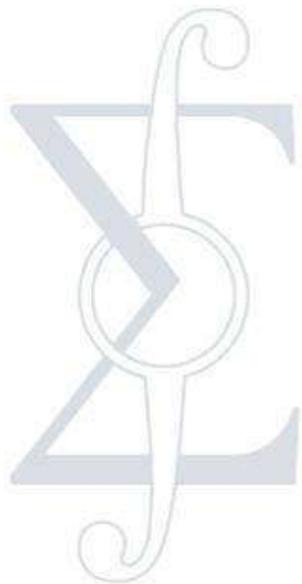
Полифункциональность среды

- Отсутствие жестко закрепленных способов употребления предметов*
- Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (маты, мягкие модули, ширмы и т.п.)*
- Наличие полифункциональных предметов (предметы-заместители)*



Вариативность среды

- *Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения)*
- *Наличие разнообразных материалов, игрушек, оборудования*
- *Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов*



Доступность среды

- *Доступность всех помещений*
- *Свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям*
- *Исправность и сохранность материалов и оборудования*



Безопасность среды

- *Соответствие всех элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования*



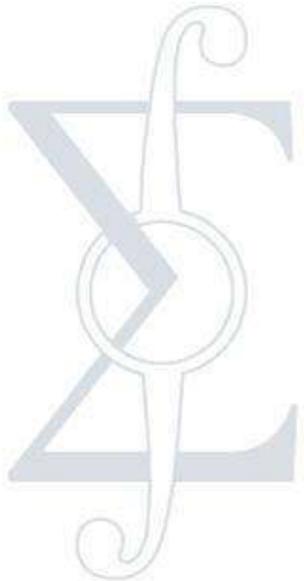
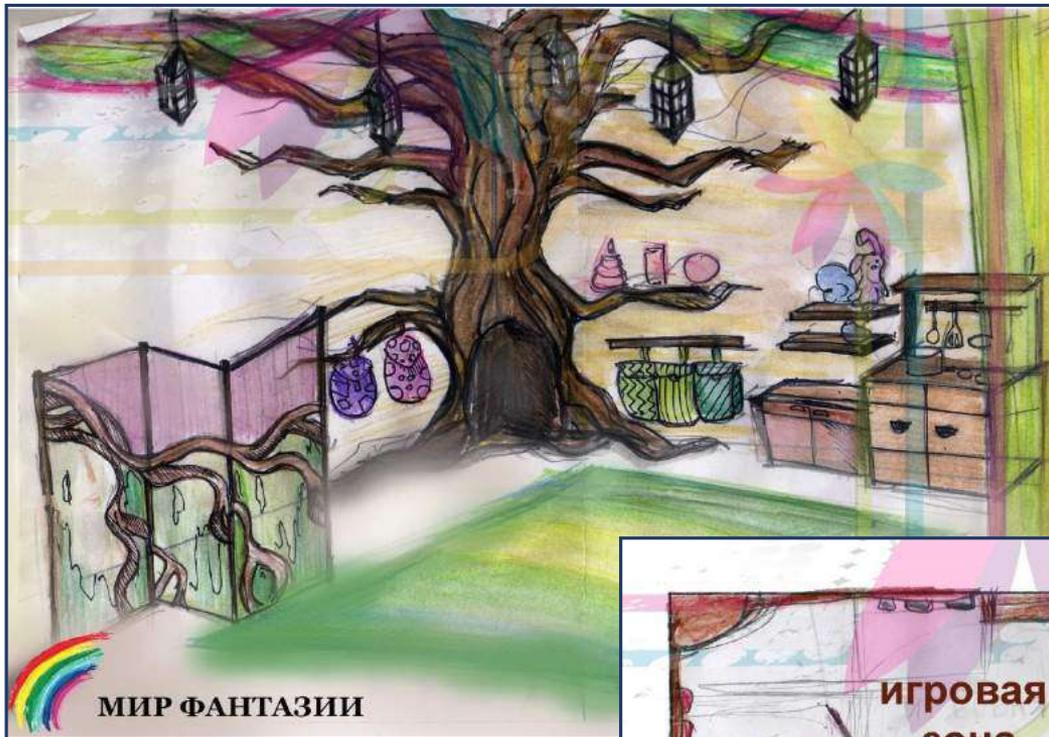
*Часть 1.
Тенденции, фантазии,
реализации.*



Ошибка как правило



Разработки
студентов
технологического
колледжа № 21



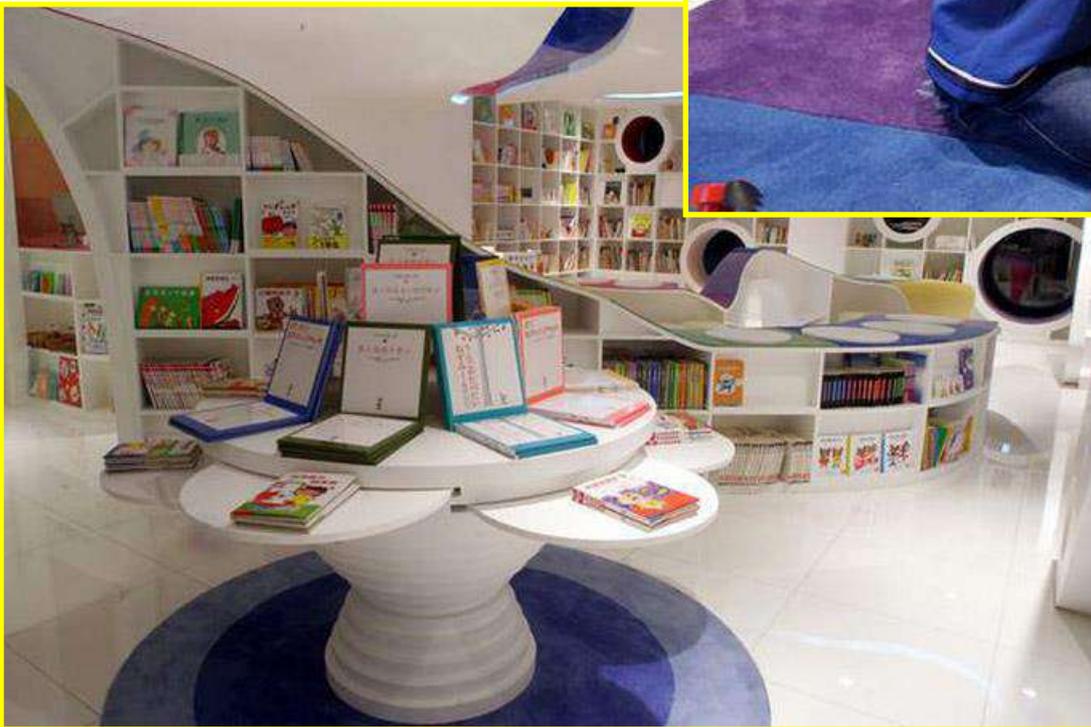
*Разработки
студентов
технологического
колледжа № 21*



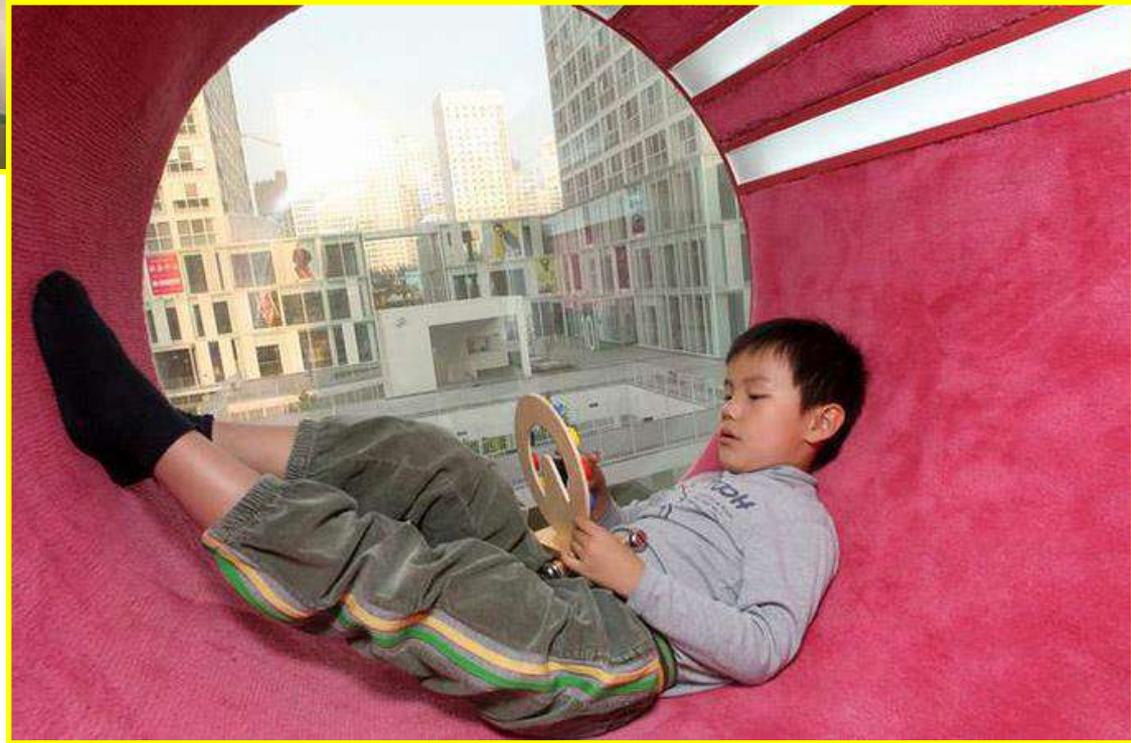
МИР ФАНТАЗИИ



МИР ФАНТАЗИИ



*Библиотека в
Пекине*







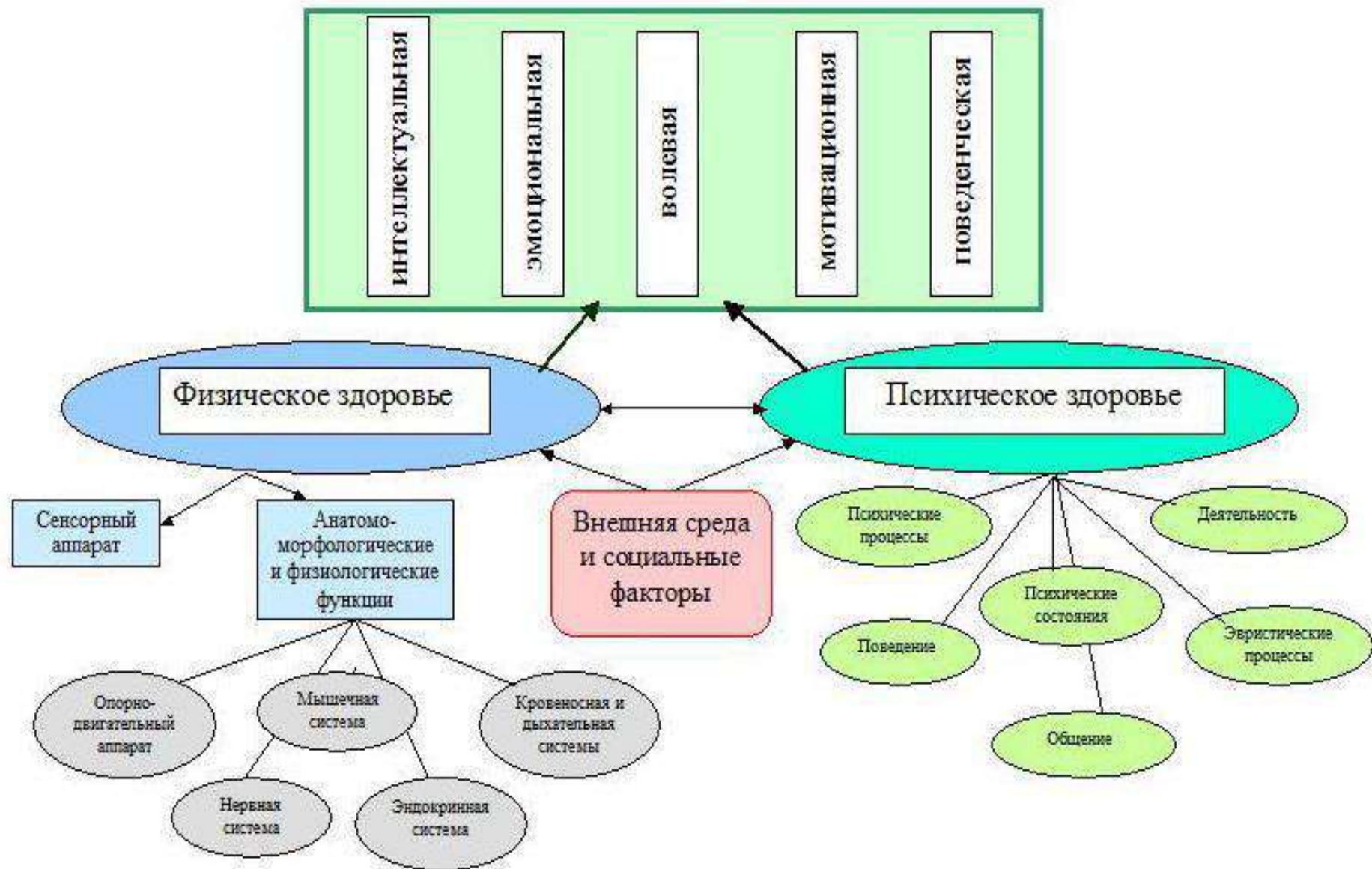
Школа в Мельбурне



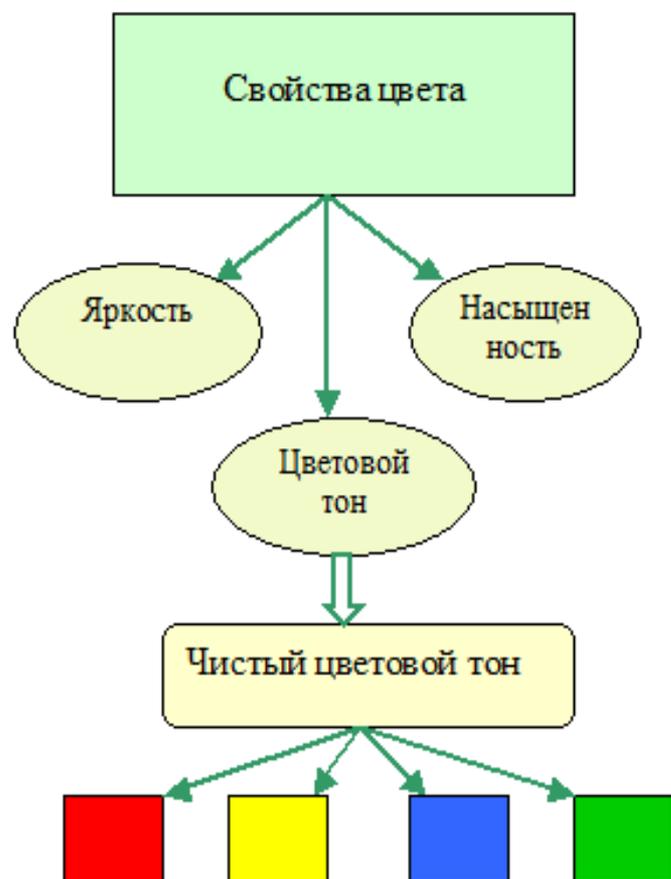
*Часть 2. Цвет.
Факторы, психология,
классификация, примеры.*



Факторы, влияющие на сферы развития личности

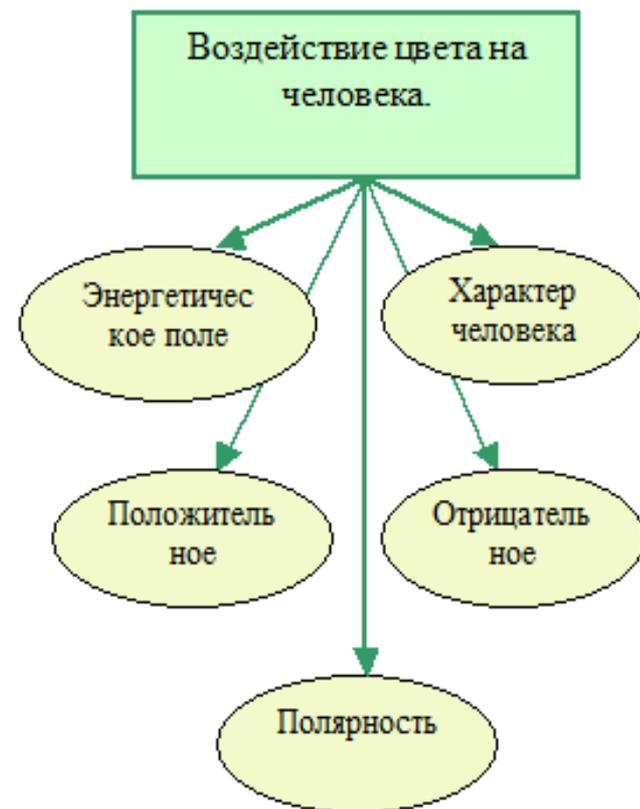


Психология цвета

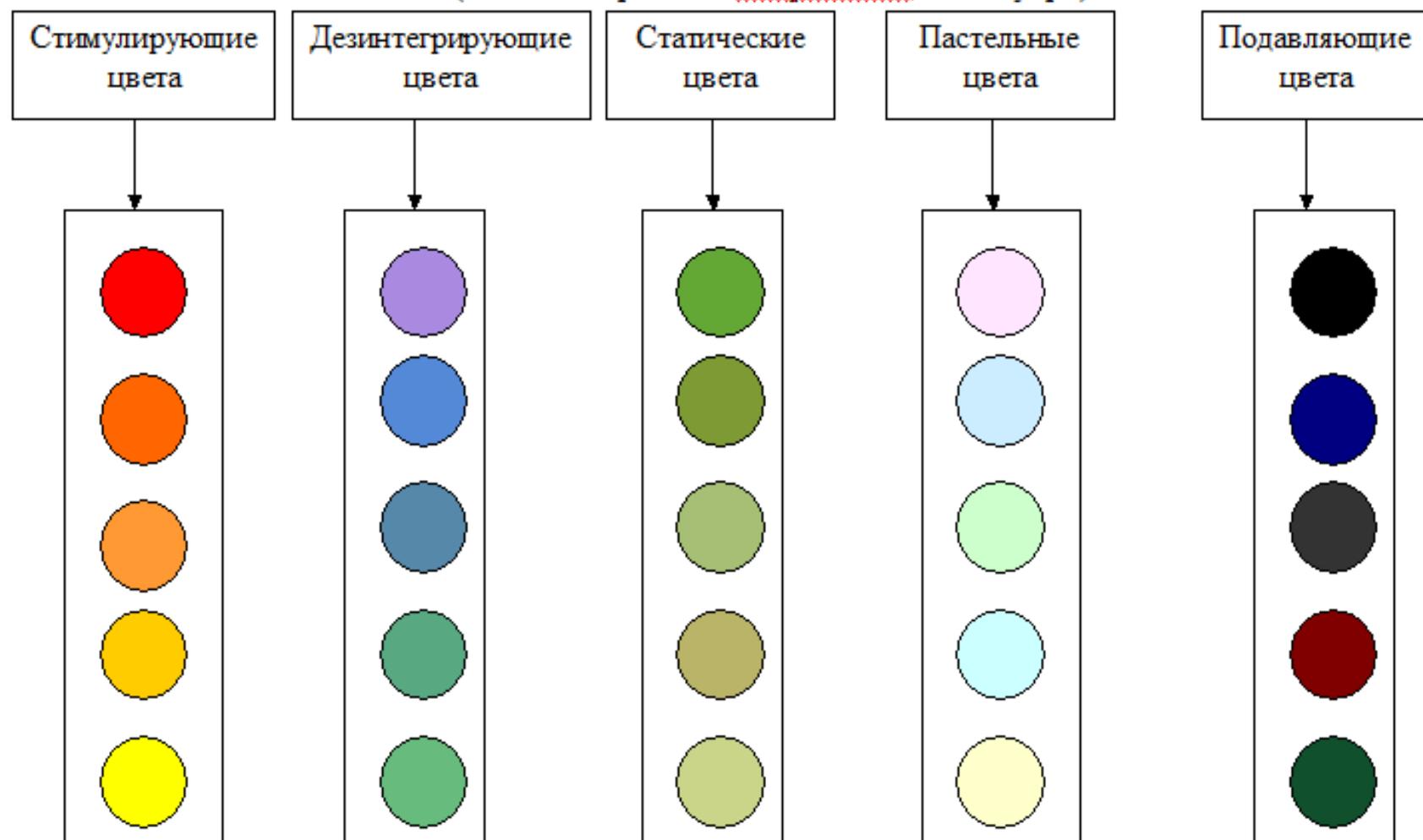


Классификация цветов по их психологическому воздействию на человека.

- Стимулирующие;
- Дезинтегрирующие;
- Статические;
- Пастельные;
- Подавляющие.



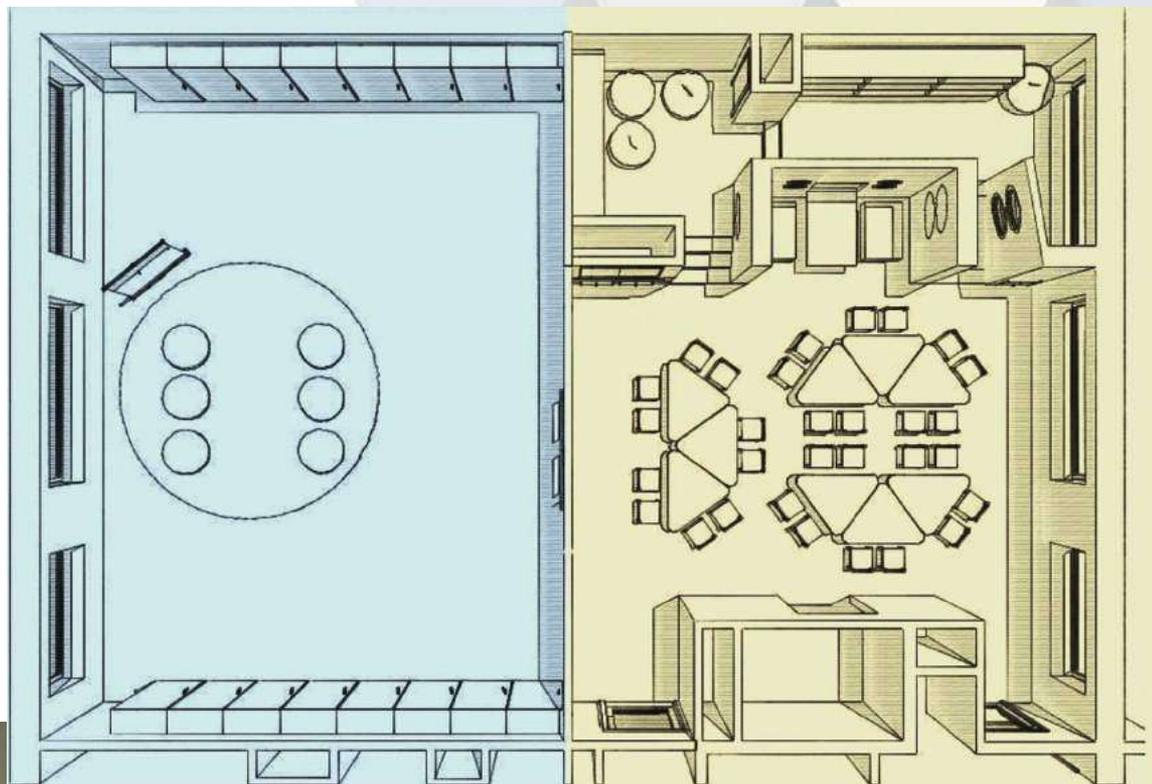
Классификация цветов по их психологическому воздействию на человека
(на основе работы Г.Фрилинга и К. Ауэра)

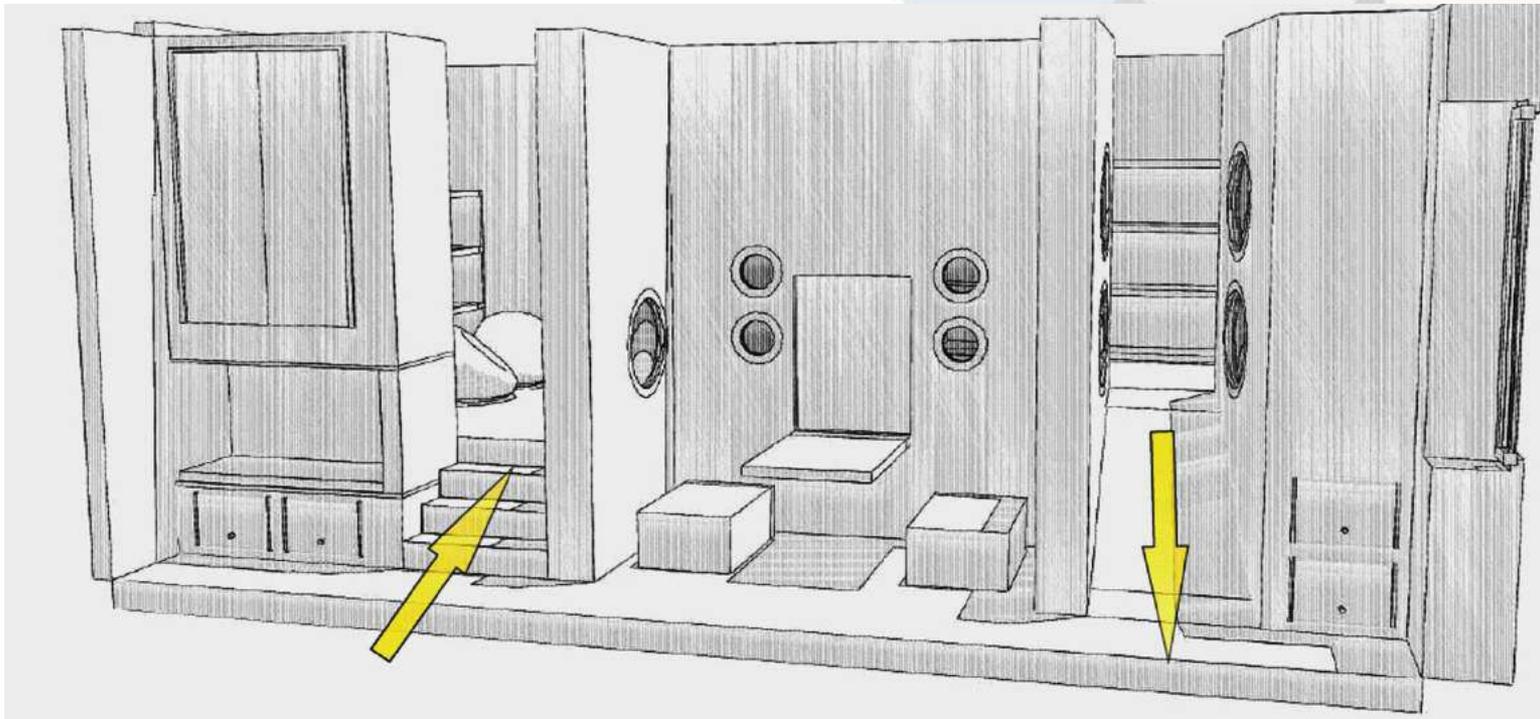


*Часть 3.
Современный взгляд
на реновацию и
переустройство.*



*Современный взгляд
на переустройство
существующих
групп*





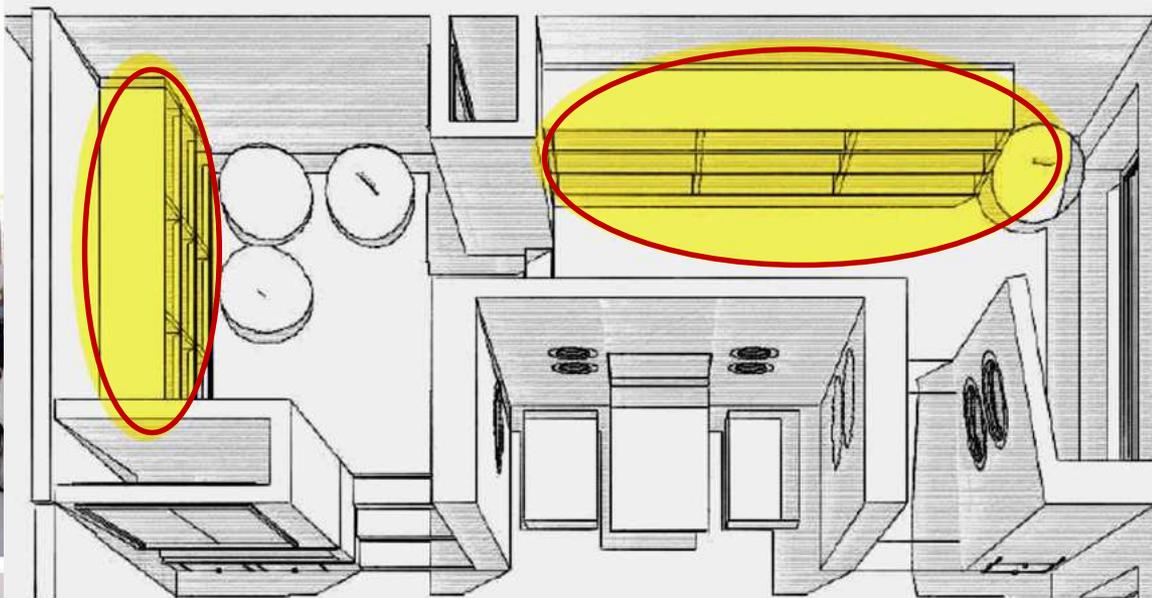
*Пространство
раскрывается
по траектории
движения
ребенка*

*(есть лестницы,
подиумы, горки,
отверстия..)*

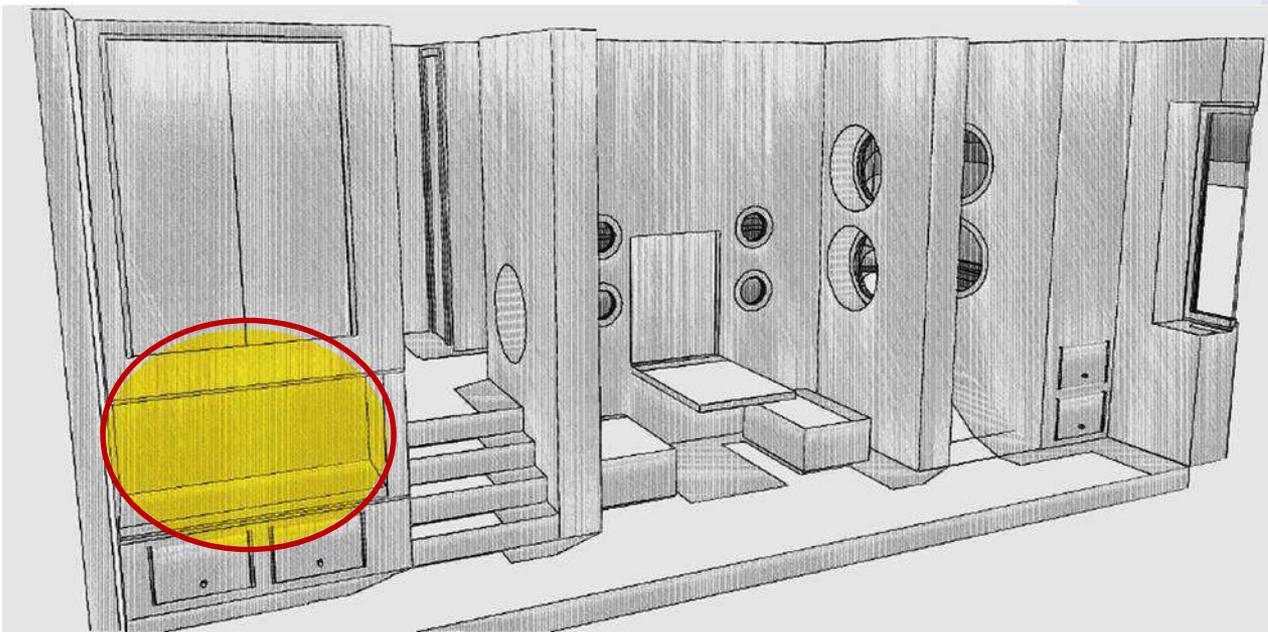


Использование мобильной мебели позволяет делать пространство многофункциональным.

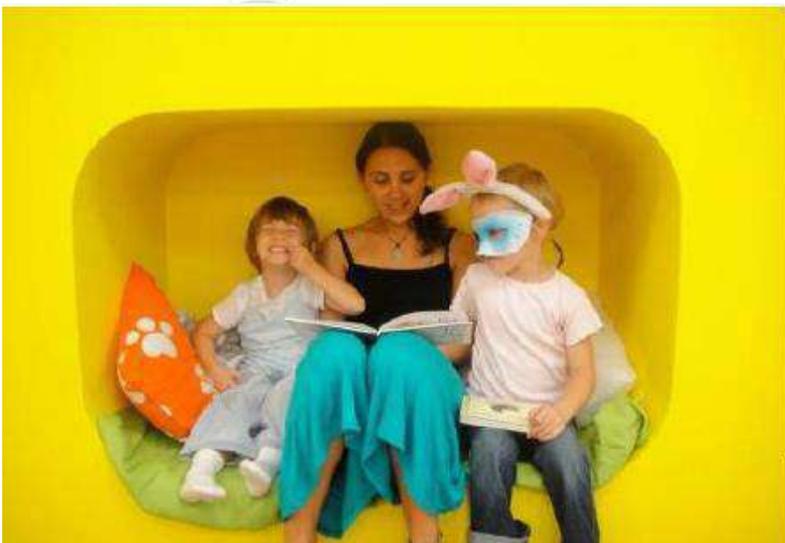




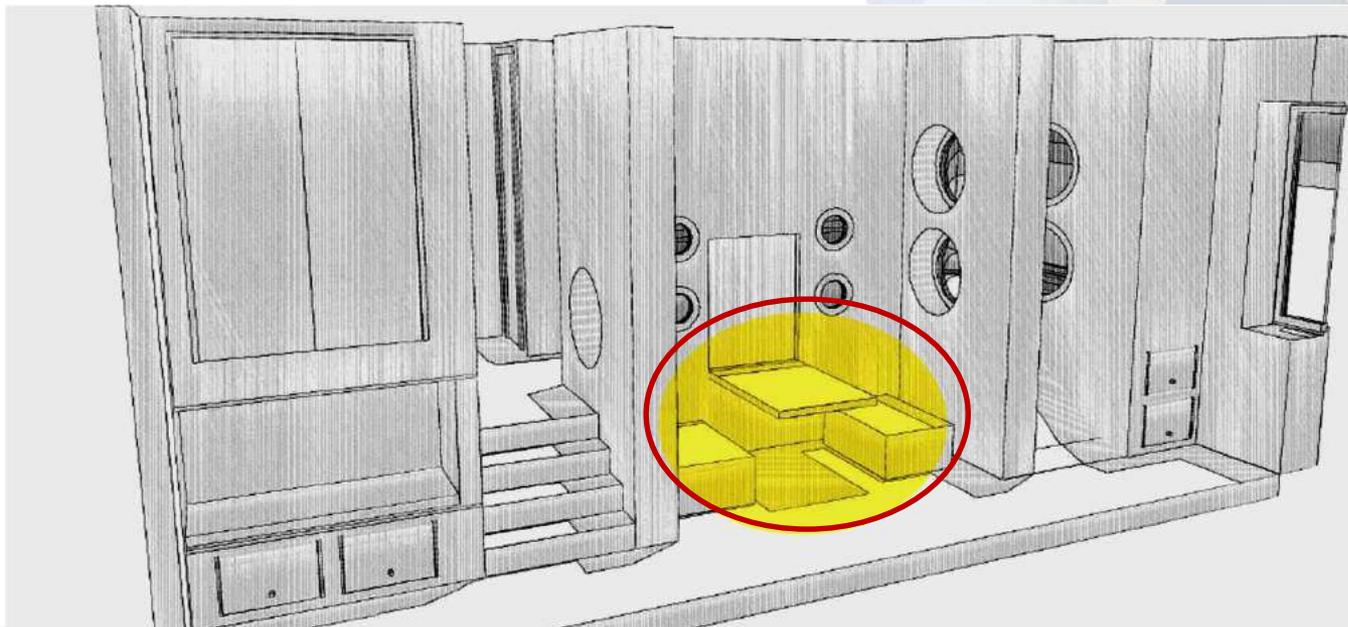
Всевозможные стеллажные системы для хранения. Низкие стеллажи помогают ребенку самостоятельно организовывать свою деятельность, планировать ее.



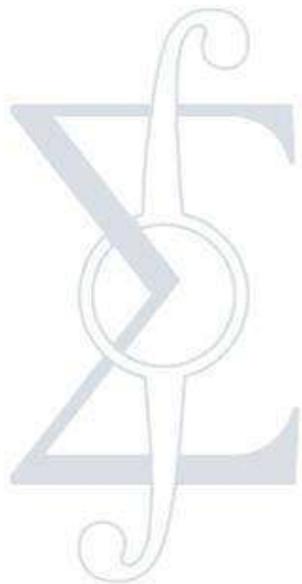
«Нора»
У детей есть
потребность
прятаться и
уединяться



Мобильные откидные конструкции

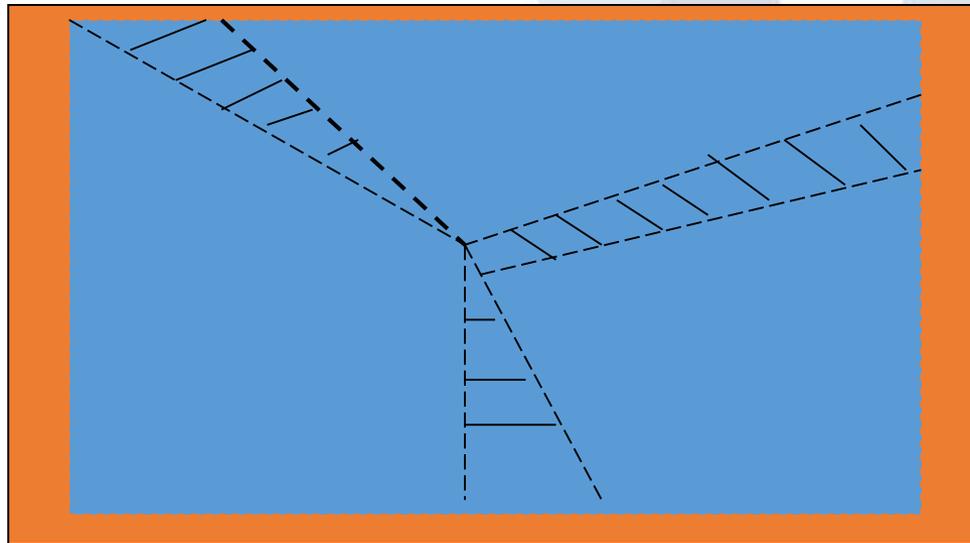


*Часть 4.
Что есть у нас, что
есть у них.
Рекомендации и
предложения.*



Пространство группы можно условно разделить на три сектора:

- 1. Сектор активной деятельности (50%)*
- 2. Сектор спокойной деятельности (20%)*
- 3. Рабочий сектор (30%)*



Сектор активной деятельности (50%)

У нас!



Сектор спокойной деятельности (20%)



Рабочий сектор (30%)



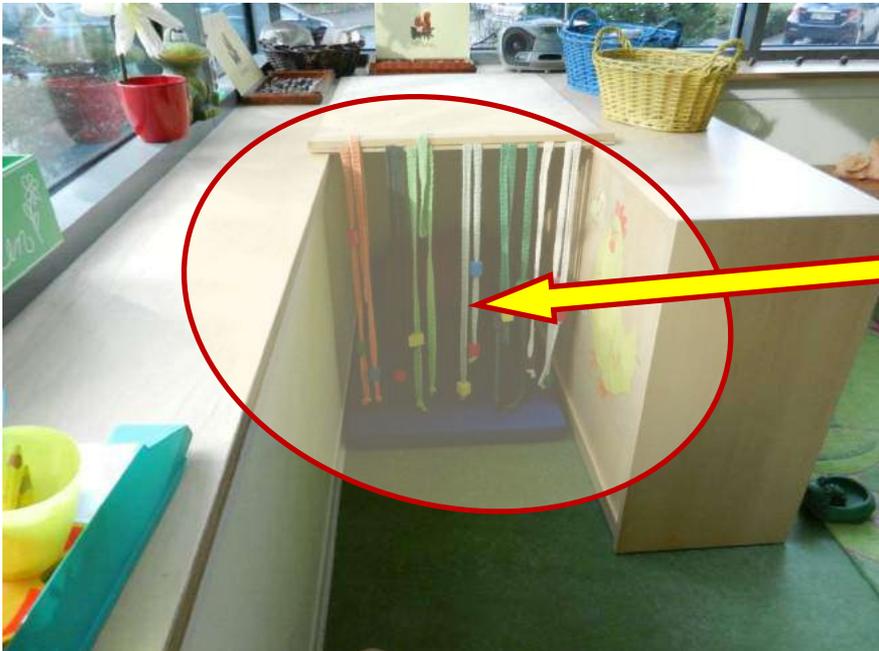






У них!

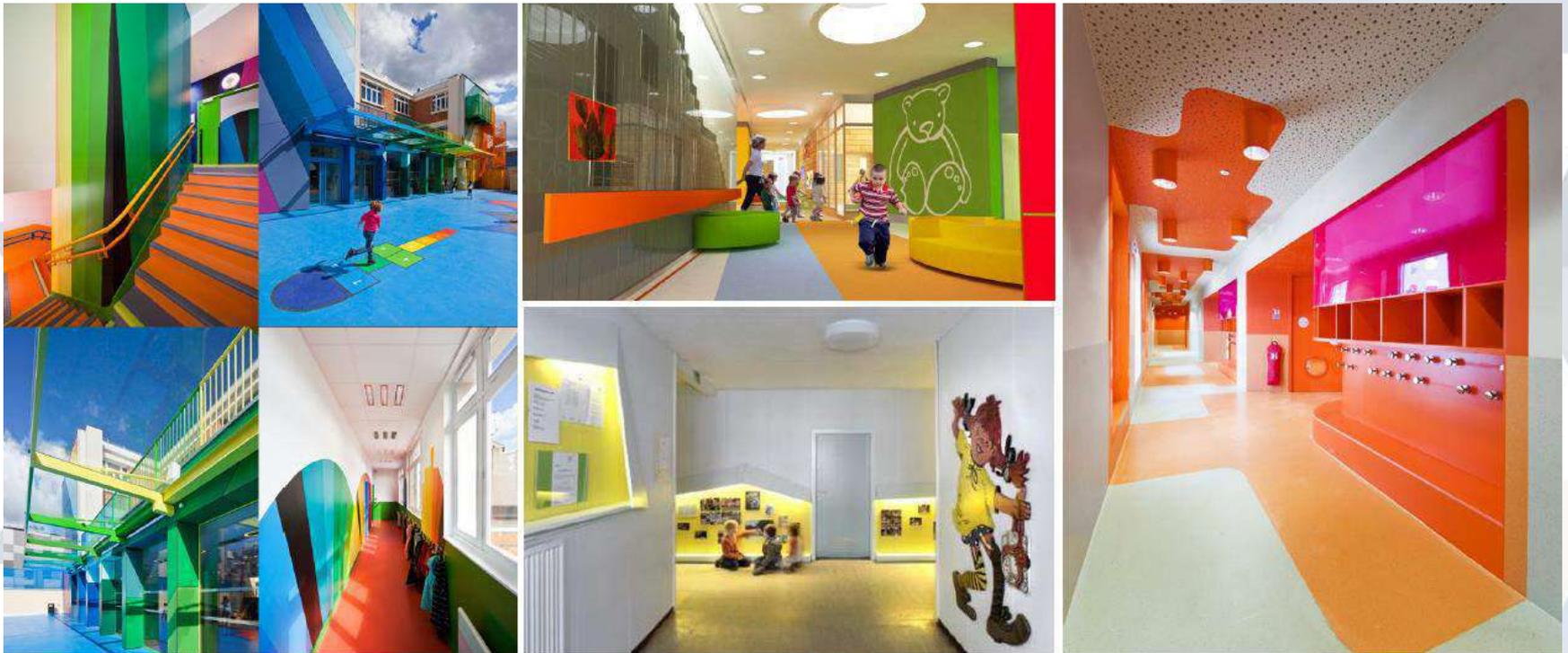




Дети тоже смотрят в окна



Европейский опыт в реализации общественных зон в детских садах



Детское пространство (2- 3 года)

Что умеет ребенок

Может ходить, широко расставляя ноги и раскачиваясь из стороны в сторону

Может карабкаться вверх, толкать, тянуть, бегать, крепко держаться за опору двумя руками, обладает малой выносливостью, берет предмет двумя руками.



«Кокон»

Надежное и спокойное место, где малыш может сконцентрироваться сам по себе

Вот так можно организовать пространство

- Должно быть комфортно и безопасно.
- Очень плохо реагирует на пространственные изменения обстановки. Нравится стабильность в этом отношении.
- Планируйте обстановку до его прихода в детский сад.
- Очень нравится наряжаться. Приготовьте сундучок с тканями, тесьмой, косыночками, ленточками....
- Любит собирать строительный материал в контейнеры. Очень удобно для этого использовать открытые стеллажи.



Открытый стеллаж





Детское пространство (3- 4 года)

Вот так можно организовать пространство

- Разделите пространство на 2 части : меньшую для занятий и еды, большую – для игр и двигательной активности.
- Поставьте модули, ящики с игрушками, большие машинки, кубы и пр.
- Все пути должны быть хорошо просматриваемыми.
- Нужны горочки, ступеньки, пологие спуски, оборудование для подлезания, пролезания, перелезания.
- Ребенок быстро устает, поэтому приготовьте матрасик и подушечку.
- Не нагружайте пространство мебелью.

Что умеет ребенок

При ходьбе и беге ставит ноги гораздо ближе, чем раньше
Лучше удерживает равновесие при ходьбе и беге; передвигается более плавно и ловко
Берет предметы одной рукой
Рисует на бумаге разводы и каракули; складывает в кучу кубики.



Горочка



Лесенка -комод



Открытое пространство



Детское пространство (4 -5 лет)

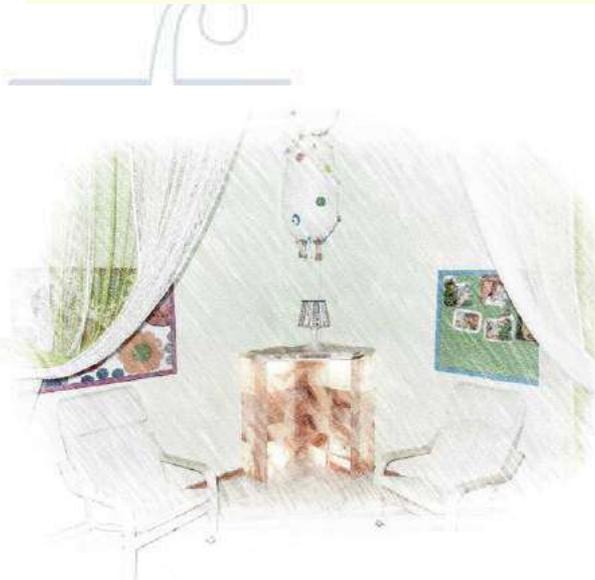
Вот так можно организовать пространство

- Начинает играть с друзьями. Создайте небольшие полузамкнутые микропространства.
- Устает и не следит за осанкой. Подвесьте небольшие мобили, игрушки, нужно будет встать и дотянуться до них.
- Очень любит играть, повторяя определенные игровые действия.
- Необходимо обозначать свою игровую территорию. Придумайте варианты для зонирования (ширмы, стойки, перекатные модули)
- Добавьте в помещение крупный модульный материал (коробки, валики, подушки, полотна тканей..)
- Организуйте сенсорный центр. Собирайте в коробочки интересные вещи. Детям нравится трогать самые разнообразные и необычные предметы.



Что умеет ребенок

Могу менять ритм бега, передвигаются скачками, прыгают
Демонстрирую большую силу, выносливость и координацию движений
Рисую карандашом простые формы и фигуры; рисую красками; делают из кубиков постройки



Ящик- «Секретик». Здесь можно собирать интересные, разнообразные вещи, создавать интересные композиции, которые периодически будут меняться.



Атлас детского пространства (5- 6 лет)



Что развивает ребенок? **САМОСТЬ**

Самостоятельность,
самоорганизацию, самооценку,
самоконтроль, самопознание,
самовыражение.

Что умеет ребенок

Может ходить по гимнастическому бревну
Ловко скачет;
Стоит на одной ноге
Может застегивать пуговицы и молнии, завязывать шнурки
Умеет пользоваться письменными принадлежностями, посудой и другими предметами домашнего обихода



Стол для игры с друзьями.



Вот так можно организовать пространство!

- Нужны полузамкнутые пространства. Для этого используйте ширмы, модульный материал, деревянные каркасы...
- С друзьями очень интересно играть на столах.
- Уберите все в коробки. Ему так будет удобнее.
- Он хочет несколько раз в году менять пространственную организацию среды. Не закрепляйте мебель у стены. Пусть она будет безопасной и мобильной.



Детское пространство (6-7 лет)

Здесь можно присесть
и почитать



Что умеет ребенок

Движения приобретают легкость и изящество, они энергичны.
Увлеченно прыгает с разбега в высоту и длину
Ловит мяч одной рукой
Может ходить боком по скамейке
Свободно рисует карандашом и красками, вырезает ножницами любые формы

На подиуме можно прилечь на ровную поверхность, потянуться и расслабиться.

Вот так можно организовать пространство!

- Очень любит быть режиссером, дизайнером... создайте для ребенка творческую мастерскую . Выделите для этого отдельное помещение. Там можно хранить гладильную доску, утюжок (настоящие), верстачок...
- Интересуется школьным обучением. Организуйте для учебную зону.
- Повесьте зеркало, приготовьте краски для грима.
- Наполните пространство мебелью, которую можно передвигать самостоятельно.
- Уделите внимание укреплению мышц спины. Организуйте спортивные уголки.
- Организуйте место для релаксации.



Учебная зона

Мастерская



*Часть 5.
Из опыта работы ГБОУ Школа №
444*

(дошкольное отделение)

*Не 3 на 2, а 3 в 1 – игра цифр
или*

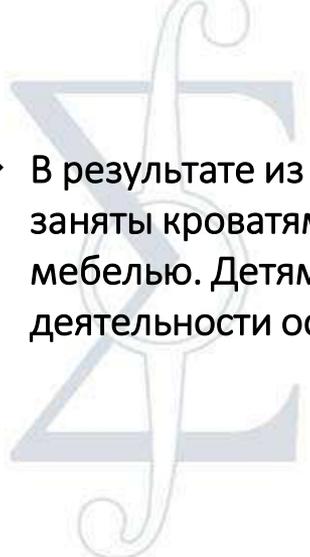
*эффективное использование
ресурсов образовательной
организации*



В январе 2014 года в помещениях групповой комнаты и спальни (100 м²) великолепно чувствовали себя кровати и столы.



- ❖ В результате из 100 м² – 65 м² были заняты кроватями, столами и другой мебелью. Детям для свободной деятельности оставалось 35 м².



Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ФГОС дошкольного образования определяет
Требования к развивающей предметно-
пространственной среде (3.3.).

Развивающая предметно-пространственная среда
должна быть **трансформируемой,**
полифункциональной и вариативной.

Трансформируемость пространства предполагает
возможность изменений предметно-пространственной
среды в зависимости от образовательной ситуации, в
том числе от меняющихся интересов и возможностей
детей.

**Проект дошкольного отделения
образовательной организации
ГБОУ Школа № 444**

- **направлен на создание трансформируемой, полифункциональной и вариативной среды**
- **расширяет пространство для развития детей**

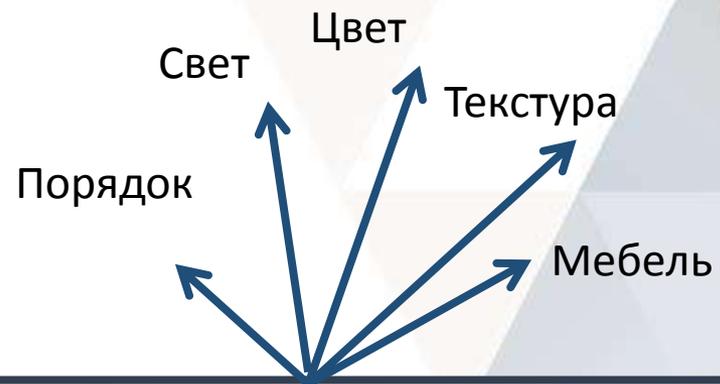


**И как следствие, повышает эффективность
использования ресурсов**





Было



Стало



*Реализованный проект в
помещении детского сада 1959г.
постройки по адресу:
7-я Парковая, 33 к.4*



Расширение пространства для развития детей

Было →



← *Стало*

Расширение пространства для
развития детей

Было



Стало



Расширение пространства для развития детей

Было



Стало



Игровое пространство в
помещении спальни для
детей 5-7 лет



Игровое пространство в
помещении спальни для
детей 3-5 лет

*Реализованный проект в помещении
детского сада по адресу:
5-я Парковая, 5-А*



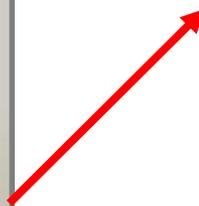
Увеличение пространства
раздевального помещения за
счет изменения дизайна
стандартной мебели.



У каждого ребенка есть две ячейки
для хранения одежды.



Бывшее помещение спальни теперь не только спальня, но и большое игровое пространство для детей.



Полифункциональный игровой домик свободно перемещается по всему пространству группы.





ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА ОУ

СТРУКТУРА ОУ как организации

Образовательные программы, реализуемые в соответствии с уровнями общего образования и этапами обучения в ОУ

Дошкольное образование
Дошкольное отделение

Группы дошкольного отделения в соответствии с программами дошкольного образования

Начальное общее образование
Начальная школа

КЛАССЫ в соответствии с возрастом и программами обучения, ГПД, ГРУППЫ дополнительного образования

Основное общее образование
Основная школа

КЛАССЫ в соответствии с возрастом и программами обучения: коррекционные, общеобразовательные, гимназические, лицейские и т.д.
ГРУППЫ дистанционного обучения; ГПД, ГРУППЫ дополнительного образования

Среднее общее образование
Старшая школа

КЛАССЫ в соответствии с возрастом и программами обучения: общеобразовательные, профильные (в соответствии с наименованием профиля обучения)
ГРУППЫ дистанционного обучения; ГРУППЫ дополнительного образования

ТИП и ВИД образовательного учреждения

Ресурсы организации

Доктор экономических наук, профессор, руководитель совместной российско-британской программы «Международный менеджмент» Института мировой экономики и бизнеса РУДН

1. Технологии управления
2. Материальные
3. Трудовые
4. Финансовые
5. Информационные
6. Интеллектуальный капитал

Большой экономический словарь

1. Люди.
Человеческий ресурс
2. Капитал
3. Материалы
4. Технология
5. Информация

Филонович С.Р.
Лидерство и практические навыки менеджера: 17-модульная программа для менеджеров «Управление развитием организации».

1. Люди.
Человеческий ресурс
2. Энергетические
3. Информационные
4. Материальные
5. Финансовые
6. Технологические
7. Временные

Не 3 на 2, а 3 в 1

Модель 1



3 воспитателя на 2 группы

Модель 2
(наша модель)



3 воспитателя на 1 группу

График работы трех воспитателей на группе.



7.00 – 14.15

*Часы работы
первого
воспитателя*



8.30 – 15.45

*Часы работы
второго
воспитателя*



11.45 – 19.00

*Часы работы
третьего
воспитателя*

Два с половиной часа - с 11.45 до 14.15 педагоги находятся втроем в группе

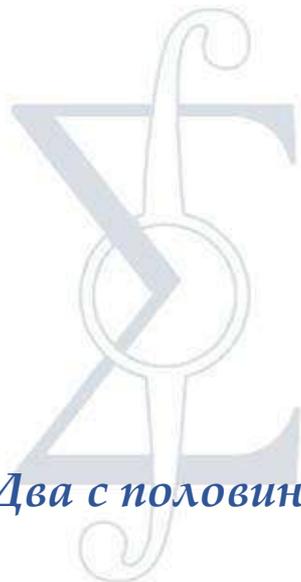


График работы трех воспитателей в группе.

Два варианта.

Вариант № 1

Работа одного из

воспитателей с перерывом

1 воспитатель – 7.00 – 14.15

2 воспитатель – 8.30 – 12.30

15.45 – 19.00

3 воспитатель - 11.45 – 19.00

Вариант № 2

Работа одного из

воспитателей с гибким

графиком

1 воспитатель – 7.00 – 14.15

2 воспитатель – 8.30 – 15.30

8.30 – 12.30

8.30 – 17.30

8.30 – 15.30

8.30 – 17.30

3 воспитатель - 11.45 – 19.00

1 неделя

36 часов

При таком графике работы педагогов на группе, при большом списочном составе с детьми в основной период образовательной деятельности постоянно находятся 2 воспитателя. Один воспитатель работает в группе в часы, когда количество детей в группе меньше, чем в основной период (утро- до завтрака, вечер – после прогулки)

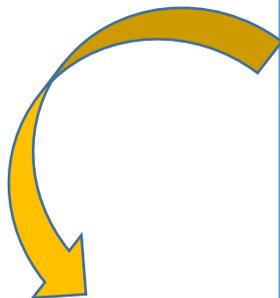
Эффекты организации деятельности трех педагогов на одной группе



- ✓ При организации и проведении НОД и ОД появляется возможность работать по подгруппам
- ✓ Реализация идеи открытого образовательного пространства, посещение и работа в разных зонах и центрах активности, созданных в учреждении
- ✓ Эффективная работа с индивидуальными образовательными картами и индивидуальными образовательными маршрутами
- ✓ Совместное ответственное планирование образовательной деятельности.
- ✓ При высокой посещаемости решение вопросов безопасности
- ✓ Повышение результативности профессиональной деятельности



При организации и проведении НОД и ОД появляется возможность работать по подгруппам



Реализация идеи открытого образовательного пространства, посещение и работа в разных зонах и центрах активности, созданных в учреждении



Цветовая комната

Комната настроений

Великолепный педагогический и психологический инструментарий.

Соляной камин

Находясь в помещении, где сооружен такой камин из солевых блоков можно ощутить себя на прогулке по морскому побережью...



Здесь можно

насытиться любым цветом (получить энергетический заряд, стимулировать и активизировать познавательные психические процессы, расслабиться и успокоиться, погрузиться в мир грез и мечтаний...)

Обволакивающая мягкость стен и

успокаивающая обстановка – именно то, что может восстановиться в мире огромного информационного потока

Комната сказок

Иногда бывает обидно, что ты не умеешь рисовать, а так хочется изобразить фею или красивую машинку, дворец, дерево и многое другое... вам поможет стол с нижней подсветкой: просто положи готовый рисунок на подсвеченную поверхность стола, сверху положи лист бумаги и обведи.

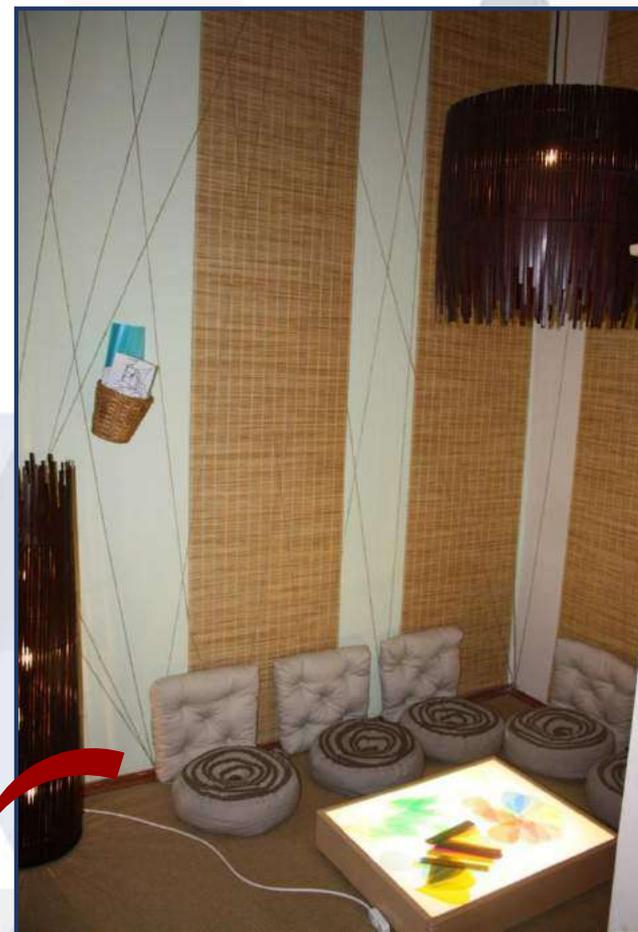
Готово! Теперь можно все раскрасить.

А дальше, удобно расположившись на мягких пуфах, можно рассказать друг другу интересные истории или сказки...

Дети могут находиться в помещении небольшой группой, создавать коллективные композиции, используя разноцветные прозрачные формы-заготовки, выполненные из цветной пленки.



Удобные пуфы



Стол с нижней подсветкой

Игровая комната

Входная группа в бассейн организована как дидактическая комната.

Дидактическая линейка не разорвана, работает методически правильно.

Передвигаясь от одной панели к другой, ребенок решает все дидактические задачи, не устает, получает удовольствие от разнообразия и динамики.



Правильная комната

(знакомство с правилами)

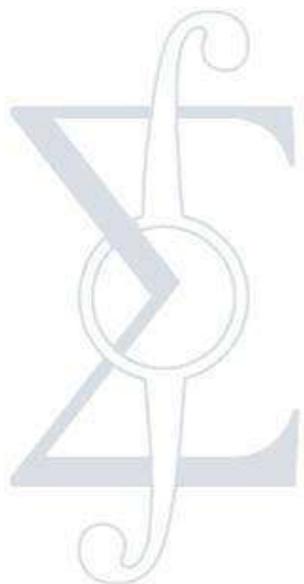


Комната сказок



*В бывшей приемной
руководителя очень комфортно и
интересно побеседовать с детьми,
почитать, рассказать истории и
переодеться в сказочных
персонажей.*

В комнате **полезных вещей** собраны разнообразные предметы, которые окружают малышей. Здесь можно научиться ориентироваться в календаре, правильно читать этикетку на товаре, понять, как выглядит электронный билет. Можно потрогать крупы, разнообразные нитки... и т.д.



Чуланчик

Мастерская идей

В этом помещении можно собрать весь материал, который потом обязательно пригодится взрослым и детям для реализации самых разнообразных креативных идей.

МОС
ГИКИ,



Собраться
вместе!

Пачкать!

Здесь
можно

Изучать!

Обмениваться
идеями!

Хранить...!

Собирать!

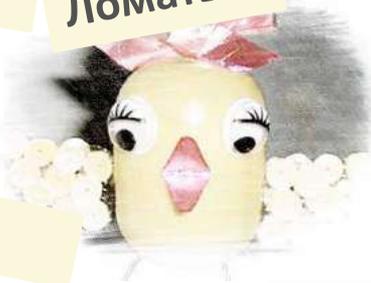
Творить!

Играть!

Ломать!

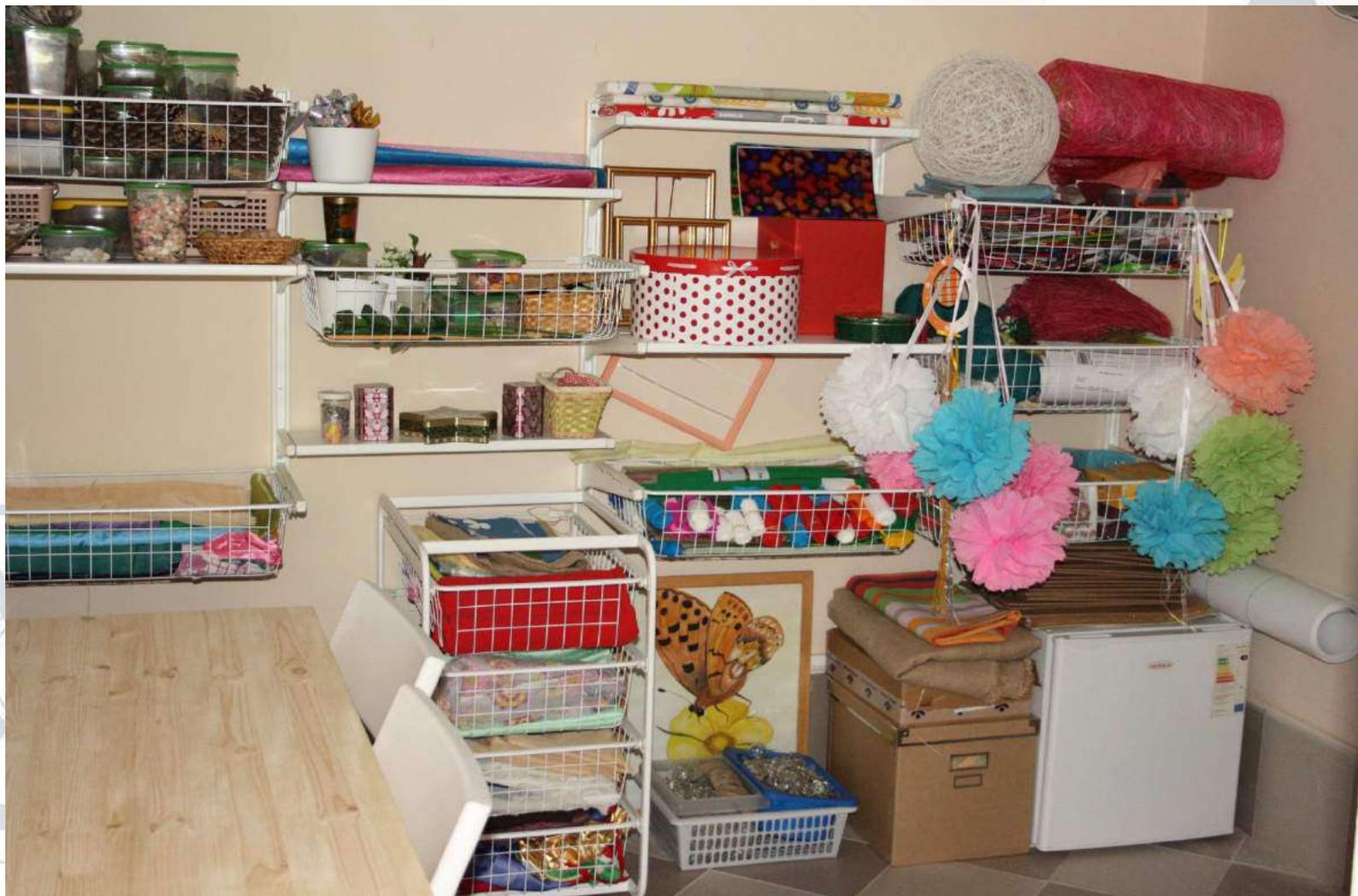
Корпеть!

Поделки из природного и
бросового материала.



Чуланчик

Мастерская идей



Ответа пожайуста на вопросы

- 1. Дата _____*
- 2. Ф.И.О. _____*
- 3. Название организации _____*
- 4. Должность _____*
- 5. Расшифруйте аббревиатуру ФГОС ДО _____*
- 6. Расшифруйте аббревиатуру ООП ДО _____*
- 7. Расшифруйте аббревиатуру РППС _____*
- 8. Сформулируйте требования, предъявляемые к РППС _____*
- 9. Перечислите факторы, влияющие на сферы развития личности _____*
- 10. Классификация цветов по их психологическому воздействию на человека (по Г.Фрилингу и К. Ауэру)*
- 11. Перечислите уровни общего образования*
- 12. Перечислите ресурсы Вашей организации*

Спасибо за внимание !

