



Новый формат сотрудничества городов России

ВЗАИМООБУЧЕНИЕ ГОРОДОВ

**ВИДЕОКОНФЕРЕНЦИЯ ПРОЕКТА
«ВЗАИМООБУЧЕНИЕ ГОРОДОВ»
ТЕМА: «Культурное наследие народов России»**

28 января 2022 года, 10:00 (МСК)

Модель этнокультурной образовательной среды в условиях городской национальной гимназии

**Город Якутск
Шамаева Лидия Петровна,
директор МОБУ «Национальная гимназия «Айыы Кыьата» городского округа «город Якутск»**



МОБУ «НАЦИОНАЛЬНАЯ ГИМНАЗИЯ «АЙЫЫ КЫЪАТА» городского округа «город Якутск»

Гимназия открыта в 2005 году по инициативе родителей, общественности г. Якутска, желающих обучать детей на родном языке, что является особенностью гимназии.

Значимость опыта:

- Организация проектных управленческих офисов;
- Реализация программы воспитания «Олохсун»;
- Реализация проекта «Цифровой ЭТНОЦЕНТР»;
- Организация практико-ориентированных арт-пространств;
- Система и технология организации образовательных путешествий «По тропам предков»;
- Общественная организация отцов «Айыы Кыбата».

		из них, НОО	ООО	СОО
Общее количество классов-комплектов:	41	18	18	5
Общее количество обучающихся:	1403	683	583	137
Общее количество педагогов: 83, из них учителей начальных классов 18, средний возраст 41.				





Наш опыт полезен городам. Учимся друг у друга

Цель: Создание условий для сохранения и развития родного языка, освоения этнокультурных традиций.

Задачи:

- Формировать проектные управленческие офисы;
- Реализовать программу воспитания «Олохсун»;
- Создать систему и технологию организации образовательных путешествий «По тропам предков»;
- Создать практико-ориентированные арт-пространства;
- Транслировать опыт реализации проекта «Цифровой ЭТНОЦЕНТР»;

Этапы реализации:

- 1 этап (2019-2020 г.г.). Подготовительно-организационный
- 2 этап (2020-2023 г.г.). Практическая реализация модели.
- 3 этап (2023-2024 г.г.). Анализ и оценка результатов.





Наш опыт полезен городам. Учимся друг у друга



Миссия национальной гимназии – создание условий для формирования у обучающихся этнокультурных ценностей, овладения ключевыми компетентностями, необходимыми для жизни, личностного роста, профессиональной деятельности в поликультурной и высокотехнологичной среде.

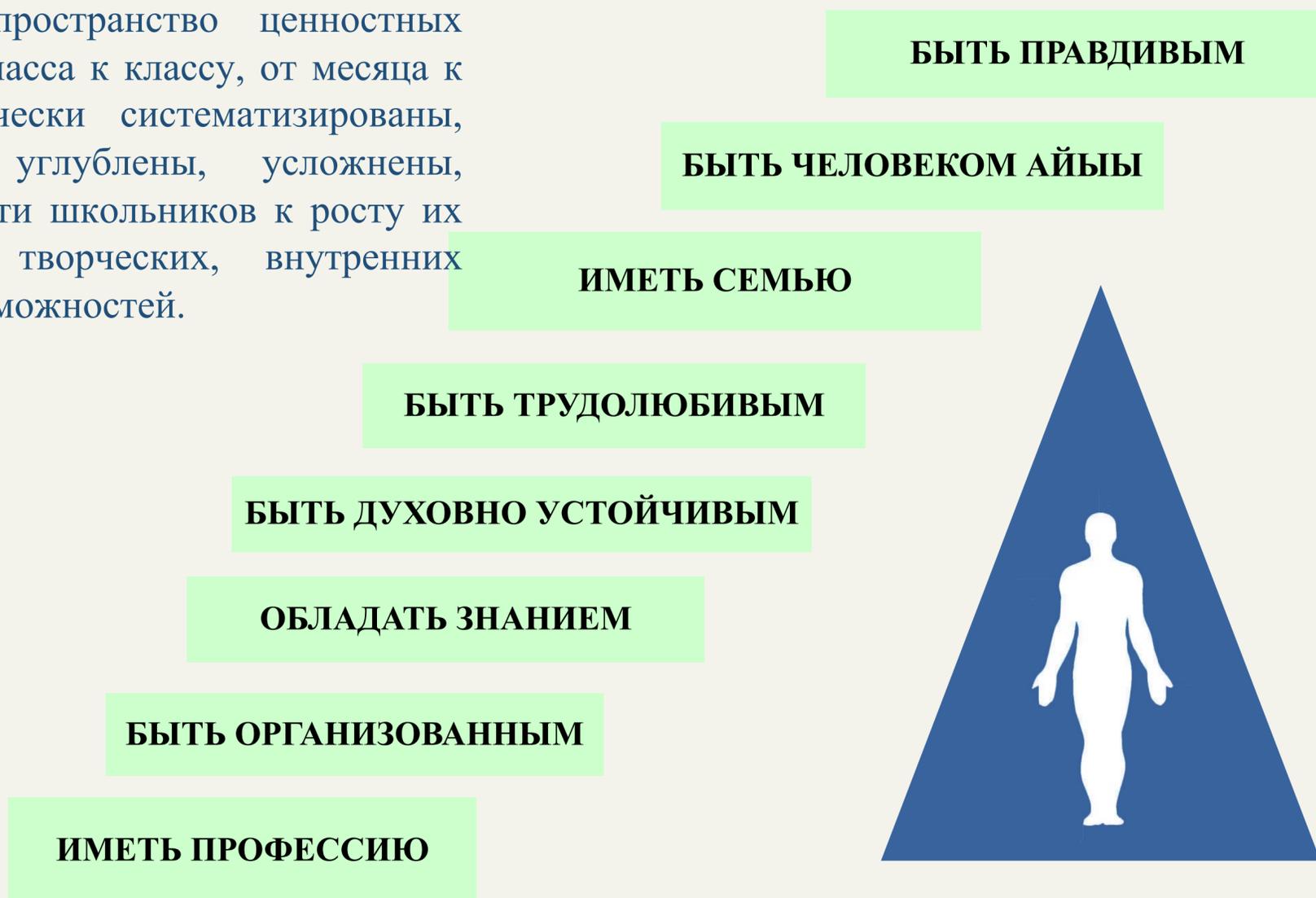
СИСТЕМА ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ





ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ “ОЛОХСУН”: СОЗИДАНИЕ “ЧЕЛОВЕКА – ТВОРЦА, СОЗИДАТЕЛЯ ЖИЗНИ”

Содержание годичного цикла построено по концентрическому принципу. Смысловое пространство ценностных понятий от класса к классу, от месяца к месяцу логически систематизированы, расширены, углублены, усложнены, способны вести школьников к росту их личностных, творческих, внутренних духовных возможностей.



- **Сентябрь** – Введение себя в учащегося, учащего себя правильно читать жизненные ситуации;
- **Октябрь** - Введение себя в учащегося, умеющего организовать собственную деятельность;
- **Ноябрь** - Введение себя в учащегося, учащего себя умению вслушиваться в себя;
- **Декабрь** - Введение себя в учащегося, умеющего понимать свой потенциал;
- **Январь** - Введение себя в учащегося, умеющего доверять себе;
- **Февраль** - Введение себя в учащегося, умеющего открывать новые горизонты саморазвития;
- **Март** - Введение себя в учащегося, умеющего оборачиваться в собственную устремленность к жизни;
- **Апрель** - Введение себя в учащегося, умеющего обрести себя в себе истинном;
- **Май** - Введение себя в учащегося, умеющего расширить пространство собственного саморазвития.
- **Июнь** - Введение себя в учащегося, умеющего обращаться к родным истокам;
- **Июль** - Введение себя в учащегося, умеющего “читать” следы родных истоков;
- **Август** - Введение себя в учащегося, умеющего восстановить свой душевно-духовно-интеллектуальный потенциал в обретении себя.



Наш опыт полезен городам. Учимся друг у друга

Этнокультурная среда “Айыы алабата” как механизм обновления уклада гимназии



Творческие и проектные
Арт- пространства
«АЙАР ЭЙГЭЛЭР»



Духовный очаг класса
«ХОЛУМТАН»
(Повседневные
традиционные духовные
практики)



Алгыс
(благословление)

Төрүт хамсаныы
(этнофитнес)

Төрүт дорбоон
(Этномузыка)

Оһуокай
(круговой танец)

Сатабыл дьярыга
(мастер-классы)



Арт-пространство
дворовой площадки
“Айыы алабата”





Наш опыт полезен городам. Учимся друг у друга

Организационно-управленческий механизм. Управленческая структура проектного офиса ЦИФРОВОГО ЭТНОЦЕНТРА

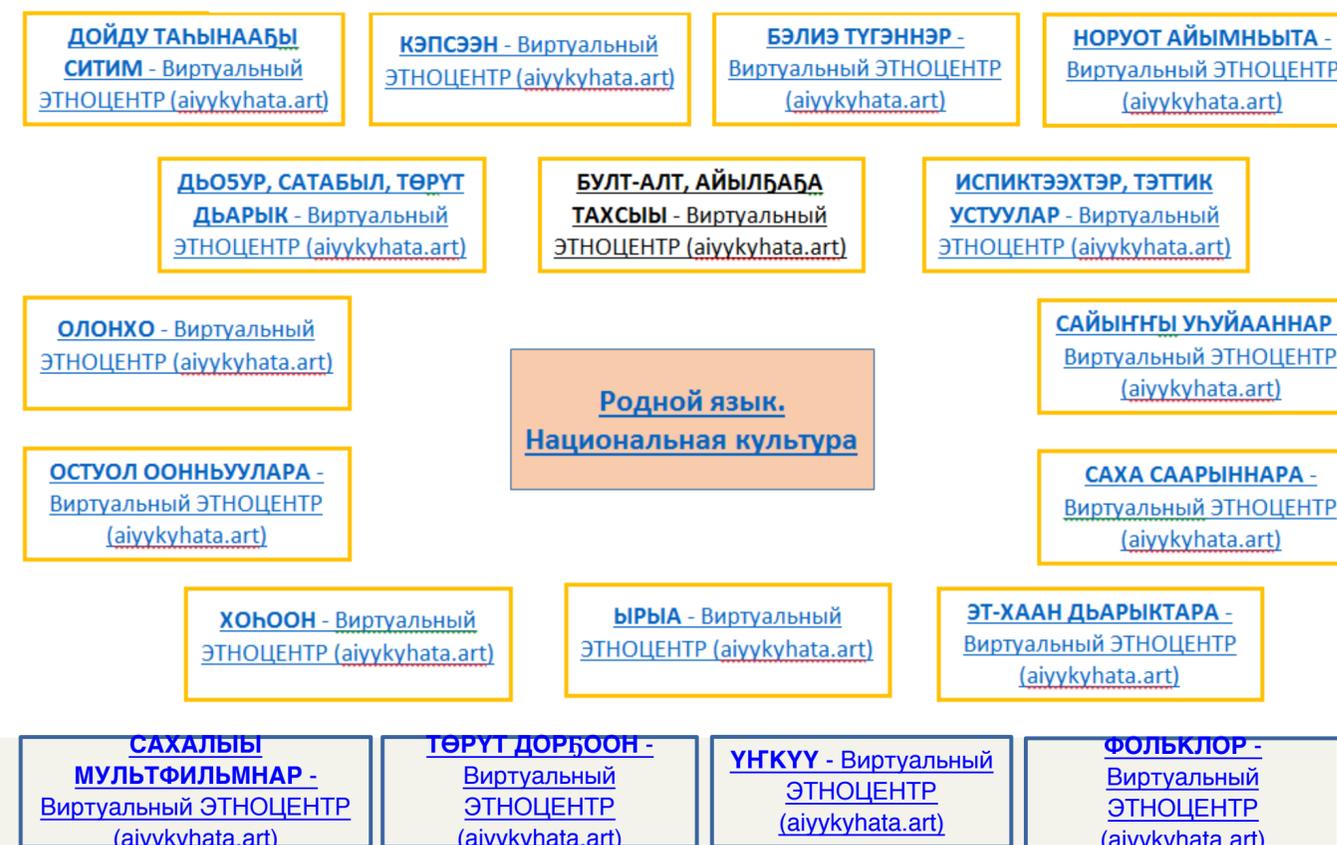
Руководитель – Менеджер - Маркетолог

«Удьюор утум» Внеурочная ДЕ. кружки дополнит. образования	«Медиа студия» Внеурочная ДЕ. кружки дополнит. образования	«Бизнес-инкубатор» Бизнес-инкубатор Предпринимательство	Педагог сетевого взаимодействия Метод. сопров. проекта. Сетевое связи педагогов и общ. организаций.	«Этнодвор» Международные проекты. Страноведение. Туризм.	«Технопарк» Технопарк. Робототехника
---	--	---	---	--	--

Занятия ВУД	Курируемые занятия Внеурочной деятельности обучающихся согласно идеи каждого проекта
Занятия доп. образования	Курируемые занятия дополнительного образования обучающихся согласно идеи каждого проекта
Общ. орг.	Филиалы республиканской общественной организации «ЭЙГЭ»
Партнеры	Государственные организации, учреждения по 5 –ти профессиональным сферам: «Человек-техника», «Человек – природа», «Человек-человек», «Человек – знаковая система», «Человек – худож. образ».
«SMART» - задачи»	Постановка «SMART» - задачи» - Конкретная (Specific). Измеримая (Measurable) Достижимая (Attainable). Актуальная (Relevant). Ограниченная по времени (Time Based).

В результате реализации проекта сформирован системный интегратор электронных ресурсов по пропаганде, развитию сохранению родного языка, культуры

Системный интегратор электронных материалов по пропаганде, развитию, сохранению родного языка, национальной культуры



2019 г. – 5 электронных ресурсов;
 2020 г. – 75 электронных ресурсов;
 2021 г. – 261 электронных ресурсов;

Аудиоматериалы, видеоролики, фильмы, мультфильмы, пропагандирующие национальную культуру, традиции, родной язык; развивающие компьютерные игры, аудио-видеопродукты, компьютерные дидактические игры, анимации, слайд – шоу, звуковые продукты на якутском, русском, английском, китайском языках (мелодии без слов, песни, звуки, звукоподражатели. Видеоролики, раскрывающие технологию признанных народных мастеров, умельцев по следующим направлениям: резьба по дереву, резьба по кости, керамика, ювелирное дело, кузнечное дело, обработка бересты, плетение из конского волоса, авторская кукла, национальный костюм, национальное шитье и др. Төрүт дорҕоон....и пр.)



Результаты представленного опыта. Учимся друг у друга

Мониторинг

оценивания уровня активности обучающихся, педагогов, родителей, партнеров в процессе реализации проекта

Субъекты	2019 – 2020 уч. год		2020 – 2021 уч. год			
	Количество					
	Идей, инициатив	Участников образов. события	Участвовало в рефлексии	Идей, инициатив	Участников образов. события	Участвовало в рефлексии
Обучающиеся	7	236	180	35	736	536
Родители	3	65	57	15	168	138
Педагоги	10	59	63	27	74	74
Партнеры и выпускники	3	23	18	17	43	43



Результаты представленного опыта. Учимся друг у друга

Города-партнёры по реализации этнокультурного образования:

Республиканский уровень: сетевое взаимодействие педагогического сообщества «Ситим» (Амгинский, Намский, Мегино-Кангаласский, Таттинский, Усть-Алданский, Чурапчинский районы РС (Я));

Российский уровень: г.Абакан, г. Кызыл, г. Горно-Алтайск, г.Улан-Удэ, г. Аскыз, г.Иркутск, г. Москва.

Международный уровень:

Молодежный центр «Мубонсан» г. Пёнтех, Республика Корея.





МОБУ «Национальная гимназия «Айыы Кыьата» городского округа город Якутск»

<http://aiyykyhata.yaguo.ru/>

<https://www.instagram.com/aiyy.kyhata/>

Цифровой этноцентр МОБУ НГ «Айыы Кыьата»

<https://aiyykyhata.art/>



Инстаграм-страница совета родителей МОБУ НГ «Айыы Кыьата»

https://instagram.com/aiyy.kyhata_aiar.kyha?utm_medium=copy_link

YouTube канал гимназии

<https://www.youtube.com/channel/UCpN7ngly-8lQci4JljCEDVQ>